الانباء
AL-ANBA
يومية سياسية
اطلب الملحق
٣٢ صفحة
١٠٠ فلس
تأسست سنة ١٩٧٦

الاربعاء — ١٨ رمضان ١٤٠٨ هـ — ٤ مايو ( ايار ) ١٩٨٨ — العدد ٤٤٣٣ — السنة الثالثة عشرة

AL-ANBA, Wednesday, 4 May 1988 — No. 4433 — 13th Year




البيت الابيض يرحب بزيارة الشيخ سعد

# مباحثات ولي العهد بواشنطن تتناول العلاقات وحرب الخليج

رحب نطاق رسمي باسم البيت الابيض الاميركي امس بالزيارة التي سيقوم بها سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبد الله السالم الصباح للولايات المتحدة في العاشر من يوليو المقبل . وقال الناطق مارلين فيتزوتر ان الرئيس الاميركي رونالد ريغان يتطلع بكل سرور لهذه الزيارة واستقبال الشيخ سعد في البيت الابيض الاميركي . واوضح الناطق ان زيارة الشيخ سعد لواشنطن هي زيارة عمل رسمية وتاتي تلبية لدعوة من الرئيس ريغان .

واكد الناطق أن الشيخ سعد سوف يجتمع مع الرئيس الاميركي في البيت الابيض في ١٢ يوليو المقبل .

واضاف ان محادثات الشيخ سعد في الولايات المتحدة سوف تتركز حول العلاقات الثنائية القائمة بين البلدين والحرب العراقية الايرانية والوضع في الخليج العربي والنزاع العراقي الايراني والقضايا الاقليمية والدولية الراهنة .

وقال مسؤولون ان الشيخ سعد سوف يجري خلال وجوده في الولايات المتحدة محادثات مع وزير الخارجية الاميركي جورج شولتز ووزير الدفاع فرانك كارلوتشي وأعضاء الكونغرس الاميركي .

وكانت « الانباء » قد نشرت في طبعتها الثانية ليوم امس خبر قبول سمو ولي العهد لدعوة الرئيس الاميركي وتحديد موعد الزيارة من ١٠ الى ١٤ يوليو المقبل ، حيث يلتقي سموه الرئيس ريغان يوم ١٢ يوليو .


□ سمو ولي العهد .

## وراء الانباء

# ثورة لحساب فلسطين فقط

تمثل الثورة الفلسطينية في حقبة الحجارة نقلة نوعية متميزة عن الثورة السلبية التي قادها الزعيم الهندي المهاتما غاندي ، وتقل عن الثورات المسلحة التي غيرت وجه التاريخ بالقوة . ولكن ثورة الحجارة قلبت بالفعل المقاييس المتداولة في ساحة الصراع العربي — الاسرائيلي اذ جعلته ، ولاول مرة ، صراعا على ارض فلسطين لا حولها ، وجعلته صراعا مباشرا بين الشعب الفلسطيني وقوى الاحتلال ، ممثلة بسلطاته السياسية والعسكرية والمستوطنين .

ولاول مرة يتاكد ، امام العالم ، ان الصراع ليس على شريط حدودي او نتوء في جبل او بين الانظمة العربية وبين الكيان الصهيوني . انه صراع وجود بكل ما يعنيه هذا الصراع من عمق تاريخي وانساني ، تم معه اسقاط اوهام الحلول الاستسلامية وفكرة التعايش الكاذب بين القتلة والشهداء .

لقد وضعت ثورة الحجارة الفلسطينية التعريف الصحيح لهذا الصراع ونحت به صوب المنحى الطبيعي : القتال على البقاء فوق ارض محددة ، بعيدا عن مقولة الحكم الذاتي او التسوية السياسية ، وبعيدا عن الاجتهاد العقائدي الذي كاد يمزق الثورة الفلسطينية والذي يحاصرها بالخلافات .

لقد انجزت ثورة الحجارة هدفا اساسيا هو توحيد جميع القوى الفلسطينية في خندق القتال ، دون الارتكاز الجالب للتناقضات بسبب التفسيرات الايديولوجية التي ما كان جائزا قيامها في مرحلة التحرر الوطني . ومن هنا فان انجازات ثورة الحجارة ، تفوق في خطورتها العظيمة جميع المحاولات التي جرت لتحقيق اي من هذه الانجازات عن طريق الحوارات الجوفاء بين الفصائل ، والحوارات المتلئة بالمراوغة بين الاطراف الفلسطينية الرئيسية واطراف عربية .

ان ثورة الحجارة هي ثورة لحساب فلسطين فقط ، لذلك بدا التعامل الفلسطيني والعربي والدولي معها ضمن هذا الاطار ، ولذلك ايضا وجدت اسرائيل فيها مؤشر الخطر الاكبر على وحدتها العنصرية وعلى استبدادها وعلى صورتها في العالم . ان اسرائيل لم تعد ذلك الكيان الذي يتهدده الخطر العربي المسلح من

— البقية على الصفحة ٣٠ —

« الانباء »

حركة المقاومة الاسلامية تدعو لمواصلة "الجهاد"

# شهيدان و١٠ جرحى بذكرى معركة بدر

## حظر تجول واسع على مخيمات غزة


□ شبان فلسطينيون يرجمون جنود الاحتلال بالنباطات .. سلاح الانتفاضة في المرحلة الحالية .

القدس المحتلة — وكالات — استشهد مواطنان فلسطينيان امس برصاص العدو واصيب عشرات اخرون بجروح في مواجهات اتسمت بالعنف في ذكرى معركة بدر التي تصادف السابع عشر من شهر رمضان الفضيل . وافادت انباء الوطن المحتل ان جنود العدو اقتحموا بلدة بني نعيم في قضاء الخليل امس واطلقوا النار على المواطنين فقتلوا الشابين عمر محمد المناصرة ١٨ عاما ونضال علي بلوط ١٩ عاما واصابوا اخرين . واضافت ان المواطنين تصدوا لقوات العدو بالحجارة والزجاجات الفارغة والقنابل الحارقة . وقالت المصادر ان مظاهرات واشتباكات اخرى وقعت صباح امس في مدينة الخليل وان مواطنا واحدا على الاقل أصيب بجروح .

وتجددت المظاهرات صباح امس في مدينة رام الله حيث اقام المواطنون الحواجز واضرموا النار في اطارات السيارات ورشقوا جنود العدو بالحجارة . وقال متحدث باسم الاحتلال ان جنوده تصدوا للمتظاهرين بالقوة مستخدمين العيارات النارية وقنابل الغاز .

وفي قطاع غزة فرضت قوات العدو حظر التجول على مخيمات الشاطيء وخان يونس والنصيرات ورفح بعد تفجر مظاهرات واعمال مقاومة لمناسبة ذكرى معركة بدر . واصدرت حركة المقاومة الاسلامية بيانا للمناسبة دعت فيه الى اضراب شامل لقي استجابة تامة والى مواصلة الجهاد ضد الاحتلال . واشتبك المواطنون في غزة نفسها مع جنود الاحتلال الذين اطلقوا عليهم النار فاصابوا اثنين منهم بجروح . وقال الناطق الصهيوني ان اصابة الشابين خطيرة ونقلا الى المستشفيات في فلسطين المحتلة .

وفي القدس المحتلة القيت قنبلة حارقة على سيارة للعدو قرب باب العامود وزعم راديو العدو انها لم تسفر عن اصابات . وقال الراديو ان المواطنين في مدينة الناصرة المحتلة عام ١٩٤٨ هاجموا بالحجارة سيارة اسرائيلية والحقوا بها اضرارا .

وكان عدة مواطنين فلسطينيين قد أصيبوا بجروح مختلفة في مدينتي الخليل وقلقيلية اثر اطلاق جنود العدو الصهيوني النار عليهم خلال المصادمات والاشتباكات العنيفة التي استمرت طيلة الليلة قبل الماضية وفجر امس ، واعتقلت قوات الاحتلال عشرين شابا من قرى حبله وسلقيت

— البقية على الصفحة ٣٠ —

### البيض استقبل العرشي وتسلم رسالة من صالح

عدن — ق.ن.ا : تلقى علي سالم البيض الامين العام للجنة المركزية للحزب الاشتراكي في اليمن الديمقراطية رسالة شفوية من الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية تتعلق بقضايا العمل الوحدوي والتنسيق المشترك بين قيادتي الشطرين في هذا المجال .

وذكر راديو عدن ان يحيى حسين العرشي وزير الدولة لشؤون الوحدة في الجمهورية العربية اليمنية قام بنقل الرسالة الى السيد علي سالم البيض خلال استقباله له ليلة امس الاول .

### فرنسا تعين سفيرا جديدا في الكويت

باريس — اشا — قررت فرنسا تعيين بيير بيليتيه سفيرا لها لدى الكويت خلفا للسفير الحالي مارسيل لوجيل .. اعلنت ذلك امس وزارة الشؤون الخارجية الفرنسية .

والسفير الجديد لدى الكويت من مواليد ١٩١٨ وكان سفيرا لبلاده في موريتانيا منذ ١٩٨٥ وكذلك لدى قطر من ١٩٧٨ حتى ١٩٨١ وقائما باعمال فرنسا في ابو ظبي من ١٩٧٢ حتى ١٩٧٤ كما شغل عدة مناصب مهمة بديوان وزارة الشؤون الخارجية

### القاهرة تنفي ايفاد خمسة الاف جندي للسعودية

القاهرة — قنا — نفى مصدر مسؤول بوزارة الداخلية المصرية الانباء التي نشرت بالقاهرة حول اتفاق سري بين وزارتي الداخلية في مصر والمملكة العربية السعودية بشأن ايفاد خمسة الاف جندي مصري من الامن المركزي واعداد من القوات الخاصة الى السعودية للمشاركة في مقاومة اي عمل تقوم به الوفود الايرانية اثناء موسم الحج .

واكد المصدر المصري ان تلك الانباء والتي نشرتها صحيفة « صوت العرب » لا اساس لها من الصحة شكلا وموضوعا وبعيدة عن الحقيقة . وقال ان المملكة العربية السعودية قادرة ومتمكنة كالعهد بها على الحفاظ على امنها وحماية حجاج بيت الله الحرام.

### ترشيح « ام جهاد » عضوا باللجنة المركزية لـ «فتح»

تونس — من فتحي البرقاوي :

استبعدت مصادر فلسطينية في تونس قيام السيدة انتصار الوزير — ام جهاد — التي وصلت الى العاصمة التونسية امس باي من مهمات زوجها الذي اغتالته الموساد قبل ثمانية عشر يوما . لكن المصادر نفسها لم تستبعد ترشيح ام جهاد لعضوية اللجنة المركزية لحركة — فتح — خاصة وانها

— البقية على الصفحة ٣٠ —

### الامساكية

الاربعاء — ١٨ رمضان

| | |
|---|---|
| الامساك | ٣٫٢٧ |
| الفجر | ٣٫٣٧ |
| الشروق | ٥٫٠٤ |
| الظهر | ١١٫٤٥ |
| العصر | ٣٫٢١ |
| المغرب | ٦٫٣٦ |
| العشاء | ٧٫٥٠ |

تأهب سوري في البقاع

# إسرائيل واصلت "تمشيط" منطقة العرقوب وفتح لاند "خارج الحزام"

بيروت — الانباء — عمر صباحي :

تابعت قوات الاحتلال الاسرائيلي عملية التمشيط التي بداتها خارج منطقة الحزام الامني في منطقة البقاع الشرقي وخاصة في قرى العرقوب وحاصبيا ومنحدرات سفح جبل الشيخ . وذلك في عملية عسكرية واسعة تستهدف كما اعلن في القدس المحتلة « تمشيط » المنطقة من القواعد التي يستخدمها الفدائيون الفلسطينيون في عملياتهم ضد المستوطنات الاسرائيلية في شمال فلسطين المحتلة . وقد اعلنت حالة التاهب القصوى في صفوف القوات السورية المنتشرة في منطقة سهل البقاع والمرتفعات الجبلية المجاورة خاصة بعد انزال اكثر من ٥٠٠ مظلي اسرائيلي على تلال قرية عين عطا حيث تنشر عدة حواجز للقوات السورية في تلك المنطقة .

ووفق معلومات قوات الامم المتحدة العاملة في جنوب لبنان فان حوالي ١٥٠٠ جندي اسرائيلي تساندهم الدبابات وطائرات الهليكوبتر اجتازوا منطقة الحزام الامني الى قرى عين عطا الكفير والخلوات والتي كان الاسرائيليون قد اخلوها في اخر انسحاب لهم عام ١٩٨٥ . وبعد أن فتش الاسرائيليون هذه القرى وهي تقع على مشارف الحدود اللبنانية السورية تمركزوا على التلال فارضين سيطرة نارية على طرقاتها وعلى مداخلها بواسطة الاسلحة والقناصة .

وتحدثت التقارير الامنية الواردة من المنطقة عن عمليات نزوح باتجاه شمال الحزام الامني والقطاع الغربي وتعتبر هذه القرى جزءا من منطقة العرقوب التي يفرض الاسرائيليون حصارا مشددا على قراها الرئيسية وهي شبعا وكفر حمام والهبارية وكفر شوبا منذ بضعة ايام .

وقد طلب لبنان من ممثله في الامم المتحدة تقديم شكوى شديدة اللهجة ضد العملية الاسرائيلية . ودعا سليم الحص رئيس الوزراء بالوكالة من السفير رشيد فاخوري درس امكانية الدعوة لعقد جلسة عاجلة لمجلس الامن لردع اسرائيل وايقاف عملياتها.

— البقية على الصفحة ٣٠ —

### اولاد الطلاق وايتام المصالحة

قالت فرانس بـريس ان المنشقين عن فتح يخشون ان تتم التضحية بهم على مذبح المصالحة فهم اولاد الطلاق بين المنظمة ودمشق ، وقد يصبحون ايتاما اذا ما تاكد شهر العسل بين خصوم الامس .

الاشتباكات هدأت وفتح سيطرت

# المنشقون: القوات السورية منعت عناصرنا من الوصول لشاتيلا

بيروت — الوكالات : هدأت الاشتباكات بين المنشقين وبين حركة فتح في مخيمي شاتيلا وبرج البراجنة بعد معارك ازقة استمرت يومين واسفرت عن مقتل ٧ اشخاص واصابة ٣٧ بجروح .

ونسبت « رويتر » الى مصادر امنية قولها ان فدائيين موالين للسيد عرفات سيطروا على شاتيلا بعد معارك مع مقاتلين من حركة الانشقاق التي يتزعمها ابو موسى والمؤيدة لسوريا . وقال مصدر فلسطيني ان الفدائيين المؤيدين للسيد عرفات يسيطرون الان على شاتيلا وقد استولوا على ثلاث قواعد عسكرية من جماعة ابو موسى . وذكرت المصادر ان المعارك توقفت بعد أن وافق الجانبان على وقف لاطلاق النار اشرفت عليه احزاب لبنانية مؤيدة لسوريا ويسارية وفصائل فلسطينية اخرى . وقضى بنشر لجنة ميدانية من ٥٠ عنصرا من كل الفصائل الفلسطينية لتثبيت وقف النار .

وكان الناطق الرسمي باسم المنشقين

— البقية على الصفحة ٣٠ —

طهران : المتعاطفون معنا سيضربون المصالح الاميركية !

# أميركا تراجعت عن توسيع دور البحرية بالخليج

واشنطن — دبا — صرح مسؤول في وزارة الدفاع الاميركية بالبنتاغون قرر ، تحت تاثير ضغوط مكثفة من الكونغرس ، عدم ارسال ستة زوارق حراسة تابعة لحرس الحدود لمساعدة العمليات الاميركية في الخليج. فيما هددت ايران بعمليات ارهابية ضد المصالح الاميركية في العالم .

فقد ذكر بيان أصدره البنتاغون انه — بعد تقييم شامل خلال الاسبوع الماضي قد تقرر أن حجم القوة الحالي وأن مزيج القوات الموجودة في الخليج كاف لحماية المصالح الاميركية .

وكان فرانك كارلوتشي وزير الدفاع قد أيد هذه الفكرة في الشهر الماضي باعتبارها وسيلة لاضفاء مزيد من المرونة — بتكلفة اضافية قليلة — على عمليات الحراسة الاميركية في الممر المائي الاستراتيجي .

في غضون ذلك قالت وكالة الانباء الايرانية ان المتعاطفين مع الثورة الايرانية سيضربون المصالح الاميركية في مختلف ارجاء العالم اذا هاجمت الولايات المتحدة ايران . ونقلت الوكالة عن المتحدث باسم مقر الاعلام الحربي الايراني قوله اننا سننتقم من الاعمال الشريرة للولايات المتحدة في اى ميدان والمصالح الاميركية في مختلف ارجاء العالم ستتعرض لهجمات المسلمين المتعاطفين مع ايران .

وكان المتحدث الايراني يتحدث قبل التراجع الاميركي عن توسيع دور القوات البحرية في الخليج .

وقال المتحدث : اذا كانت الولايات المتحدة تعتزم ارتكاب عمل شرير جديد فانها بلا شك ستذوق مرارة ضرباتنا الانتقامية التي لن تقتصر على الخليج على حد تعبيره .

### والله أعلم.!

□ تعتيم اعلامي في دولة مواجهة على احداث مهمة تجري في دولة مجاورة .

### لو كنت المسؤول

□ لامرت ببث برنامج « بو طبيلة » عن السحور في ختام برامج التلفزيون ، أسوة بالاعوام الماضية .

## الانباء اليوم

المشير الجمسي لـ الانباء :

اقول للاخوة في الكويت : نجاكم الله من كل مكروه . والقوة والحكمة والوحدة الوطنية درعكم ضد المؤامرات

كل زعماء اسرائيل ارهابيون « صقور »

اتمنى ان اكتب خبراتي عن الحروب السابقة لصالح الجيل الجديد

« الوجه الاخر ص ١٥ »

الحلقة الخامسة من كتاب

### طهران .. مصير الغرب من عهد الشاه إلى جمهورية آيات الله

ايران والعرب ... صراع حضارتين

طهران علمت بثورة تموز ١٩٥٨ في العراق قبلها باسبوع

زرت ولي عهد العراق سرا في تركيا

وابلغته رسالة خطيرة من رئيس السافاك

( ص ٢٥ )





## استقبالات سمو ولي العهد

استقبل سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح بمكتبه برئاسة مجلس الوزراء صباح امس وزير الداخلية الشيخ سالم صباح السالم ووزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ ناصر محمد الاحمد ووزير الكهرباء والماء الدكتور حمود عبدالله الرقبة ووزير الاوقاف والشؤون الاسلامية خالد احمد الجسار بصحبته رئيس حزب الرفاه في تركيا السيد نجم الدين اربيكان .

كما استقبل سموه وزير المواصلات ورئيس مجلس ادارة النادي العلمي السيد عبدالله عبد المحسن الشرهان وبصحبته اعضاء مجلس ادارة النادي العلمي ووزير الدولة لشؤون الاسكان السيد ناصر عبدالله الروضان ورئيس ديوان المحاسبة السيد فارس عبدالله الوقيان ورئيس مجلس الادارة ومدير عام الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية الشيخ ابراهيم الدعيج الصباح ورئيس تحرير صحيفة القبس السيد محمد جاسم الصقر ومندوب الكويت الدائم والقنصل العام لدى الامم المتحدة في جنيف الشيخ سالم جابر الاحمد ورئيس مجلس ادارة شركة مطاحن الدقيق الكويتية خالد عبدالله الصقر .

## استحداث ادارة للموارد البشرية في المواصلات

اصدر وزير المواصلات المهندس عبد الله الشرهان قرارا امس بتعديل تسمية مكتب الموارد البشرية الى ادارة الموارد البشرية والتنمية لتكون ضمن اختصاصات وكيل الوزارة المساعد لشؤون التخطيط والتنمية فيصل الملجد .

كما نص القرار في مادته الثانية على الحاق ادارة اعداد البيانات والكمبيوتر بادارة شؤون خدمات المشتركين اضافة الى ضم تبعية مكتب المناقصات لوكيل الوزارة المساعد لشؤون التخطيط والتنمية ايضا على ان يعمل به من تاريخ صدوره .

## مبنى السفارة الهندية

وقعت السفارة الهندية صباح امس عقدا لانشاء مبنى السفارة الجديد الذي سيقام على شارع الخليج العربي مع احدى الشركات المختصة .

## امسية شعرية لجمعية اعضاء هيئة التدريس

تنظم اللجنة الثقافية بجمعية اعضاء هيئة التدريس مهرجانا شعريا للشعر الشعبي ختاما لموسمها الثقافي السنوي

وسوف يشارك فيه مجموعة من الشعراء هم من المملكة العربية السعودية الامير بدر العبدالمحسن .

ومن البحرين عبدالرحمن رفيع وعلي الشرقاوي .. ومن العراق زهير الدجيلي .. ومن الكويت عبد الرحمن النجار وفهد عافت وسوف تدير الامسية وتقدم الشعراء د. نورية الرومي وذلك في تمام الساعة التاسعة والنصف من مساء اليوم على مسرح صباح السالم بالخالدية .

## رؤية هلال شوال

ينظم النادي العلمي ندوة حول رؤية هلال شوال يتحدث فيها الدكتور صالح العجيري وذلك الساعة التاسعة من مساء اليوم في مقر النادي على الدائري السادس .

## عدد جديد من المهندسين

صدر العدد الجديد من مجلة « المهندسين » والذي يصدر فصليا عن جمعية المهندسين الكويتية ، وقد ضم هذا العدد مجموعة مقالات علمية وهندسية واكاديمية لكتاب وباحثين رفيعي المستوى ومن ضمن هذه المقالات والابحاث مقال للدكتور حسين الجمال من معهد الكويت للابحاث العلمية بعنوان « الخبرة المصرية في تطوير الصواريخ بعيدة المدى »

### الامير استقبل ولي العهد

استقبل صاحب السمو الامير صباح امس سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبد الله السالم الصباح .

### صدور عدد جديد المجلة العربية

صدر العدد التاسع والتسعون من المجلة العربية للعلوم الانسانية التي تصدر عن جامعة الكويت وبهذا العدد تدخل المجلة عامها الثامن .

وقد تضمن العدد مجموعة من الابحاث باللغتين العربية والانجليزية اضافة الى المناقشات ومراجعات الكتب والتقارير .

# وزير الشؤون افتتح معرض الكتاب الثامن

افتتح وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ ناصر محمد الاحمد الجابر مساء امس الاول المعرض الثامن للكتاب الذي تنظمه رابطة الاجتماعيين بمقرها بالعديلية .

حضر حفل الافتتاح وكيل وزارة الاعلام عبدالعزيز محمد جعفر ووكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل عيسى ياسين والوكلاء المساعدون بالوزارتين وامين عام رابطة الاجتماعيين السيد فيصل الصانع ورئيس تحرير مجلة العربي الدكتور محمد الرميحي والامين العام بالوكالة للمجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب الدكتور سليمان العسكري وعدد من اعضاء الرابطة.. ومن المهتمين بشؤون الثقافة والفكر والنشر .

واعرب وزير الشؤون الاجتماعية والعمل عن سروره بهذا النشاط الفكري الثقافي خاصة في شهر رمضان المبارك .

وقال في تصريح للصحفيين اننا نشاهد في هذا المعرض كل سنة نخبة من الكتب والنتاجات الفكرية القيمة .

وقال اننا شاهدنا هذا العام مؤلفات جديدة في مختلف صنوف المعرفة اما الجديد في معرض هذا العام فهو القران الكريم مبرمجا على كمبيوتر صخر .

واعرب عن سروره واعجابه الشديد بهذا الانجاز القيم الذي طبع فيه القران ومعانيه ومفرداته على شريط واحد .

وفي ختام تصريحه دعا الله ان يحفظ الكويت وشعبها من كل سوء ومكروه في ظل القيادة الحكيمة لحضرة صاحب السمو امير البلاد الشيخ جابر الاحمد الصباح وسمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح حفظهما الله ورعاهما .

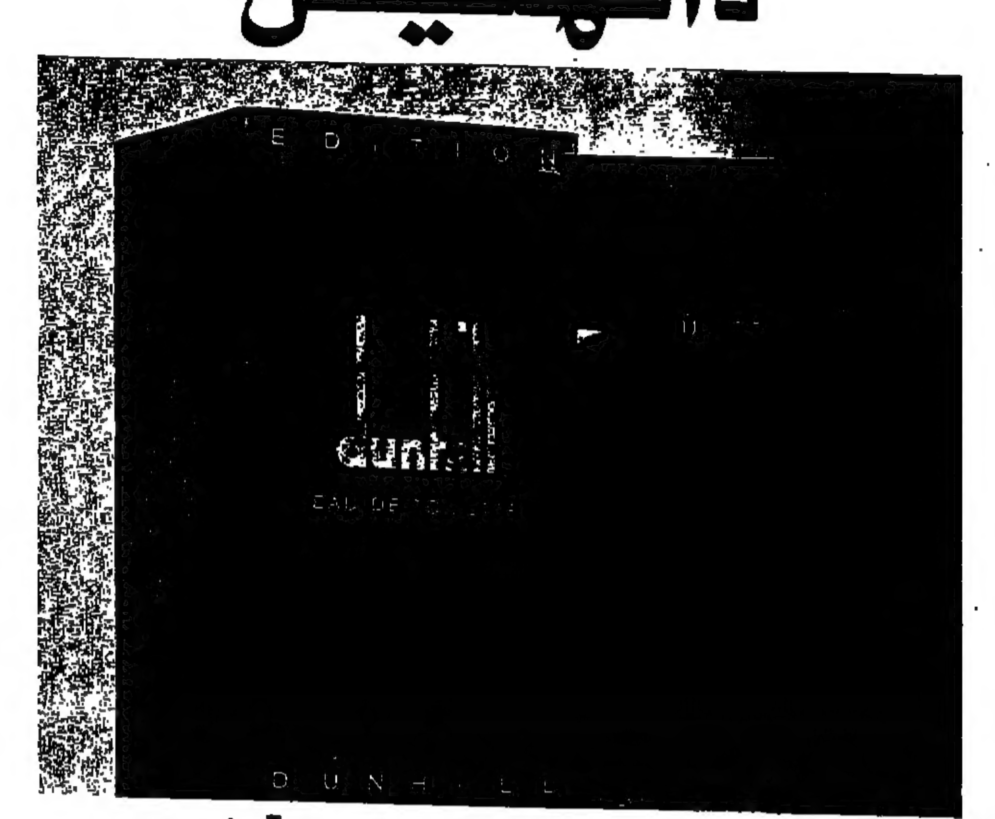


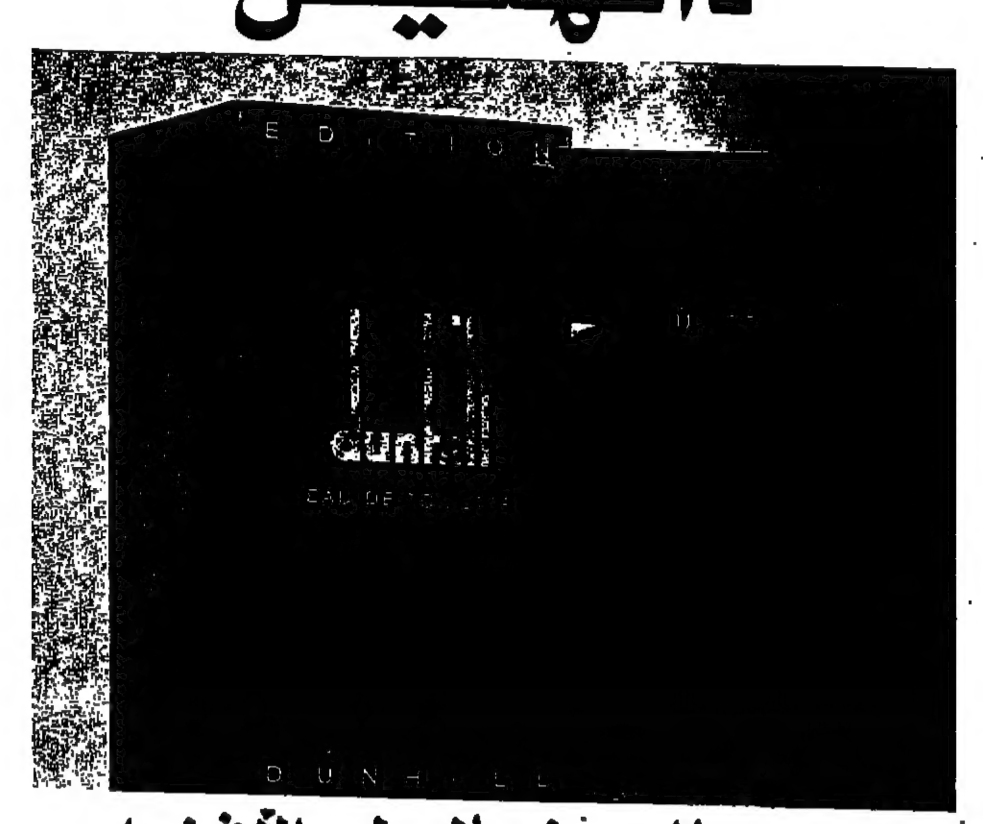





















السيد عمر عبد العزيز المطوع العضو المنتدب، يسلم الفائزة السيدة فاطمة محمد التميمي سيارة ڤولڤو 740 GL موديل ١٩٨٨



## وفـد مـن صندوق اعانــة المرضى يــزور الاردن قريبــا

يتوجه وفد من صندوق اعانة المرضى الكويتي الى الاردن للاشراف علــى توصيل الصدقات والزكوات والكفالات الى الفقراء والمحتاجين في مخيمــات الفلسطينيين واهالينا الصامدين فــي الارض المحتلة ، اعلن ذلك د. خالــد الجارالله امين سر الصندوق الــذي اكد حيوية دعم المشاريع الصحية التي يشرف عليها الصندوق لضمــــان استمرارية العطاء والتكافل الاسلامي في واحد من اهم جوانب الحياة وهــي الصحة .

وكان الصندوق قد درج على ايفاد بعض اطبائه الكويتيين المتطوعــين سنويا الى الاردن في العشر الاواخر من كل رمضان وعلى مدار السنوات الست الماضية لتوصيل بعض الصدقــات المشروطة والمخصصة لاهالينا مــــن المحتاجين هناك والتي تبلورت الـــى مراكز صحية وتدريبية للاعمال اليدوية ودعم الفقراء ورسم الابتسامة علــى شفاه المحتاجين قبيل العيد .

وللصندوق كذلك مشاريع في داخل الاراضي المحتلة ــ فلسطين وذلــــك بالتعاون مع اللجان الخيرية العاملــة هناك وفي مختلف اوجه الخير بجانب الصحة وتوفير الخدمات الاساسية لها .

وسيقوم الصندوق بارسال وفــد لتوزيع الكفالات والصدقات وتوصيــل بعض الاموال الى الاردن في الفترة من ٧ حتى ١١ مايو الحالي .

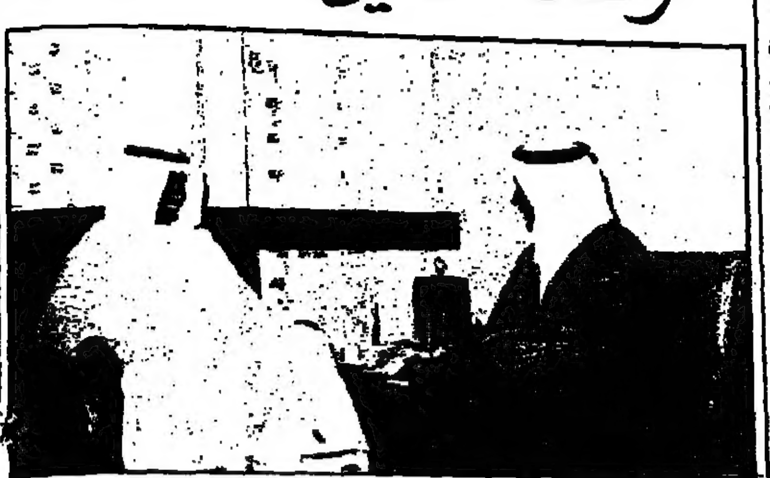
ويستقبل الصندوق التبرعات النقدية والشيكات الى صندوق اعانة المرضى في مستشفى مبارك الكبير ــ مدخـل الحوادث من الساعة ٩ وحتــى ١١ مساء ــ ت ٥٣١٨٥٩٩ ــ ٥٣١٨٠٦٦ او حساب الاغاثة في بيت التمويــل الكويتي ١٢٥٥٥/٤ .

ويتكون الوفد من د. خالد الجارالله ود. احمد الشطي وطارق العسعوسي .

## اتحاد الطلبة يطالب بسرعة إقرار تعديلات اللائحة

اعلن رئيس الاتحاد الوطني لطلبــة الكويت ــ فرع الجامعة ــ ان قضية لائحة المقررات وآثارها السلبيــة مــا زالت لم تعالجهن قبل الادارة الجامعية بصورة متكاملة بل انه حتى الان لــم تخرج تعديلات اللائحة بشكل رسمــي او يصرح بها بصورة متكاملة من قبــل المسؤولين في الجامعة ، على الرغــم من طلب الاتحاد المتكرر من المسؤولين وبشكل رسمي لهذه التعديلات الا انها لم تعط للاتحاد مع العلم ان التعديلات على اللائحة تم اقرارها في يوم ١٦ ابريل الماضي من قبل مجلس الجامعة والى يومنا هذا لم يصرح بها وقد قامت الهيئة الادارية الجديدة بعدة زيارات لبعض العمداء لمعرفة اخــر تطــورات اللائحة مع التاكيد على تعديل اللائحة بشكل جذري وباثر رجعي مع الاخــذ بعين الاعتبار مراعاة دفعة ٨٦ وتلــك بمنحهم فرصة خلال الفصل الدراسي المقبل وسوف تقوم الهيئة الاداريــة بزيارة وزير التربية انور النوري اليوم لمناقشة وضع لائحة المقررات وتبيان استياء الاتحاد من الاسلوب الذي تــم فيه معالجة اللائحة مع التاكيد علــى اهمية اجراء تعديلات على اللائحــة بصورة جذرية ومطالبة الادارة الجامعية على اعادة النظر في موقفها من دفعة ٨٦ مع التاكيد ان الاتحاد سوف يتابع التحرك لمعالجة هذه اللائحة خلال الايام المقبلة مع المسؤولين وخــلال فتــرة الصيف مع الطلبة المستجدين والطلبة في الفصل الصيفي وكذلــك خــلال الفصول الدراسية المقبلة من اجــل الوصول الى لائحة اكاديمية فيها حرص على مستقبل ابناء الكويت مع المحافظة على مستوى اكاديمي جيد لجامعــة الكويت وسوف يطرح الاتحاد في زيارته لوزير التربية بعض القضايا التي تهم الساحة الطلابية .

## وزير الاعلام تسلم رسالة على الشاعر



الشيخ جابر مبارك لدى استقباله مبعوث وزير الاعلام السعودي .

استقبل وزير الاعلام الشيخ جابر مبارك الحمد الصباح امس محفــوظ ابو زيد من وكالة الانباء السعوديــة حيث قام بتسليم الشيخ جابر مبــارك رسالة من وزير الاعلام في المملكــة العربية السعودية علي الشاعر .

## دعوة للتوعية بمساوىء الغش بالامتحانات

دعا وكيل وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية محمد ناصر الحمضان ائمة وخطباء المساجد الى ان تكون خطب الجمعة والدروس شاملة للتوعية الدينية حول المخالفات التي تحدث اثناء الامتحانات من بعض الطلبة والطالبات.

● جاء ذلك في تعميم وزعه الحمضان على ائمة وخطباء المساجد بمناسبة قرب بدء الامتحانات في كافة مراحل التعليم العام والعالي .

وقال ان ديننا الحنيف يحض على النصح لكل مسلم وينهي عن الفحشاء بكافة انواعه ويبين أن النصيحة اذا لبست ثوب الخديعة كانت شرا وبلاء يهدد الامة ويضعف بنيانها .

## تكريم خريجي التربية الاساسية

# د. الغنيم : توسيع آفاق العمل أمام الشباب
# أفراح : غرس حبّ العلم في نفوس الأبناء

كتب فيحان العتيبي :

برعاية وزير التربية وزير التعليم العالي بالوكالة رئيس مجلس ادارة الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب انور عبدالله النوري احتفلت كلية التربية الاساسية بتوزيع الشهادات على خريجي الكلية عام ٨٦–٨٧ ، وحضر الحفل مدير عام الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب الدكتور عبدالرحمن المحيلان وعميد كلية التربية الاساسية د. مرزوق الغنيم وعمداء الكليات وعدد من أساتذة الهيئة وعدد من أولياء أمور الخريجين.

بدأ الحفل بكلمة عميد الكلية د. مرزوق الغنيم قال فيها : انه لفرح عظيم أن يرى كل مشتغل بالتربية البراعم التي رعاها قد بلغت غايتها من النضج والاثمار ، وحين يحس أن ابناءه وبناته قد انجحوا سعيه ولم يضيعوا جهده .

وذكر ان الامل منوط بطاقة الشباب وتحديات العصر وتخطيط الدولة ، واكد على توسيع افاق العمل امام الشباب وارتقاء مستوى الاداء عن طريق التفتح على الانجازات العالمية في هذه المجالات ومن الوازع الوطني في النفس .

كما أكد على تحويل طاقة الشباب الى التحدي الحضاري ليكونوا شركاء في صناعة الحياة ، وقال : ان الطريق الى هذه المشاركة يمر بمعاهد العلم والتقنيات ومراكز البحوث .

### كلمة الخريجين

ثم القت افراح فيصل كلمة الخريجين اشادت فيها برعاية الدولة للعلم والمعرفة وتكريم المعلم والعلماء .

ودعت الخريجين للاهتمام بالعلم والعمل على غرس حب العلم والبحث في نفوس الشباب لكي تصل الى مصاف الامم المتقدمة .

واشادت بالدور الايجابي الذي تقوم به الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب ، وكذلك ادارة كلية التربية الاساسية بتوفير كل مايحتاجه الطالب وتهيئة الجو العلمي المناسب طيلة فترة الدراسة .

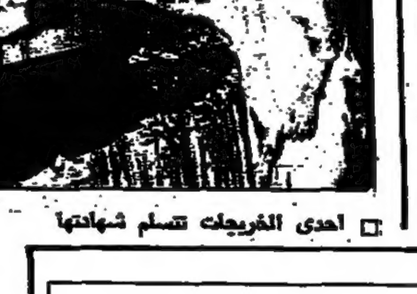
ثم قام وزير التربية انور النوري ومدير عام الهيئة العامة للتعليم التطبيقي د. عبدالرحمن المحيلان يرافقهما عميد الكلية بتوزيع الشهادات على خريجي كلية التربية الاساسية بنين وبنات لدفعة ٨٦–٨٧ .

□ د. مرزوق الغنيم



□ أفراح فيصل تلقي كلمة الخريجين





□ احدى الخريجات تتسلم شهادتها

تصوير : عبد اللطيف سكر

### مسابقة لطلبة المدارس

طرحت ادارة الاعلام والعلاقات العامة بالهيئة الخيرية الاسلامية العالمية مسابقتها الاولى لجميع طلبة مدارس الكويت بنين وبنات للمرحلتين المتوسطة والثانوية . وكذلك لجميع طلبة وطالبات جامعة الكويت والمعاهد التطبيقية بالكويت .

وصرح الدكتور عادل الفلاح مدير ادارة الاعلام والعلاقات العامة بالهيئة الخيرية الاسلامية العالمية ان المسابقات قد قسمت الى ثلاثة اقسام بمطويات مستقلة ، حيث خصصت مسابقة مستقلة لطلبة وطالبات المرحلة المتوسطة والثانية لطلبة وطالبات المرحلة الثانوية والثالثة لطلبة وطالبات الجامعة بمختلف كلياتها وطلبة وطالبات المعاهد التطبيقية المختلفة .

وقد تضمنت المسابقات العديد من الاسئلة التي تتناول الاحداث والمواقف الاسلامية التاريخية والعربية والمحلية وكذلك دور المسلمين في نشر الاسلام في شتى بقاع العالم .

أما مسابقة طلبة الجامعة والمعاهد التطبيقية فقد شكلت على نمط من المواقف التاريخية الاسلامية تسجل ضمن بحث مستقل لكتابته والتي تؤكد روح التعاون والتعاضد بين المسلمين في مشارق الارض ومغاربها .

وقد وزعت المسابقات على جميع طلبة مدارس الكويت وعلى جميع الكليات الجامعية والمعاهد وفي الاقسام المختلفة ولدى ادارة العلاقات العامة بجامعة الكويت

### ٥٤ الف وجبة يوزعها بيت الزكاة

قال مدير ادارة التوزيع المحلي بالنيابة في بيت الزكاة السيد خالد الحسيني أن عدد ولائم الافطار التي قام بيت الزكاة بتوزيعها حتى منتصف رمضان قد بلغت ٥٣٧٧٥ وجبة بمعدل ٣٦٠٠ وجبة كل يوم ، هذه الوجبات توزع على ٤٣ مسجدا من مساجد الكويت .

وقال الحسيني بأن هذه هي السنة السادسة التي يقوم بيت الزكاة بتوزيع ولائم الافطار فيها على مجموعة من مساجد الكويت التي يراعى في اختيارها توزعها على مختلف مناطق الكويت وحاجة الناس المقيمين قرب المسجد .

واضاف خالد الحسيني بأن عدد الاسر التي استفادت من زكاة الفطر حتى العاشر من رمضان بلغت ١١٨٦ اسرة تشمل ٧٥٠٠ شخص تقريبا مجموع ما استلمته هذه الاسر من مواد غذائية بلغ ١٢٤٣٠ كجم من الارز و ٤٠١٢ وحدة من الحليب و ٩٤٢٥ كجم من اللحوم .

وقد نوه الحسيني ان بيت الزكاة قام في العام الماضي ١٩٨٧م – ١٤٠٧ هـ – بتوزيع زكاة الفطر على ٢١٥٠٠ شخص ، وذكر ان المزكي بامكانه ان يخرج زكاة الفطر عينا ومقدار ذلك ٢٫٥ كجم من غالب قوت البلد كالارز والقمح والدقيق والخبز والتمر واللحوم معلبة وغير معلبة والحليب المجفف .













# اقلام حرة

هذه الصفحة ملك خاص لكل الاقلام الحرة .. تطرح فيها كل ما تراه من افكار وتسطر عليها كل ما يخطر لها من اراء . انت مدعو — عزيزي القارىء او عزيزتي القارئة — لان تشارك في تحريرها بعرض ما يشغلك من اهتمامات عامة اوقضايا شخصية ذات طابع عام . ومعها ستشعر انك تساهم في اعادة صياغة الواقع من حولك ، وتشارك في دفع حركةالتطور نحو الافضل .

## احلى الكلام

# أبطال الحجارة

شعر : فهيم يوسف

مضى زمن التشرد والوعود
ولاح النصر يا ارض الجدود
فلسطين الحبيبة فيك شعب
ابى صامد خلف الحدود
أزف الشعر مقرونا بروحي
لابطال الحجارة للاسود
لبركان تفجر في بلادي
تحدى كل اشكال القيود
ساهتف للالى رفعوا لوائي
احييهم على هذا الصمود
لقد ثاروا بايمان وعزم
واصرار على الحق الاكيد
وقالوا القدس موعدنا وساروا .
جحافل عاهدت روح الشهيد
بأن الثورة انطلقت لتبقى
تهز الارض من تحت اليهود
اجل في قبلتي الاولى جهاد
وتكبير على الاقصى المجيد
وشعب ثائر طفل وشيخ
يكيل الكيل للعادي الحقود
وأم من خيام الظلم هبت
تضحي بابنها الغالي الوحيد
لقد خاضوا ملاحم سوف تبقى
شموسا للقريب وللبعيد
فهذا مذهب الثوار حقا
فما فل الحديد سوى الحديد

* ★ *

ايا شامير يانازي مهلا
فانا لا نهاب من الوعيد
لشعب اعزل اشعلت حربا
وعززتم بآلاف الجنود ؟!
ويحصد جيشك الفاشي شعبا
كأن شبابه حب الحصيد !
فماذا بعد نسف البيت ظلما
وقذف الطفل بالغاز المبيد ؟!
وماذا بعد تهشيم الايادي
وقطع الماء بل هدم السدود ؟!
وما بعد ليل مدلهم
وقطع النور مع وقف الوقود ؟



وماذا بعد ارهاب وبطش
وخرق للمبادىء والعهود ؟!
بلا خلق بلا شرف ودين
واكبر همكم جمع النقود .
بني صهيون شر الخلق انتم
عرفنا جبنكم هل من مزيد ؟!
يمين الله حلمكم تلاشى
امام أشاوس الجيل الجديد

* ★ *

يخوض نسورنا حربا ضروسا
وارض العرب تمعن في الصدود !
فسيروا وحدكم يا أهل سيروا
أمام تخاذل الغرب الفريد
تراهم يهرعون لكل حفل
ويختبون في الخطب الشديد
فهذا الذل ليس له مثيل
قديم أو جديد في الوجود
صراخ الامهات بكل فج
الا يا رب معتصم جديد
يعيد كرامة للعرب ضاعت
وينصرهم على شبح الجمود
فما في العرب عاصمة أجابت
ولا صوت سوى لغو الردود
كأن الامر عندهم احتفال
يحيا بالهتاف وبالنشيد !
اخي في القدس لا تأسف عليهم
فماذا تنتظر غير الوعود ؟
نخوض الحرب لو نفنى جميعا
ونأبى أن نكون من العبيد

* ★ *

فنصر الله حتمي لانا
توكلنا على البر الودود
فداك الروح يا وطني وانا
سندحر عنك شرذمة اليهود
ويبقى شعبك العملاق ماض
قوي العزم خفاق البنود
الا بوركت من شعب عظيم
يسطر بالدماء مجد الخلود

---

## بيتي .. بيتك !

### حالات انسانية

اذا كان من فضل للصوم فهو في هذه الصيانة « السنوية » للنفس المؤمنة .. ليست الحكمة في ترك الطعام والشراب طوال النهار « عملية التعذيب البدني » وانما تهذيب روحي يعود بالمسلم الى المبادىء الحقة التي ترتضيها فطرة الله التي فطر الناس عليها .

يشعر بالجوع ، فيحنو على أولئك الذين يعايشونه بحكم ظروفهم الصعبة . يحس بالضعف فيتذكر حين يشعر بقوته امام ضعف الاخرين انه ايضا ضعيف مثلهم .. يرجو ثواب الله فتجود نفسه بما في يده املا في ان ينال ما عند الله .. وما عند الله خير وابقى .

حكمة الصوم منهج اسلامي شامل لحياة المجتمع المسلم يشيع روح التكافل بين ابنائه ، فلا يبقى في ظل شفافية التقرب الى الله من يشعر بالحاجة وسط أهله واخوانه .. ولان الحياة الدنيا فترة اختبار فقد شاءت حكمة الله ان يكون فيها الغني والفقير ، الصحيح والسقيم ، والمقتدر وذو الحاجة ..

انه اختبار لجميع الاطراف ، صاحب الفضل مسؤول عن ما لديه من فضل ، وصاحب الحاجة مسؤول عن مدى تحمله وصبره .. ويأتي موسم الشهر الفضيل ليقارب بين الجميع ويعيد ترميم بناء الاسرة الايمانية الواحدة ..

منذ بضعة شهور ، ورسائل اصحاب الحاجات تنتظر « ليلة القدر » .. تنتظر شهر الخير والبر لعلها تجد من يأخذ بأيدي اصحابها ، ويقضي عنهم ما لزمهم من ديون ، او الم بهم من ظروف صعبة . وقد حالت المعاناة العامة في بداية رمضان المبارك عندما كانت القلوب « كل القلوب » باتجاه الحدث المأساوي للطائرة أن يتم طرح هذه الحالات الانسانية التي انتظر اصحابها الفرج طويلا . وبعد أن من الله علينا بالاطمئنان على اخوة لنا عادوا بفضله سالمين .. ها هي بشائر هذه الباقة من الحالات الانسانية التي نرجو أن تجد الاستجابة سواء من اصحاب الايادي البيضاء الذين يعلمون علم اليقين ان ما عند الله خير وابقى او من مؤسسات الخير والبر المنتشرة على ارض الخير ..

وكل عام وانتم بخير .

علي عباس

---

## حالة إنسانية — طفلة بحاجة لتكاليف الجراحة

To Whom It May Concern

Re: Dalia [redacted], 2 yrs.

This 2 yrs old girl has a malignant tumour ( proved histologically to be a rhabdomyosarcoma ) of the urinary bladder metastasising to the liver and para-aortic lymph nodes. The bowel is compressed.

She is going to be referred to Husain Makki Juma's Centre, for further management.

□ صورة من تقرير مستشفى الاطفال بلندن

To Whom It May Concern

Dear Sir

Re: Dalia [redacted]

DIAGNOSIS: Bladder rhabdomyosarcoma

This little girl was referred to us by Dr. Baker of the Kuwait Cancer Control Centre. We confirmed the diagnosis of bladder rhabdomyosarcoma, without evidence of metastases at present.

Dalia was an in-patient at this hospital between ... and 7.2.88 and was seen in out-patients on 25.2.88 and is expected next ...

□ وتقرير مستشفى مبارك الكبير

داليا طفلة في الثانية من العمر .. تعاني منذ فترة من سرطان في المثانة والحالب اوقد تم سفرها ووالدتها الى لندن للعلاج .. الا ان الفترقد طالت ونفقات العلاج هناك باهظة التكاليف .. فضلا عن انها في حاجة الى جراحة عاجلة وبانتظار المال اللازم لاجراء هذه الجراحة .. لقد فعل والد الطفلة كل ما بوسعه لاتمام العلاج .. ولم يبق أمامه سوى مساهمات اصحاب الايادي البيضاء لانقاذ هذه الطفلة البريئة من براثن المرض .. وجزى الله أصحاب القلوب الرحيمة خير الجزاء .

الوالد الحائر □ ملاحظة : البيانات لدى « الانباء » ..

---

### نداء

## مساعدة لترميم البيت

انا مواطن كويتي من بلد الخير والعطاء محتاج الى بعض المال لترميم منزلي الخاص وذلك لعدم استطاعتي من توفير المال اللازم لذلك ..

احيطكم علما باني اسكن احد بيوت ذوي الدخل المحدود وسبق لي ان اخذت قرضا من الحكومة بمبلغ ٢٣ الف دينار لبناء دور ثان منذ ثلاث سنوات ايام ان كان الغلاء في اشده حيث اني لم اتمكن من تبليط الحوش والطابق الارضي مع الصبغ لان الاسكان عندما سلمت لنا البيوت لم تقم بذلك قبل تسليمه لنا ..

وهذا يتطلب مبلغا من المال حيث انني لم استطع توفيره من ثلاث سنوات وحتى الان لاني على الله والراتب فقط .

لذلك ارجو من مبرة الصباح الخيرية ومن أهالي الكويت الخيرين مساعدتي بتوفير هذا المبلغ لكي اقوم بترميم باقي المنزل ..

مواطن

□ ملاحظة : البيانات لدى الانباء ..

---

## أيتام في حاجة الى المساعدة

انا سيدة كويتية وام لثمانية ابناء من زوجي المتوفي ، واثنين من الابناء من زوجي الحالي ، وهو مريض لا يقوى على الكسب ، وليس لنا من مصدر دخل سوى معاش الايتام .

لذلك أرجو من اهل الخير مد يد المساعدة لهذه الاسرة بما تجود به ايديهم في هذه الايام الكريمة .. والله لا يضيع اجر المحسنين .

مواطنة

□ ملاحظة : البيانات لدى الانباء ..

## أسرة في ظروف مالية صعبة

انني مواطن أمر بظروف مالية صعبة ، ورب أسرة كبيرة فلدي ١٢ طفلا في مختلف مراحل التعليم ، فضلا عن ظروفي الصحية لاصابتي بالجلطة والضغط .

وقد لزمتني ديون تبلغ ٢٠ الف دينار لاكثر من مؤسسة حيث اني كفلت شخصا خان الامانة وحصل هذه الاموال وسافر بها الى الخارج .

وقد صدرت احكام ببعض هذه المبالغ ، ولا تزال الاجراءات القضائية بسبيلها لاصدار احكام بباقي المبالغ .

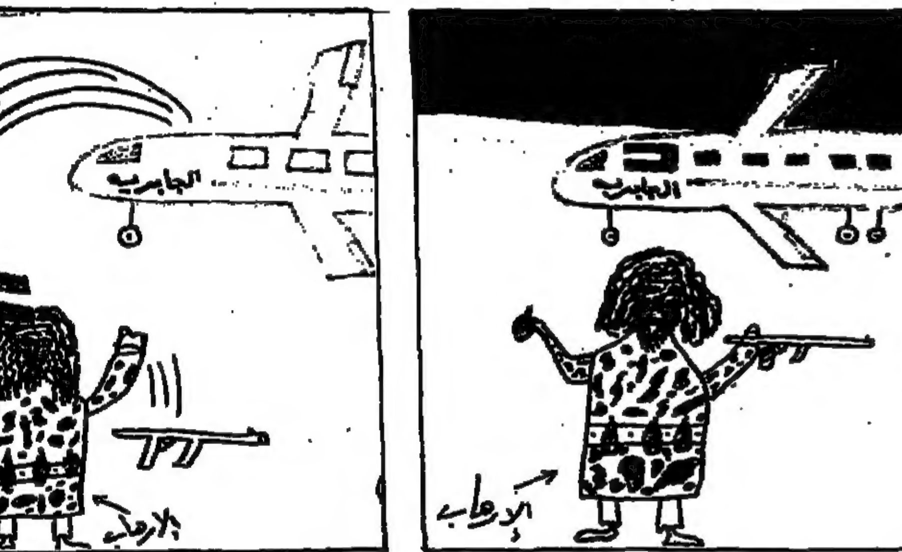
ويعلم الله ان الاسرة ليس فيها من يمكن أن يدير شؤونها ويرعى هؤلاء الاطفال في حالة تنفيذ هذه الاحكام .. كما انه لا سبيل امامي لتسديد الديون سوى اللجوء الى ذوي القلوب الرحيمة والمؤسسات الخيرية انقاذا لهذه الاسرة من الضياع .

ملاحظة : البيانات لدى الانباء .

مواطن

---

## الكويت تقهر الارهاب




□ رسم بريشة الطفلة زينب شلال الشمري — ٨ سنوات — يمثل تصدي الكويت للارهاب في حادث الجابرية وانتصارها عليه ..

---

### بدون تعليق

## زيارة المرضى .. والتعليمات

شهر رمضان شهر الالفة والمحبة والتسامح لذا اطلب تسهيل زيارة المرضى واعطاء الزوار المساعدة لزيارة مرضاهم دون التعصب والتسلط والمضايقات والاوامر التي لا داعي لها . وانه في يوم قمنا بزيارة أحد مرضانا في قسم الاشعة العميقة وللاسف لاقينا مضايقة من المشرف الاداري بحجة انتهاء الزيارة وان الاوامر تقضي بعدم السماح للزوار بالجلوس عند مرضاهم بعد المدة المسموح بها وأن لها أوقاتا محددة .

احب أن أبين هنا أن القوانين جميلة وجميلة جدا ولا خلاف في ذلك لكن مرضى مستشفاكم وكما تعلمون يشكون من مرض والعياذبالله لا نتمناه للعدو ولا نعلم أن مريضنا سيعيش اليوم أو غدا فارجو أن يكون لزوار مرضى هذا المستشفى بالذات صفة خاصة وتسهيل خاص لزيارتهم وأن يكون المشرف أطول بالا وأن يتذكر القول « ارحموا من في الارض يرحمكم من في السماء » .

محمد يوسف العبدالله

### مجرد استفسار

## لماذا في رمضان

المتتبع للاحداث في المنطقة يلاحظ بان أكثر الاحداث اثارة وعنفا تحدث في رمضان أو قبله بقليل ومن كل عام ، وهذا الامر ليس صدفة طبعا ، فمثلا : خطف الطائرة الكويتية ، انفجار باكستان ، اغتيال خليل الوزير « أبوجهاد » تفجير عبوة ناسفة مقابل الخطوط الجوية السعودية باحدى مناطق الكويت التجارية ، وأيضا هناك المذابح التي تجري للشعب الفلسطيني المناضل في الارض المحتلة ، كل هذا يحدث في مناطق اسلامية ، وفي هذا الشهر الفضيل ، فياترى من هو المدبر لكل هذا ؟ ومن هو المستفيد ؟ ومن هو المنفذ ؟ ان الامة الاسلامية ، ودول العالم الاسلامي مستهدفة من قبل كافة القوى في الشرق والغرب فهل تصحو أمتنا على هذه الحقيقة ؟ وهل تحس الشعوب بالخطر المحدق بها ؟

محسن عامر العنجي

---

### خواطر

## للابد

لن يموت الحب .. في قلبي ، لن يرحل الحب .. من فكري .. ان رحلت انا .. فيبقى الحب لانه الماضي .. والحاضر . ان لم يمت الماضي ، فالحب لن يموت ، والماضي لم يمت .. ذكرياتي لم تمت . احلامي باقية .. كل شيء يبعث ذكراك . حبي لك يتحدى كل الفصول ، ويظل يزهر ذكريات غالية .. كانني اعيشها من جديد ، وكانها لم ترحل .

بل عادت كما كانت في الماضي .
لن يموت حبك في حياتي .
وسيبقى للابد .

نبيلة النصر

### كلام بالعقل

## مكتبة البيت

مكتبة البيت .. رغم أهميتها ، فانها لازالت للاسف الجزء المهمل في اغلب البيوت .. وطغى عليها اهتمام الناس بالمطبخ وحديقة المنزل ولكن ما فائدة أن نهتم بالمطبخ ولوازمه وهو مصدر غذاء البطون ولا نهتم بغذاء العقول .. أو نهتم بحديقة المنزل مثلا وزينته ولا نزين عقولنا بالمعرفة والفكر اللذين توفرهم لنا المكتبة والكتب .

ان مكتبة البيت — ان وجدت — فان الناس يستخدمونها للزينة ، لا أعرف لماذا هل ليبرهنوا للناس على انهم مثقفون او انهم يخادعون انفسهم ام ماذا ؟ .. والمضحك في الامر انك ترى مجموعات الكتب مرتبة حسب لون الكتاب . فكتب اللون الاحمر توضع على جنب يليها كتب اللون الاصفر وهكذا .. مما يعني ان الامر مجرد زينة وديكور لا أكثر .

يقول سلامة موسى : الكتاب الذي لا يغيرنا لا يربينا .. لاننا ننتهي من قراءته ونحن على حالنا الذي بدأنا به .

باسمة

---

## اليـوم تبدأ امتحانات النقل للمرحلة الثانوية

تبدأ اليوم امتحانات صفوف النقـل في المرحلة الثانوية في كافة مدارس الكويت التي تستمر حتى ١١ مايـو الحالي ، بينما تبدأ امتحانات فصول المرحلة المتوسطة اعتبارا من السبت المقبل وتستمر حتى ١٢ مايو .

وذكر وكيل وزارة التربية عبدالرحمن الخضري ان عدد طلاب المرحلة الثانوية الذين سيتقدمون للامتحان اليوم ١٠٧ الاف و ٣١٨ طالبا وطالبة منهم ١٢ الفا و ٣٦٩ طالبا من المدارس الاهلية ، وعدد طلاب المرحلة المتوسطة يبلـغ ٢٤٩ الفا و ٤٤٩ طالبا وطالبة منهم ٢٧ الفا و ٥١٨ طالبا وطالبة مـن المدارس الاهلية .

واهاب الوكيل الخضري باوليـاء امور الطلبة بالحرص علـى ضرورة حضور ابنائهم الامتحانات في الموعـد المحدد لها . كما طالب الطـلاب والطالبـات بضرورة احترام اداب الامتحان والاعتماد على النفس وعدم القيام بالشغب مع الاهتمام بالمذاكرة والتركيز عليها .

ودعا الى توفير الجو المناسب للطلاب والطالبات والحرص علـى ايصالهم الى اماكن الامتحان فـي المواعيد المحددة .

□ عبدالرحمن الخضري

## جمعية المعلمين كرّمت لجان المؤتمر التربوي الثامن عشر

**كتب يوسف عبد الرحمن :**

برعاية رئيس جمعية المعلمين الكويتية عمر ابراهيم الفرير وبحضور المقرر العام عبدالله علي الـدوب وجمهور كبير من التربويين احتفل مساء امس الاول بتكريم اللجان العاملـة بالمؤتمر التربوي الثامن عشر الـذي اقامته جمعية المعلمين الكويتية فـي الفترة من ٢٦ الى ٣١ مارس الماضي .

وبدأ حفل التكريم بايات من القران الكريم رتلها جاسم العيناتي ثم القى رئيس جمعية المعلمين الكويتية عمـر ابراهيم الفرير كلمة أكد فيها على ان الاعمال العظيمة ، والمنجزات الكبيرة، لا يمكن ان يكتب لها النجاح الا اذا تكاثفت الجهود المخلصة لانجاحهـا ، وتساعدت السواعد لابرازها ، وتآلفت القلوب على اظهارها بمظهر يرضـي الله ورسوله والمؤمنين .

واضاف : لقد كان شعار المؤتمـر التربوي الثامن عشر « التربية في الوطن العربي ومقومات الانسان الصالـح » ومن مقومات الانسان الصالح ان يحب لاخيه ما يحب لنفسه وان يتعاون معه يساعده ويسانده ويشد من ازره ، وقد توفرت كل هذه الصفات فيكم ، فانتـم بحق مواطنون صالحون ، وما عملكـم وجهدكم وسهركم الا دليل على صلاحكم وايمانكم الكبير بقيمة العمل ، العمل الذي لا يرجى من ورائه الا رضى الله سبحانه ، واصلاح المجتمع ، والاخذ بيد الابناء نحو الخير والفلاح .

ثم القى المقرر العام عبدالله علي مبارك الدوب كلمته التي اكد فيها على نجاح المؤتمر ومرد ذلك الى الله حيث ابتهل اليه بالدعاء والثناء على ما تم انجازه من خلال ما توصـل اليـه المؤتمر التربوي الثامن عشـر مـن توصيات امل ان تستفيد منها قطاعات التربية في الوطن العربي لاهميتها في طرح التصورات لبناء الانسان الصالح ثم شكر الحضور على تلبية الدعـوة وكل من ساهم في انجاح المؤتمر بعمله وجهده وفكره ومتابعته وتشجيعه .

واثنى على جهود رئيس واعضـاء مجلس الادارة وجميع اعضـاء لجـان المؤتمر وكل اجهزة وزارة التربيـة وعلى رأسها وزير التربيـة وكافـة المسؤولين .

وفي ختام حديثه شكر اجهزة الدولة ووسائل الاعلام على الدور المميز الذي لعبته في تغطية اعمال المؤتمر مما كان له كبير الاثر على نفوس العاملين بالمؤتمر وجمعية المعلمين الكويتية .

ثم القى احمد عيسى زين العابدين المدرس في ثانوية كيفان للمقررات قصيدة بعنوان سفر الوفاء .

وبعد ذلك تم توزيع الجـوائـز والشهادات التقديرية على اللجـان العاملة بالمؤتمر التربوي الثامن عشر .

وعلى هامش احتفال المؤتمر الثامن عشر التقت « الانباء » بمساعـد المقرر العام الدكتور محمد كمال عالية الذي شكر رئيس جمعيـة المعلمـين الكويتية واعضاء مجلس الادارة والمقرر العام عبدالله علي الدوب على ثقتهم الغالية واشاد بجهود اللجان العاملة وبالجهود المشاركة التي بذلت اثنـاء المؤتمر والمناقشات القيمة التي تخللت الندوات من جانب ضيوف الكويـت ورجال التربية والتعليم مـن القطاع التربوي .

كما اشاد بالدور الكبير الذي لعبه المقرر واعضاء اللجـان وما تحملـوه لانجاح المؤتمر واكد على قيمة واهمية التوصيات الصادرة مـن المؤتمـرات والاسابيع التربوية ووصفها بانها منارة لخدمة التعليم والعملية التربويـة واوضح ان لاجهزة الدولة ومؤسساتها والاجهزة الاعلامية الرسمية والشعبية الدور الفاعل في اظهار اعمال المؤتمر بالصورة المرجوة .



□ الزميل يوسف عبدالرحمن يتسلم شهادة « الانباء » ..

## تعديـل النظـام الاساسـي لصندوق الضمـان بجمعيـات المهـن الطبيـة


□ الجمعية العمومية .

اقرت الجمعية العمومية لصندوق التضامن الجماعي لجمعيات المهـن الطبية الكويتية مساء امس الاول تعديل ثلاث مواد من النظـام الاساسـي للصندوق رقم ١٦ ، ١٧ و ١٨ ، كما انتخبت مجلس ادارة للصندوق مـن ١٢ عضوا وفي ما يلي اسماء اعضاء مجلس الادارة الجديد وممثلو الجمعية الطبية الكويتية : الدكتور كمال الزناتي ، الدكتور جمال ابو النصر ، الدكتور صالح الحلو ، الدكتور عصام العمد ، الدكتور نبيل نجم ، الدكتور مـروان الدباغ ، والدكتور يوسف عمر . ممثلو جمعية الصيدلة : سميحة الفليج ، ماجد سمير عبد الرسول ، صالـح حسن الصفوري . وعن جمعية اطبـاء الاسنان الدكتور بدر غيدان المحميد ، الدكتور جاسم المنصور ، وعن رابطة اطباء البيطرة الدكتور علـي زيـن العابدين . وقد شملت التعديـلات على النظام الاساسي الغـاء حـق رؤساء مجالس ادارة الجمعيات الثلاث بتعيين اعضاء مجلس ادارة الصندوق، ليصبح تحديد مجلس الادارة من قبـل الجمعية العمومية بالانتخابات الحـرة لمدة سنتين تعقد بعدها الجمعية العمومية لانتخاب مجلس جديد .

ويذكر ان مجلس الادارة السابـق تقدم باستقالته اثر خلاف بين اعضائه حول تعديلات نظام الاستفادة وعضوية الصندوق .

## وزير الصحة رئيسا للجنة بمنظمـة الصحة العالمية

انتخب وزير الصحة العامة الكويتي الدكتور عبد الـرزاق يوسف العبـد الرزاق في وقت متاخر الليلة قبل الماضية رئيسا لاحدى اللجان الرئيسية في المؤتمر السنوي لمنظمة الصحة العالمية .

وسيكون الدكتور عبد الرزاق مسؤولا عن اللجنة المناط بها مراجعة جملـة من الشؤون الصحية وكتابة تقاريـر عنها لتناقش في مؤتمر المنظمة الـذي يعقد سنويا بكامل اعضائها الـ ١٦٦ عضوا .

ومن المسائل المتعلقة باللجنة تغذية الاطفال ومضار التدخين ومرض الايدز والاستعمال المعقول للعقاقير الطبية .

ويرأس مؤتمر منظمة الصحة العالمية في دورته السنوية التي بدأت امس الاول وزير الصحة الزائيري نجاندو كابيا .

## اتفاقيـة ثقافيـة كويتيـة كوريـة

يحتفل بمقر المجلس الوطني للثقافـة والفنون والاداب بمجلس الوزراء اليوم بالتوقيع على برنامج تنفيذي للاتفاقية الثقافية بين حكومتي الكويت وجمهورية كوريا لعامي ٨٨ — ١٩٨٩ .

وسيوقع البرنامج عن الحكومـة الكويتية الامين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب الدكتـور سليمان العسكري وعن الحكومـة الكورية السفير سي هو ان سفيـر الجمهورية الكورية لدى الكويت .

## اعادة تنظيم منطقة المعارض

اعلنت بلدية الكويت عن موافقـة لجنة شؤون البلدية على مشروع اعادة تنظيم منطقة المعارض جنوبي خيطان — جنوبي الدائري السادس ضمن منطقة ضجيج الطائرات .

وقد تم عرض نسخة من المشروع في كل من الطابق الارضي في مبنـى البلدية الرئيسي وفي مركز البلدية في المنطقة — وسيعطى لاصحاب العلاقة الذين تقع عقاراتهم ضمن هذه المنطقة مدة شهر واحد للاطلاع على هـذا المشروع وتقديم ما قد يرونه مـن اعتراضات عليه او على توزيـع قسائمه على ان يتم تقديم الاعتراضات خطيا الى مدير ادارة التنظيم فـي البلدية .

## المطلوبون للتعاقد مع التربية

دعت وزارة التربية دفعة جديدة من المدرسين والمدرسات للتعاقد المحلي مع الوزارة خلال ثلاثة أيام اعتبارا من اليوم .

واشارت الى ان جميع المدعوين هم من الناجحين للتعاقد مع الوزارة في المقابلات التي تمت مؤخرا لهم من قبل اللجـان الخاصة .

وفيما يلي اسماء المطلوبين للتعاقد :

امجاد عبدالقادر على عطا الله ، نعمة محمد السعدي ، مها احمد محمد ابو صلاح ، ايمان ابو المجد احمد رضوان ، مايسة رزق البيومي صالح، سمية عبدالله كيلاني ، نادية علي محمد يوسف رزق ، امال جابر كامل مرسي ، اماني محمد عبدالحافظ ، اسماء نمر عمر حسين نمر ، لينا صالح محمود كرشة ، عزيزة عبدالراضي محمد ، امل مرتضى عبدالمجيد ، ماجدة السيد محمد النجار ، امل ابراهيم محمد العايش ، زينب محمد احمـد عليوه ، بشرى محمد شحادة ابـو عليوه ، ايمان محمد رشاد ابـو رواش ، تهاني محمد هاشم عبـد القادر ، دينا نصر احمد نصر ، أمال عبدالفتاح محمود موسى ، نجـوى ابراهيم فريد ابراهيم ، ريما عبـد المعطي حسين الفصين ، غادة احمد مفلح ، نعمة عوض حسين داود، امل محمود ابراهيم احمد ، سعد احمد علي الملاحي ، سهير عز الدين محمـد ابو قمر ، هويدا عبدالمنعم مراقي ، ايمان زكي ابراهيم احمد ، مها محمد احمد امين ، زكية محمود احمد محمد، سناء محمد ناصر ابو العون ، امـال محمود حسين محمود ، نادية عبـد الفتاح عواد عبدالله ، عزة اميـن زايد محمد ، هدى احمد ابو شهاب عبدالله ، ايمان محمد حسن علـي الامام ، هيام عباس عبدالوهاب ، عواطف عبدالمنعم علي شمس ، حنان حسن علي المطري ، هشام محمد ابراهيم نصر ، علي مصطفى محمود خليل ، محمد سيد احمد ابراهيم ، احمد علي موسى علي ، باسـم عبدالفتاح عبدالكريم ، سراج عدلي محمد صالح .

# الأسهم الأردنية

سوق عمان المالي لدى اقفال البورصة ليوم الثلاثاء ـ الموافق ٣/٥/١٩٨٨

| اسم الشركة | الافتتاح | الاغلاق |
|---|---|---|
| البنك الاسلامي الاردني | ١٫٦٧٠ | ١٫٦٧٠ |
| البنك الاردني الكويتي | ١٫٥٠٠ | ١٫٤٥٠ |
| بنك الاردن والخليج | ١٫١٦٠ | ١٫١٥٠ |
| بنك الاسكان | ١٫٧١٠ | ١٫٧١٠ |
| بنك الاستثمار العربي | ٢٫١٠٠ | ٢٫١٠٠ |
| بنك الانماء الصناعي | ١٫٤٠٠ | ١٫٤٠٠ |
| المؤسسة المالية العربية | ١٫٢٢٠ | ١٫٢٢٠ |
| بنك البتراء | ٢٫٠٠٠ | ١٫٩٥٠ |
| مؤسسة الاوراق المالية الاردنية | ٫٧٥٠ | ٫٧٥٠ |
| النسر للصرافة | ٫٩٠٠ | ٫٩٠٠ |
| بيت التمويل الاردني | ١٫٢٠٠ | ١٫١٧٠ |
| بيت الاستثمار الاسلامي | ٫٦٤٠ | ٫٦٤٠ |
| البنك الاهلي الاردني | ٢٫٤٨٠ | ٢٫٥٠٠ |
| الاردنية للاستثمار والتمويل | ١٫٨٨٠ | ١٫٨٦٠ |
| المال والانتمان ٥٠٪ | ٫٥٢٠ | ٫٥٠٠ |
| داركو للاستثمار والاسكان | ٫٤٠٠ | ٫٤٠٠ |
| العقارية الاستثمارية | ٫٣٩٠ | ٫٣٧٠ |
| الاهلية للاستثمارات المالية | ١٫٨٣٠ | ١٫٨٠٠ |
| ريفكو للاستثمار والعقار | ١٦٫٠٠٠ | ١٧٫٦٠٠ |
| بنك القاهرة وعمان | ٣٠٫٠٠٠ | ٣٠٫٠٠٠ |
| بنك الاردن | ١٤٫٧٥٠ | ١٤٫٨٠٠ |
| البنك العربي المحدود | ١١٤٫٠٠٠ | ١١٤٫٢٠٠ |
| المشرق للصرافة | ١٤٫٥٠٠ | ١٤٫٥٠٠ |
| الاتحاد العربي للتامين | ٫٩٤٠ | ٫٩٤٠ |
| الازدهار للتامين | ٫٩٠٠ | ٫٩١٠ |
| الاردنية للتامين | ١٣٫٨٥٠ | ١٣٫٩٠٠ |
| التامين العامة | ٢٫٣٩٠ | ٢٫٦٣٠ |
| القدس للتامين | ١٫٣٦٠ | ١٫٢٩٠ |
| المتحدة للتامين | ٢٫٥٠٠ | ٢٫٥٠٠ |
| الاردنية الفرنسية للتامين | ٥٫٢٠٠ | ٥٫٢٠٠ |
| الاراضي المقدسة للتامين | ١٫٣٠٠ | ١٫٣٢٠ |
| اليرموك للتامين | ١٫٠٦٠ | ١٫٠٧٠ |
| بترا للتامين | ٫٥٠٠ | ٫٥٠٠ |
| البحار العربية للتامين | ١٫٦٥٠ | ١٫٦٥٠ |
| التامين الوطنية | ١٫٢٨٠ | ١٫٢٦٠ |
| العالمية للتامين | ١٫١٩٠ | ١٫٢٢٠ |
| الاردن والخليج للتامين | ٫٢٢٠ | ٫٢٢٠ |
| العربية للتامين | ١٫١٠٠ | ١٫٠٥٠ |
| فيلادلفيا للتامين | ٫٨٥٠ | ٫٨٩٠ |
| الاهلية للتامين | ١٫٢٦٠ | ١٫٢٨٠ |
| الاردن للتامين والتمويل | ٫٩٤٠ | ٫٩٠٠ |
| النسر الاردنية للتامين | ٢٥٫٠١٠ | ٢٥٫٠٥٠ |
| الشرق الاوسط للتامين | ٦٠٫٠٠٠ | ٦٠٫٠٠٠ |
| الاستثمارات العامة | ١٫٢٧٠ | ١٫٣٦٠ |
| الفنادق والسياحة | ٢٫٥٠٠ | ٢٫٥٠٠ |
| الكهرباء الاردنية | ١٫٤٤٠ | ١٫٤٥٠ |
| العربية الدولية للفنادق | ٫٥٣٠ | ٫٥٨٠ |
| العربية الدولية للاستثمار | ٫١٩٠ | ٫٢٠٠ |
| الاستثمارات الدولية | ٫١٧٠ | ٫١٦٠ |
| المواشي والدواجن | ٫٧٧٠ | ٫٧٦٠ |
| دار الشعب للصحافة والنشر والتوزيع | ٫٢٧٠ | ٫٣٦٠ |
| كهرباء اربد | ٫٩٦٠ | ٫٩٦٠ |
| اصحاب الكراجات | ٤٫١٠٠ | ٤٫٩٥٠ |
| الخطوط البحرية الوطنية | ٫٨٠٠ | ٫٧٨٠ |
| فنادق الشرق الاوسط | ٫٥٠٠ | ٫٤٠٠ |
| العربية للتنمية والاستثمار | ٫٨٠٠ | ٫٨١٠ |
| الاستشارات والادارة | ٫٧٩٠ | ٫٨٠٠ |
| الطباعة الاردنية | ٣٫٩٦٠ | ٤٫٠٠٠ |

| اسم الشركة | الافتتاح | الاغلاق |
|---|---|---|
| الاردنية لتصنيع الخشب | ٫٣٣٠ | ٫٣٦٠ |
| العربية لصناعة وتجارة الورق | ٫٣٠٠ | ٫٣٣٠ |
| الالبان الاردنية | ٫٩٨٠ | ٫٩٧٠ |
| العامة للتعدين | ١٫٤٠٠ | ١٫٣٥٠ |
| العربية لصناعة الالمنيوم | ١٫٧٩٠ | ١٫٨٢٠ |
| مصانع الاسمنت الاردنية | ١٫٠٤٠ | ١٫٠٥٠ |
| العربية للصناعات الدوائية | ١٫٩٧٠ | ١٫٩٩٠ |
| الصناعية، التجارية، الزراعية | ١٫٣٩٠ | ١٫٣٩٠ |
| المنظفات الكيماوية العربية | ٣٫٩١٠ | ٣٫٩٠٠ |
| الوطنية لصناعة الصلب | ٣٫٨٠٠ | ٣٫٨٣٠ |
| دار الدواء للتنمية | ١٫٤١٠ | ١٫٤٢٠ |
| الصناعات البتروكيماوية الوسيطة | ١٫٢٤٠ | ١٫٢٢٠ |
| المطاحن الاردنية | ٤٫٥٠٠ | ٤٫٣٥٠ |
| مصانع الخزف الاردنية | ١٫٠١٠ | ١٫٠٤٠ |
| مصانع الزجاج الاردنية | ٫٩٠٠ | ٫٩٢٠ |
| مصانع الورق والكرتون | ٢٫٩٥٠ | ٣٫٠٠٠ |
| مناجم الفوسفات الاردنية | ٢٫٣٦٠ | ٢٫٣٦٠ |
| الاردنية لصناعة الانابيب | ١٫١٥٠ | ١٫١٤٠ |
| الدباغة الاردنية | ١٫٩٥٠ | ١٫٩٥٠ |
| مصانع البيرة الاردنية | ٣٫٦٥٠ | ٣٫٦٥٠ |
| الاردنية لصناعة الجير والطوب | ٫١٩٠ | ٫٢٠٠ |
| الاردنية للصناعة والاستثمار | ٫٥٠٠ | ٫٥٠٠ |
| الصناعات الوطنية | ١٫٠٠٠ | ٫٥٠٠ |
| الصناعات الكيماوية الاردنية | ١٫٤٠٠ | ١٫٤١٠ |
| العالمية للصناعات الكيماوية | ١٫٤٨٠ | ١٫٥٠٠ |
| علاء الدين | ١٫٢٨٠ | ١٫١٩٠ |
| مصانع الاجواخ | ٤٫٤٥٠ | ٤٫٤٦٠ |
| الشرق للبطاريات الجافة | ٫٢٥٠ | ٫٢٨٠ |
| الاردنية لصناعة الصوف الصخري | ٫٥٢٠ | ٫٥٥٠ |
| التبغ الاردنية | ١٣٫٦٠٠ | ١٣٫٦٠٠ |
| مصفاة البترول الاردنية | ٧٫٠٦٠ | ٧٫٠٧٠ |
| الاسمدة الاردنية | ٢٫٥٠٠ | ٢٫٥٥٠ |
| المحفظة الوطنية | ٫٦٩٠ | ٫٦٨٠ |
| التاجير الاردنية | ٫٨٠٠ | ٫٧٥٠ |
| البلجيكية للتامين | ٫٣٣٠ | ٫٣٣٠ |
| صناعة الاخشاب الاردنية | ١٫١٦٠ | ١٫١٥٠ |
| التنمية الصناعية | ٦٫٠٠٠ | ٦٫٥٠٠ |
| بترا انتر برايزز | ٫٦٩٠ | ٫٦٩٠ |
| الاردنية لتاجير الآليات | ٫٧٦٠ | ٫٧٨٠ |
| الفنادق والسياحة الاردنية | ٢٫٥٠٠ | ٢٫٥٠٠ |
| تاجيركو ٥٠٪ | ٫٧٥٠ | ٫٧٤٠ |
| المركز العربي للصناعات الدوائية | ٫٧٥٠ | ٫٧٥٠ |
| الصناعات والكبريت | ٫٥٩٠ | ٫٦٠٠ |
| البتراء للمشاريع | ٫٦٤٠ | ٫٦٢٠ |
| التنقيب عن المعادن | ٫٦٠٠ | ٫٥٥٠ |
| الوطنية لصناعة الكوابل | ٫٩٥٠ | ٫٩٦٠ |
| المؤسسة المالية العقارية | ١٨٫٥٠٠ | ٢٠٫٠٠٠ |
| الصناعات الصوفية | ٫٨٥٠ | ٫٨١٠ |
| الادارة والاستشارات | ٫٤٤٠ | ٫٥٠٠ |
| السلفو كيماويات الاردنية ٧٥٪ | ٢٫٥٦٠ | ٢٫٥٨٠ |
| ريفكو للتامين | ١٫٢١٠ | ١٫٢٠٠ |
| مصانع الغزل والنسيج | ٫٧٣٠ | ٫٧٤٠ |
| المؤسسة الصحفية الاردنية | ٣٫٥٠٠ | ٣٫٥٠٠ |
| الاردنية للصحافة الدستور | ٢٫٠٠٠ | ٢٫٠٥٠ |
| الانماء للاستثمارات والتسهيلات | ٫٥٦٠ | ٫٥٥٠ |
| اعادة التامين العربية البلجيكية | ٫٩٥٠ | ١٫٠٠٠ |
| رافيا للبلاستيك | ٫٨٠٠ | ٫٨٠٠ |
| صناعة الماس | ٫٦٩٠ | ٫٧٣٠ |
| الاردن والخليج العقارية | ٫٣١٠ | ٫٣٢٠ |

# التقرير المالي

## في تداول هادىء بسبب اغلاق الاسواق اليابانية

## الدولار يعاود الانخفاض والجنيه الاسترليني يستأنف رحلة الصعود

بعد ارتفاعه لدى بداية الاسبوع أول أمس ، فقد عاود الدولار الاميركي السير في اتجاهه الانخفاضي تجاه أغلبية عملات العالم الرئيسية الاخرى في اعقاب افتتاح عمليات التداول في اسواق الصرف الاجنبية ، فيما واصلت اسعار الذهب هبوطها مسجلة مستويات اقل مما كانت عليه لدى اقفال اسواق السبائك العالمية اول أمس .

ووصف متعاملون التداول بانه كان هادئا وانه تم تبادل العملة الاميركية ضمن نطاق ضيق ومحدود خلصة وان اسواق المال اليابانية كانت مغلقة بسبب وجود عطلة رسمية في اليابان تستمر لمدة ثلاثة ايام متتالية . وذكر المتعاملون ان سعر صرف الدولار مقابل الين الياباني تراجع في لندن الى ١٢٤٫٨٠ ينا .

وفي اسواق المال الاوروبية انخفض الدولار الى ١٫٦٧٨٢ مارك المانى غربي و١٫٣٩٧١ فرنك سويسري و٥٫٧٠٤٠ فرنكات فرنسية و١٫٨٨٤٣ جيلدر هولندي و١٫٢٤٨٫٢٥ لير ايطالي في حين واصلت العملة الاميركية صعودها امام نظيرتها الكندية وصرفت بسعر ١٫٢٣٢٥ دولار كندي .

وكذلك ، فقد تراجع الدولار ازاء الجنيه الاسترليني الذي ارتفعت كافة شرائحه لتصل في بورصة لندن الى ١٫٨٧٠٧ دولار .

● اما بالنسبة للذهب ، فقد استمرت الاسعار في التراجع الذي بدأته اول امس حيث هبطت الاونصة في لندن بمقدار خمسة دولارات عما كانت عليه يوم الجمعة الماضي ووصل سعرها في اسواق السبائك عند الاقفال الى ٤٤٤٫٣٠ دولارا .

وفي زيوريخ ، التي تعتبر اكبر سوق للذهب في اوروبا ، فقد انخفضت الاونصة بما يقرب من ثلاثة دولارات عما كانت عليه اول امس وبلغ سعرها عند الاغلاق ٤٤٣٫١ دولارا .

وفي هونغ كونغ تراجع المعدن الثمين بحوالي اربعة دولارات للاونصة الواحدة التي وصل سعرها مع نهاية التداول في السوق الى ٤٤٦٫٥٧ دولارا .

اما الفضة ، فقد سجلت اسعارها هي الاخرى تراجعا عما كانت عليه مستويات اقفالها اول امس حيث هبطت الاونصة بنحو احد عشر سنتا وبيعت في اسواق لندن عند الاغلاق امس بسعر ٦٫٣٤ دولارات .

## توقع ارتفاع فوائد الاقراض الأولية الأميركية هذا الأسبوع

يتوقع ان ترفع البنوك الاميركية الرئيسية نسبة فوائد الاقراض الاولية هذا الاسبوع بسبب ازدياد الطلب بشكل حاد على القروض واقتصاد نشط وقلق حول التضخم .

وقد رفع «ناشيونال بانك اوف واشنطن» في الاسبوع الماضي فوائده الاولية التي يتقاضاها من المقربين من العملاء الى ٨٫٧٥ بالمائة من ٨٫٥ بالمائة وكانت النسبة في انحاء الولايات المتحدة ٨٫٥ بالمائة منذ فبراير الماضي .

ولم تنضم بنوك مدينة نيويورك ذات اكبر نفوذ الى هذه الخطوة ولكنها قد تفعل ذلك يوم الجمعة المقبل عندما تصدر الحكومة تقريرها عن حركة وظائف السوق في الولايات المتحدة .

وقال محللون ان اي زيادة في التوظيف مصحوبة بانخفاض في معدلات البطالة سيفرض ضغطا على نسبة الفائدة الاولية .

ولا تخدم الفائدة الاولية كقاعدة للفائدة بالنسبة للعديد من قروض العمل ولكنها مستوى تثبت عنده الاسعار بالنسبة للعديد من القروض الاستهلاكية مثل حق استرداد السكن المرهون وقروض بطاقات الائتمان .

## سوق الكويت للأوراق المالية

اسعار اذونات وسندات الخزانة الكويتية ليوم ١٩٨٨/٤/٢٥

| البيان | سعر الفائدة | تاريخ الاستحقاق | سعر الشراء | سعر البيع | الصفقات التي تمت: الكمية | الصفقات |
|---|---|---|---|---|---|---|
| سندات خزانة | ٪٦ | ٨٨/١٢/٣ | ١٠٠٫٠٧ | ١٠٠٫١٧ | | |
| سندات خزانة | ٪٧ | ٩٢/١٢/٣ | ١٠٣ | ١٠٣٫١٠ | | |
| سندات خزانة | ٪٧ | ٩٤/١٢/٣ | ١٠٣٫١٢ | ١٠٣٫٢٢ | | |
| سندات خزانة | ٪٦ | ٨٨/١٢/١٠ | ١٠٠٫٠٧ | ١٠٠٫١٧ | | |
| سندات خزانة | ٪٦٫٢٥ | ٨٩/١٢/٩ | ١٠٠٫٢٨ | ١٠١٫٠٦ | | |
| سندات خزانة | ٪٦٫٥ | ٩٠/١٢/٩ | ١٠١٫٢٢ | ١٠٢٫٠٠ | | |
| سندات خزانة | ٪٦٫٧٥ | ٩١/١٢/٩ | ١٠٢٫٢٢ | ١٠٣٫٠٠ | | |
| سندات خزانة | ٪٥٫٨٧٥ | ٨٨/١٢/١٧ | ١٠٠٫٠٥ | ١٠٠٫١٥ | | |
| سندات خزانة | ٪٦٫٣٧٥ | ٩٠/١٢/١٦ | ١٠١٫١٣ | ١٠١٫٢٢ | | |
| سندات خزانة | ٪٦٫٨٧٥ | ٩٢/١٢/١٦ | ١٠٢٫٢٤ | ١٠٣٫٠٠ | | |
| سندات خزانة | ٪٥٫٦٢٥ | ٨٩/٢/٤ | ١٠٠٫٠٢ | ١٠٠٫١٠ | | |
| سندات خزانة | ٪٥٫٧٥ | ٩٠/٣/١٠ | ١٠٠٫٠٣ | ١٠٠٫١٠ | | |
| سندات خزانة | ٪٥٫٨٧٥ | ٩١/٣/٩ | ١٠٠٫٠٤ | ١٠٠٫١٤ | | |
| سندات خزانة | ٪٦ | ٩٢/٣/٩ | ١٠٠٫٠٦ | ١٠٠٫١٦ | | |
| سندات خزانة | ٪٦٫١٢٥ | ٩٣/٣/٩ | ٩٩٫٣٦ | ١٠٠٫٠٦ | | |
| سندات خزانة | ٪٥٫٦٢٥ | ٩٠/٦/١٧ | ٩٩٫٢٨ | ١٠٠٫٠٦ | | |
| سندات خزانة | ٪٥٫٧٥ | ٩١/٣/١٦ | ٩٩٫٣٦ | ١٠٠٫٠٤ | | |
| سندات خزانة | ٪٥٫٨٧٥ | ٩٢/٣/١٦ | ٩٩٫٢٨ | ١٠٠٫٠٦ | | |
| سندات خزانة | ٪٥٫٢٥ | ٨٩/٣/٣٠ | | | | |
| | | المجموع | | | | |

# الأسهم الكويتية

بلغ مؤشر سوق الكويت للأوراق المالية (١٠٤٦ نقطة) بزيادة (٤ نقطة) عن الاقفال السابق

| حركة الاسعار ليوم الاثنين ٢/٥/٨٨ | اسعار اليوم: الأعلى | الأدنى | الاقفال | الكمية المتداولة | عدد الصفقات | الاقفال السابق: الاقفال | التاريخ | اخر امر: بيع | شراء | الفرق |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **البنوك** | | | | | | | | | | |
| بنك الكويت الوطني | ٫٨٧٠ | | ٫٨٧٠ | ٥٠٠٠ | ١ | ٫٨٧٠ | ٥/١ | ٫٨٧٠ | ٫٨٦٠ | |
| بنك الخليج | ٫٣٥٠ | | ٫٣٥٠ | ٦٨٠٠٠ | ٢٣ | ٫٣٥٠ | ٥/١ | ٫٣٥٥ | ٫٣٥٠ | |
| البنك التجاري | ٫٢٥٠ | | ٫٢٥٠ | ٢٠٠٠٠٠ | ٧ | ٫٢٤٨ | ٥/١ | ٫٢٥٠ | ٫٢٤٨ | +٫٠٠٢ |
| البنك الاهلي الكويتي | ٫٢٨٥ | | ٫٢٨٥ | ٢٠٠٠٠ | ٢ | ٫٢٨٠ | ٥/١ | ٫٢٨٥ | ٫٢٨٠ | +٫٠٠٥ |
| بنك الكويت والشرق الأوسط | ٫٣٠٥ | | ٫٣٠٥ | ٢٥٠٠٠٠ | ١ | ٫٣٠٥ | ٥/١ | ٫٣١٠ | ٫٣٠٥ | |
| البنك العقاري | | | | | | ٫٣٧٠ | ٥/١ | | ٫٣٧٠ | |
| بنك برقان | ٫٢٤٤ | | ٫٢٤٤ | ٨٠٠٠٠ | ٣ | ٫٢٤٢ | ٥/١ | ٫٢٤٦ | ٫٢٤٢ | +٫٠٠٢ |
| بيت التمويل الكويتي | ٫٤١٥ | | ٫٤١٥ | ١٠٠٠٠ | ١ | ٫٤١٥ | ٥/١ | ٫٤١٥ | ٫٤١٠ | |
| **شركات الاستثمار** | | | | | | | | | | |
| الكويتية للاستثمار | ٫٢٠٠ | | ٫٢٠٠ | ٢٠٠٠٠ | ١ | ٫١٩٠ | ٥/١ | ٫٢٠٠ | | +٫٠١٠ |
| الاستثمارات الخارجية | | | | | | | | | | |
| الدولية للاستثمار | | | | | | ٫١٥٨ | ٥/١ | ٫١٦٠ | | |
| التسهيلات التجارية | ٫٤٤٥ | ٫٤٤٠ | ٫٤٤٥ | ١٨٠٠٠٠ | ٩ | ٫٤٣٥ | ٥/١ | ٫٤٤٥ | ٫٤٤٠ | +٫٠١٠ |
| الاستشارات المالية | ٫١٠٤ | | ٫١٠٤ | ٤٠٠٠٠ | ٢ | ٫١٠٤ | ٥/١ | ٫١٠٤ | ٫١٠٢ | |
| لؤلؤة الكويت الاستثمارية | ٫١٠٤ | | ٫١٠٤ | ٢٠٠٠٠ | ١ | ٫١٠٤ | ٥/١ | ٫١٠٤ | ٫١٠٢ | |
| الاهلية للاستثمار | | | | | | | | | | |
| **شركات التأمين** | | | | | | | | | | |
| الكويت للتامين | | | | | | ٫٧٠٠ | ٥/١ | ٫٧٠٠ | ٫٦٥٠ | |
| الخليج للتامين | | | | | | سهم جديد | | ٫٣٩٠ | | |
| الاهلية للتامين | | | | | | ٫٥٢٠ | ٤/٣٠ | | ٫٥١٠ | |
| وربة للتامين | | | | | | ٫٤١٥ | ٤/١٠ | | ٫٤١٠ | |
| **الشركات العقارية** | | | | | | | | | | |
| عقارات الكويت | | | | | | سهم جديد | | ٫٢٢٨ | | |
| العقارات المتحدة | ٫١١٨ | | ٫١١٨ | ١٤٠٠٠٠ | ٣ | ٫١٢٠ | ٥/١ | ٫١١٨ | ٫١١٦ | -٫٠٠٢ |
| الوطنية العقارية | | | | | | سهم جديد | | ٫٢١٨ | | |
| الصالحية العقارية | | | | | | ٫٠٧٥ | ٢/١٥ | | | |
| مشاريع الكويت | | | | | | ٫٠٨٦ | ٤/١٦ | ٫٠٨٦ | | |
| المجموعة الاستثمارية العقارية | | | | | | | | | | |
| **الشركات الصناعية** | | | | | | | | | | |
| الصناعات الوطنية | | | | | | سهم جديد | | ٫٥٦٠ | ٫٥٠٠ | |
| الانابيب المعدنية | | | | | | ٫٢٨٥ | ٤/٣٠ | ٫٢٨٥ | ٫٢٧٥ | |
| اسمنت الكويت | | | | | | | | | | |
| مخازن وصناعة التبريد | | | | | | ٫٢٨٥ | ٤/٢٦ | ٫٢٨٥ | | |
| صناعة السيارات | | | | | | | | | | |
| الخليج للكيبلات | | | | | | ٫٩٩٠ | ٤/٣٠ | ١٫٠٠٠ | ٫٩٨٠ | |
| الصناعات الدوائية | ٫١٧٦ | ٫١٧٠ | ٫١٧٦ | ٣٦٠٠٠٠ | ١١ | ٫١٦٦ | ٥/١ | ٫١٧٨ | ٫١٧٤ | +٫٠١٠ |
| اصلاح السفن | | | | | | ٫٠٤٢٫٥ | ٣/٢٣ | | | |
| الخدمات البحرية | | | | | | سهم جديد | | ٫٢٩٥ | | |
| **شركات الخدمات** | | | | | | | | | | |
| النقل البري | | | | | | ٫٠٨١ | ٣/٢٦ | ٫٠٨٢ | | |
| السينما الكويتية الوطنية | | | | | | ٫١٩٠ | ٣/٢٧ | | | |
| الفنادق الكويتية | | | | | | | | | | |
| المخازن العمومية | | | | | | ٫١٤٤ | ٥/١ | ٫١٤٨ | ٫١٤٢ | |
| مجمعات الاسواق (م ٥٠٪) | | | | | | ٫٠٢٠٫٥ | ٥/١ | ٫٠٢٠٫٥ | ٫٠٣٠ | |
| الهواتف المتنقلة | ٫٣٧٠ | | ٫٣٧٠ | ٣٦٠٠٠٠ | ١٣ | ٫٣٧٠ | ٥/١ | ٫٣٧٥ | ٫٣٦٥ | |
| الحاسبات الالكترونية | | | | | | ٫١٨٨ | ٥/١ | ٫١٨٨ | ٫١٨٦ | |
| **شركات الاغذية** | | | | | | | | | | |
| نقل وتجارة المواشي | | | | | | ٫٢٢٢ | ٤/٣٠ | ٫٢٣٠ | ٫٢٢٢ | |
| الاسماك الكويتية المتحدة | | | | | | سهم جديد | | ٫١٥٠ | ٫١٣٨ | |
| المتحدة للدواجن | | | | | | سهم جديد | | | | |
| الكويتية للاغذية | | | | | | ٫٢٨٥ | ٥/١ | ٫٢٩٥ | ٫٢٨٥ | |
| المنتجات الزراعية | | | | | | | | | | |
| **الشركات غير الكويتية:** | | | | | | | | | | |
| بنك الخليج الاول | | | | | | | | | | |
| بنك البحرين الدولي | ٫٠٦٧ | | ٫٠٦٧ | ١٢٠٠٠٠ | ٢ | ٫٠٦٧ | ٥/١ | ٫٠٦٧ | ٫٠٦٦ | |
| بنك البحرين والشرق الاوسط | ٫٠٤٢٫٥ | | ٫٠٤٢٫٥ | ٨٠٠٠٠ | ١ | ٫٠٤١ | ٤/٢٧ | ٫٠٤٣ | | +٫٠٠١٫٥ |
| بنك الخليج المتحد | | | | | | | | | | |
| الساحل للتنمية والاستثمار | ٫٠٨٠ | | ٫٠٨٠ | ٥٠٠٠٠٠ | ٢ | ٫٠٨٠ | ٥/١ | ٫٠٨٠ | ٫٠٧٩ | |
| العربية للاستثمار (م ٥٠٪) | | | | | | ٫٠٤٠ | ٥/١ | ٫٠٣٩٫٥ | | |
| المجموعة البحرينية | | | | | | ٫٠٨٥ | ٤/١٣ | ٫٠٨٦ | | |
| المنتجات البترولية | | | | | | | | | | |
| بلغ حجم المبادلات | | | | ٣٦٦٫٨٩٧ | سهما | ١ | ١١٥٫٢٠٠ | | | |
| المجموع الكلي | | | | ٣٫١٣٦٫٨٩٧ | ٨٤ | القيمة | ٨١١٫٩٣٠ | | دينار | |

# العملات العالمية

| العملات | عبدالعزيز وعلي يوسف المزيني ٢٤٦١١٢٥ | المركز المالي الكويتي ٤١٢١٣١ | للمجموعة التجارية المتحدة ٤٢٠١١٦ | الكاظمي الدولية للصرافة ٤٢٢٧٧٠ | المجموعة المالية الكويتية ٢٤٤٤٠١٣ | مؤسسة الصالحية للصرافة ٤٨١٦٧٤٨ | الدارمي وشركاه للصيرفة ٢٤٦٤٣٩٦/٧ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| دولار اميركي | ٢٧٤٫٣٥ | ٢٧٤٫٤٠ | ٢٧٤٫٤٥ | ٢٧٤٫٢٠ | ٢٧٤٫٥٥ | ٢٧٤٫٣٥ | ٢٧٤٫٢٢ |
| جنيه استرليني | ٥١٥٫٣٠ | ٥١٤٫٥٠ | ٥١٦٫٨٠ | ٥١٤٫٣٥ | ٥١٤٫٣٥ | ٥١٣٫٤٠ | ٥١٥٫٧٣ |
| مارك المانى | ١٦٤٫٠٠ | ١٦٣٫٧٥ | ١٦٣٫٧٠ | ١٦٣٫٣٥ | ١٦٣٫٨٨ | ١٦٣٫٦٠ | ١٦٤٫١٣ |
| فرنك سويسري | ١٩٧٫٠٠ | ١٩٦٫٦٠ | ١٩٦٫٦٠ | ١٩٦٫٤٥ | ١٩٦٫٧٨ | ١٩٦٫٣٠ | ١٩٧٫١٨ |
| فرنك فرنسي | ٤٨٫٤٠ | ٤٨٫٤٥ | ٤٨٫٣٠ | ٤٨٫٣٥ | ٤٨٫٦١ | ٤٨٫٣٠ | ٤٨٫٢٨ |
| لير ايطالي | ٢٢٠٫٠٠ | ٢٢٠٫٧٥ | ٢٢١٫٣٠ | ٢٢٠٫٠٠ | ٢٢١٫١٧ | ٢١٩٫٥٠ | ٢٢٠٫٠٠ |
| بيزتا اسباني | ٢٫٥٠٠ | ٢٫٥٠٥ | ٢٫٥١٥ | ٢٫٥٢٥ | ٢٫٥٢٩ | — | ٢٫٤٨٠ |
| دولار كندي | ٢٢٤٫٠٠ | ٢٢٤٫٠٠ | ٢٢٣٫٤٠ | ٢٢٣٫٤٠ | ٢٢٣٫٨٠ | — | — |
| ين ياباني | ٢٫٢٠٠ | ٢٫٢١٥ | ٢٫٢٠٠١ | ٢٫١٩١٥ | ٢٫٢٠٢ | ٢٫١٩٩٠ | ٢٫٢٠٠ |
| روبية هندي | ١٧٫٥٠٠ | — | ٢٠٫٦٨٥ | — | — | — | ٢٠٫٧٠٠ |
| روبية باكستاني | ١٥٫٦٥٠ | — | ١٥٫٧٨٥ | — | ١٥٫٧٠٣ | — | ١٥٫٦٠٠ |
| ليرة لبنانية | ٧٨٠ | ٧٧٥ | ٧٥٦٫٣٠ | — | ٧٧٣ | — | — |
| ليرة سورية | ٥٨٨ | — | — | — | — | — | ٥٩٨ |
| دينار اردني | ٧٦٠٫٠٠ | — | — | ٧٩٨٫٦٠ | ٧٩١٫٠٦ | ٧٩١ | ٧٩٨٫٩٠ |
| دينار يمني جنوبي | ٨٠٠٫٧٠ | ٨٠٠٫٠٠ | ٧٩٩٫٩٠ | ٧٨١ | — | — | ٧٩٩٫٥٢ |
| دينار عراقي | ١٣٦ | — | — | — | — | — | ١٢٧ |
| دينار بحريني | ٧٢٩٫٠٠ | — | ٧٢٨٫٢٠ | ٧٢٨٫٣٠ | ٧٢٨٫٥٧ | ٧٢٨٫٠٠ | ٧٢٧٫٠٠ |
| ريال سعودي | ٧٣٫٢٠ | ٧٣٫٤٠ | ٧٣٫٦٥ | ٧٣٫٣٠ | ٧٣٫٦٤ | ٧٣٫٤٠ | ٧٣٫٢٠ |
| ريال عماني | ٧١٣٫٨٠ | — | ٧١٣٫٢٥ | — | ٧١٣٫٤٥ | ٧١٢٫٩٠ | ٧١٦٫٠٠ |
| ريال قطري | ٧٥٫٤٥ | ٧٥٫٥٥ | ٧٥٫٤٩ | ٧٥٫٠٠ | ٧٥٫٨٦ | — | ٧٥٫١٨ |
| ريال يمني شمالي | ٢٨٫١٥ | ٢٩٫٠٠ | ٢٨٫٩٠ | — | — | — | — |
| درهم امارات | ٧٤٫٧٥ | ٧٤٫٩٥ | ٧٤٫٧٦٥ | ٧٤٫٨٠ | ٧٥٫١٦ | ٧٤٫٩٠ | ٧٤٫٧٣ |
| ليرة تركية | ٢٢٢ | — | — | — | — | — | — |
| روبية سيرلانكا | ٨٫٨٨٠ | ٩٫٠٥ | ٨٫٩٩٥ | ٨٫٩٠ | — | ٧٫٩٠٥ | ٨٫٨٧٠ |
| فرنك بلجيكي | ٧٫٩٣٥ | ٨٫٠٠ | ٧٫٨٩٥ | ٧٫٨٤٠ | ٨٫٩٠٥ | — | ٧٫٨٢٠ |
| هولندي | ١٤٦٫٢٠ | ١٤٦٫٠٥ | ١٤٦٫٠٠ | ١٤٥٫٦٥ | ١٤٦٫٢٥ | — | — |
| قبرصي | ٦١١٫٠٠ | ٦٠٩٫٢٥ | ٦٠٨٫٤٠ | ٦٠٨٫٩٠ | ٦٠٩٫٦١ | ٦١٢ | — |
| دينار تونسي | ٣٤٥٫٠٠ | ٣٥٠ | — | ٣٣٧٫١٠ | — | — | — |
| درهم مغربي | ٣٤٫٨٠ | — | — | — | — | — | — |
| ذهب تولات | ٤٦٣٫٥٠٠ | — | ٤٦٣٫٤٠٠ | ٤٦٥٫٠٠٠ | ٤٦٤٫٣٤١ | — | ٤٦٨٫٠٠٠ |
| ذهب كيلو ٩٩٥ | ٣٩٤٧٫٠٠٠ | — | ٣٩٣٨٫٨٥٠ | ٣٩٧٠٫٠٠٠ | — | — | — |
| ذهب كيلو ٩٩٩ | ٣٩٦٣٫٠٠٠ | — | ٣٩٥٤٫٧٠٠ | ٣٩٨٣٫٠٠٠ | ٣٩٥٢٫١١٨ | — | ٤٠٠٨٫٠٠٠ |

# المؤشر المالي

### اسعار العملات مقابل الدينار

| | |
|---|---|
| دولار | ٢٧٤٫٣٥ |
| جنيه استرليني | ٥١٤٫٥٠ |
| ين ياباني | ٢٫٢٠٠ |
| فرنك سويسري | ١٩٦٫٦٠ |
| مارك المانى | ١٦٣٫٧٠ |
| فرنك فرنسي | ٤٨٫٣٠ |

### اسعار العملات والفائدة

| العملة | مقابل الدولار | الفائدة «٣ اشهر» |
|---|---|---|
| دولار | — | ٧ ١/٤ |
| استرليني | ١٫٨٧٠٧ | ٨ ٥/١٦ |
| ين ياباني | ١٢٤٫٨٠ | ٤ ١/١٦ |
| السويسري | ١٫٣٩٧١ | ٢ ١/٤ |
| الالماني | ١٫٦٧٨٢ | ٣ ٣/٨ |
| الفرنسي | ٥٫٧٠٤٠ | ٨ ١/٤ |
| الجيلدر | ١٫٨٨٤٣ | ٣ ١٣/١٥ |

### اسواق الاسهم

| | |
|---|---|
| لندن | F.T ١٨٠٢٫٢ |
| نيويورك | D.J ٢٠٤٢٫٢٧ |
| طوكيو | N.D.J ٢٧٫٦٦٩٫٧٢ |

### اسعار الذهب بالدينار

| | |
|---|---|
| اونصة | ١٢٤٫٥٠٠ |
| ٥ تولات | ٢٣٩٫٠٠٠ |
| ١٠ تولات | ٤٦٣٫٠٠٠ |
| كيلو ٩٩٥ | ٣٩٤٨٫٠٠٠ |
| كيلو ٩٩٩ | ٣٩٥٢٫٠٠٠ |
| كيلو ٩٩٩٩ | ٣٩٥٦٫٠٠٠ |

### اسعار المعادن

«دولار للاونصة»

| | |
|---|---|
| الذهب | ٤٤٤٫٣٠ |
| الفضة | ٦٫٣٤ |

### معدلات الفائدة على الدينار

| | |
|---|---|
| شهر | ٦ |
| شهران | ٥ ٧/٨ |
| ٣ اشهر | ٥ ٧/٨ |
| ٦ اشهر | ٥ ٣/٤ |
| سنة | ٥ ٣/٤ |

# السوق الموازية

| اسم الشركة حركة اسعار الاسهم ليوم الاثنين ٢/٥/٨٨ | اسعار اليوم: الأعلى | الأدنى | الاقفال | الكمية المتداولة | عدد الصفقات | الاقفال السابق: الاقفال | التاريخ | اخر امر بيع | اخر امر شراء | الفرق |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| الاستثمارات الخليجية | | | | | | | | | | |
| الخليج للمشاريع الطبية | | | | | | | | | | |
| الاسمنت الابيض | ٫٠٢٢٫٥ | ٫٠٢٢ | ٫٠٢٢ | ٨٠٠٠٠٠ | ٦ | ٫٠٢٢٫٥ | ٥/١ | ٫٠٢٢٫٥ | ٫٠٢٢ | -٫٠٠٥ |
| اسمنت الفجيرة | ٫٠٠٧٫٥ | | ٫٠٠٧٫٥ | ٧٢٠٠٠٠ | ٣ | ٫٠٠٧٫٥ | ٥/١ | ٫٠٠٨ | ٫٠٠٧٫٥ | |
| اسمنت الشارقة | | | | | | | | | | |
| اسمنت ام القيوين | | | | | | ٫٠١٩ | ٤/١٨ | ٫٠٢٠ | ٫٠١٩ | |
| اسمنت الخليج م (١٠٠٪) | ٫٠١٥ | | ٫٠١٥ | ١٥٥٧٠٩٩ | ١ | ٫٠١٥ | ٣/١٩ | ٫٠١٥٫٥ | | |
| العربية الدولية للتامين | | | | | | سهم جديد | | ٫٠٢٧٫٥ | | |
| اتحاد الخليج للتامين | | | | | | سهم جديد | | | | |
| الخليج العالمية للتامين | | | | | | | | | | |
| الشارقة للتامين | | | | | | | | | | |
| المجموع الكلي | | | | ٣٫٠٧٧٫٠٩٩ | ٦٠ | | القيمة | ٤٦٫٧١٦ | دينار | |

## الاسهم الاميركية

### اقفال ٢ ـ ٥ ـ ٨٨

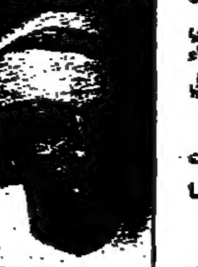
| الشركة | السعر بالدولار |
|---|---|
| بوينغ | ٤٨ ١/٤ |
| سيتيكورب | ٢٠ |
| دو بونت | ٨٦ ٣/٨ |
| ايكسون | ٤٤ ٥/٨ |
| فورد | ٤٧ ٥/٨ |
| جنرال اليكتريك | ٤١ |
| مكدونالدز | ٤٣ ٥/٨ |
| جنرال موتورز | ٧٥ ٣/٤ |
| جوديير | ٦٣ ١/٨ |
| اي بي ام | ١١٤ ١/٨ |
| اي تي تي | ٤٧ |
| ايستمان كوداك | ٤١ ٥/٨ |
| موبيل | ٤٦ ٩/٤ |
| تيكساسو | ٤٩ ٥/٨ |
| يو اس ستيل | ٣١ ٥/٨ |
| مؤشر دي.جيه.اي | ٢.٠٤٣٫٢٧ |

## الاسهم الالمانية

### اقفال ٢ ـ ٥ ـ ٨٨

| الشركة | السعر بالمارك |
|---|---|
| ايه اي جي | ٢٠٧٫٣٠ |
| باسف | ٢٤٢٫٢٠ |
| بايــر | ٢٦٥ |
| بي ام دبليو | ٥١٠ |
| ديملر | ٦١٢ |
| مان شتيه | ١٧٢٫٢٠ |
| هوكست | ٢٥٢٫٢٠ |
| هويش | ١٢٢٫٢٠ |
| مانزمان | ١٢٥٫٦٠ |
| سيمنس | ٣٣٩٫٧٠ |
| تيسين | ١٣٢٫٧٠ |
| فيبا | ٢٥٠ |
| فولكس فاجن | ٢٣٨٫٢٠ |
| كومرتس بنك | ٢٢٦ |
| دويتش بنك | ٤٠٧٫٨٠ |
| درسدنر بنك | ٢٣٧٫٩٠ |

## الشنفري ينتقد دول اوبيك لعدم توصلها لقرار



□ سعيد الشنفري

انتقد سعيد بن احمد الشنفري وزير النفط العماني دول منظمة اوبيك لعدم توصلها الى قرار بخفض انتاج النفط لتحقيق استقرار الاوضاع في الاسواق العالمية .. مشيرا الى ان الخلافات السياسية بين الدول الاعضاء كانت وراء ذلك . واعرب عن أمله في أن تتوصل دول الاوبيك الى اتفاق في هذا الصدد خلال الاجتماع الوزاري المقرر عقده الشهر المقبل .

واضاف ان السوق النفطي العالمي سيشهد استقرارا اذا استطاعت المنظمة تخفيض الانتاج الكلي ما بين ٧٠٠ الف و ٨٠٠ الف برميل يوميا خلال الشهرين المقبلين .

واشار الوزير العماني الى ان بلاده ساهمت مع مصر ودول اخرى ليست أعضاء في منظمة اوبيك للتحضير لاجتماعات فيينا .

## تثبيت اسعار النفط المصري

قررت هيئة البترول المصرية تثبيت اسعار تصدير البترول المصري الخام خلال النصف الاول من شهر مايو الحالي وذلك بالرغم من انخفاض الاسعار العالمية . وبذلك تستمر اسعار البترول المصري كما كانت عليه خلال النصف الاخير من شهر ابريل الماضي . وهي ١٤ دولارا و ٨٥ سنتا للبرميل من خام خليج السويس . وراس البحار و ١٣ دولارا و ١٠ سنتات للبرميل من خام بدران و ١٢ دولارا و ٤٠ سنتا للبرميل من خليط رأس غارب .

## مؤشر نيكاي يرتفع ٤٢٪ منذ بداية العام

ذكر تقرير صدر مؤخرا ان مؤشر نيكاي داو جونز للاسهم اليابانية تفوق على كل الخسائر التي حدثت مع انهيار البورصات العالمية التاريخي الذي وقع في ١٩ اكتوبر الماضي بينما لم يسترد مؤشر الداو جونز الصناعي الاميركي سوى ٢٧ في المائة فقط من خسائره .

وجاء في التقرير ان مؤشر نيكاي في بورصة طوكيو ارتفع من ٢٩١٠ نقاط عند وقوع الازمة الى ٢٦٨٩٤ نقطة في منتصف ابريل الماضي اي بنسبة ٢٣ في المائة بينما ارتفع مؤشر داو جونز الصناعي من ١٧١٨ الى ٢٠١٤ اي بنسبة ١٦ في المائة .

واشار التقرير الى ارتفاع مؤشر نيكاي بنسبة ٤٢ في المائة منذ بداية هذا العام مقارنة بشهر يناير من العام الماضي بينما ارتفع مؤشر داو جونز الصناعي بنسبة ٥ر٤ في المائة فقط خلال نفس الفترة.

## ارتفاع سعر الدولار بالسوق المصرفية بمصر

القاهرة ـ الانباء ـ لاول مرة تسجل السوق المصرفية ارتفاعا في سعر الدولار قرشين . خلال ٧٢ ساعة فقط .. حيث ارتفع سعر الدولار رسميا الى ٢٢٨ قرشا .

## اضافة رسوم خدمات لاسعار السلع المعمرة بمصر

القاهرة ـ الانباء ـ تقرر اضافة رسم خدمات الى اسعار السلع المعمرة مثل الثلاجات الاوتوماتيكية «ايديال وزانوسي وبوش» وستكون هذه الزيارات كما يلي : ٣٠ جنيها على ثلاجة ايديال بابين .. و ٢٠ جنيها على الثلاجات باب واحد .. و ٥ جنيهات للغسالات العادية و١٠ جنيهات على البوتاجازات .

من ناحية اخرى ارتفعت اسعار مستحضر التخدير كيتلر من ٩٧٥ قرشا الى ١٢٧٠ قرشا والموجرافين من جنيهين الى ٢٨٠ قرشا . والاكسكويف الى ١٧ جنيها ... والبان الاطفال من ٥٥ قرشا الى ٧٥ قرشا .. كما ان المستحضرات المستوردة عن طريق القطاع العام زادت بنسبة ٢٠ و٢٥٪ .

## شركة إستثمارية عربية عملاقة

يشارك الدكتور محي الدين الغريب نائب رئيس هيئة الاستثمار المصرية واللواء احمد عبدالمقصود عرفه رئيس شعبة المستثمرين في الاتحاد العام للغرف التجارية والمهندس شريف حافظ ممثل مصر في المكتب التنفيذي لاتحاد المقاولين العرب في الاجتماع المشترك الذي يعقد في جده يومي ٢٥ و٢٦ مايو الحالي ويضم عددا من رجال الاعمال العرب وممثلي الصناديق ومؤسسات التمويل العربية لبحث الخطوات التنفيذية لانشاء اول شركة استثمارية عربية عملاقة يبلغ راسمالها خمسة مليارات دولار توظف في المجالات الصناعية والتجارية والزراعية والانشاءات والنقل البحري .

وعلمت ـ وكالة أنباء الشرق الأوسط ـ أن عددا من زعماء الدول العربية ابدوا ترحيبا كبيرا بانشاء هذه الشركة التي تؤكد التعاون العربي المشترك وتعهدوا بتذليل العقبات التي تواجه نشاط الشركة .

## انخفاض حركة التداول بالسوق خلال شهر ابريل الماضي

ذكر التقرير الشهري عن شهر ابريل الصادر عن ادارة التداول في سوق الكويت للاوراق المالية ان اجمالي التداول بلغ خلال شهر ابريل الماضي ١١٢٫٠٨١٫٣٠٩ أسهم بانخفاض قدره ٤٧٫٦٥ بالمائة عن شهر مارس وبلغت القيمة النقدية لهذه الاسهم ١٧٫٩٦١٫٠٠٠ د.ك بانخفاض قدره ٣٢٫٩٧ بالمائة عن نفس الشهر في حين بلغ عدد الصفقات التي تم توزيع الاسهم من خلالها ١٨٥٥ صفقة بانخفاض قدره ٣٢ بالمائة عما كانت عليه بالشهر السابق له .

□ السوق الرسمية : تميز نشاط التداول بالسوق الرسمية خلال شهر ابريل ١٩٨٨ بالانخفاض في كل من الكمية المتداولة من الاسهم والقيمة النقدية وعدد الصفقات ، حيث بلغت كمية الاسهم المتداولة ٧٤٫٠٧٥٫٧٦٦ سهما قيمتها النقدية ١٧٫١٧٠٫٠٠٠ د.ك. موزعة على ١٦٤٣ صفقة بانخفاض قدره ٣٠٫٠٨ بالمائة ـ ٣٠٫٤٦ بالمائة ـ ٢٨٫٢١ بالمائة للمؤشرات الثلاثة على التوالي مقارنة بالشهر السابق ، ويبلغ عدد الشركات المتداولة بالسوق الرسمية خلال شهر أبريل ١٩٨٨ ٣٣ شركة ارتفعت أسعار ٤ شركات وانخفضت أسعار ٢٨ شركة في حين لم يتغير سعر شركة واحدة .

□ السوق الموازية : اتسم نشاط التداول بالسوق الموازية خلال شهر ابريل ١٩٨٨ بالانخفاض في كل من كمية الاسهم المتداولة والقيمة النقدية وعدد الصفقات المعقودة حيث بلغت كمية الاسهم المتداولة ٣٨٫٠٠٥٫٠٤٣ سهما قيمتها النقدية ٧٩١٫٠٠٠ د.ك موزعة على ٢١٢ صفقة بانخفاض قدره ٦٤٫٥٧ بالمائة ـ ٦٢٫٤٢١ بالمائة ـ ٥١٫٧٠٢ بالمائة للمتغيرات الثلاثة على التوالي .

## هبوط أسعار النفط والذهب بعد إخفاق اجتماعات أوبيك

هبطت اسعار النفط الى ادنى مستوى لها منذ ثلاثة اسابيع بعد ان اخفق أعضاء منظمة البلدان المصدرة للبترول ـ اوبيك ـ في الاتفاق على خفض الانتاج . وانخفضت أيضا اسعار الذهب ولكن تلك الانباء رفعت اسعار اكثر الاسهم رواجا في بورصة وول ستريت للاوراق المالية في نيويورك .

وهبطت أسعار السندات الاميركية بسبب توقعات ان مجلس الاحتياطي الاتحادي ـ البنك المركزي ـ سيفرض قيودا على السياسة النقدية الاميركية. وكانت بورصة طوكيو اكبر الرابحين وارتفعت اسعار الاسهم فيها عند الاغلاق الى مستوى قياسي .

وفي وول ستريت ارتفع مؤشر داو جونز لاسعار الشركات الصناعية ١٠٫٩٤ نقطة الى ٢٫٠٤٣٫٣٧ نقطة محققا أعلى مستوى له منذ اسبوع . وانخفضت اسعار النفط العالمية بسبب التقارير التي قالت ان اعضاء اوبيك اختتموا اجتماعهم في فيينا دون الاتفاق على قبول اقتراح من منتجين غير أعضاء في اوبيك يقضي بخفض الانتاج بنسبة خمسة في المائة خلال شهري مايو ويونيو .

وفي سوق نيويورك التجارية هبطت اسعار النفط للتسليم في يونيو ٨٥ سنتا ووصل سعر البرميل الى ١٧٫٤١ دولاراً وهو ادنى مستوى له منذ ثلاثة اسابيع .

وهبط سعر خام برنت المستخرج من بحر الشمال وهو أكثر الخامات رواجا في العالم ٩٠ سنتا في اوروبا وعرض البلاتين البرميل بسعر ١٦٫٣٠ دولارا . وقال تاجر معادن بريطاني في هونغ كونغ ان انباء عجز اوبيك عن الاتفاق على رد لعرض المنتجين غير الاعضاء في اوبيك بخفض الصادرات بنسبة خمسة في المائة ليست ايجابية بالنسبة للمعادن .

وهبط سعر الذهب في سوق السلع في نيويورك ٥٫٤٠ دولارات . وبلغ سعر الاوقية ـ الاونصة ـ عند الاغلاق ٤٤٧٫٢٠ دولارا وهو ادنى مستوى له منذ أربعة أسابيع .

## ناظر: أوبيك لا تستطيع وحدها تحقيق التوازن في السوق

عاد وزير البترول والثروة المعدنية ووزير التخطيط السعودي بالنيابة هشام ناظر الى الرياض قادما من فيينا بعد ان راس وفد بلاده في الاجتماعات التي عقدها وزراء الدول الاعضاء في منظمة اوبيك مع وزراء وممثلي الدول المنتجة من خارج الاوبيك .

كما حضر الوزير السعودي المؤتمر الوزاري الاستشاري للدول الاعضاء في اوبيك . وكان وزير البترول السعودي قد أوضح في مؤتمر صحفي قبيل مغادرته العاصمة النمساوية ان هناك تطورات ايجابية نتجت عن الاجتماعات.

واشار الى ان الجميع خرج من هذه الاجتماعات بقناعة ان اوبيك وحدها لا تستطيع تحقيق التوازن المنشود بين العرض والطلب في سوق النفط العالمية ما لم يكن هناك تعاون مع المنتجين من خارج اوبيك مما يضمن استمرار السوق النفطية على المدى الطويل .

وأوضح وزير البترول والثروة المعدنية السعودي ان تحقيق التوازن بين العرض والطلب بصورة طويلة الاجل لن يتم عن طريق الخفض المستمر في مستوى الانتاج الى الحد الذي يؤثر على دخول الدول المنتجة جميعها دون استثناء وأيا كان موقعها في سوق النفط العالمية .

وتطرق الى زيارته للمكسيك وتبادل وجهات النظر مع المسؤولين هناك كما نوه بدور المكسيك في تحقيق تعاون أفضل مشيرا الى ان اية مساهمة لخفض الانتاج من قبل الدول خارج الاوبيك مهما كانت قليلة فيجب ان تنال التقدير من اوبيك وسنحاول مع تلك الدول لزيادة مساهمتها بما في ذلك اقناع دول أخرى كالنرويج مثلا للتعاون في هذا الشأن .

وأكد على اهمية استقرار السوق وقال ان مسؤولية ذلك تقع على على جميع المنتجين من داخل أوبيك ومن خارجها ايضا .

## ريغان قانون التجارة الاميركي قنبلة زمنية

جدد الرئيس الاميركي رونالد ريغان انتقاداته لمشروع القانون الخاص بالتجارة الاميركية الذي أقره الكونغرس في الاسبوع الماضي .

ونقل راديو صوت اميركا أمس عن الرئيس الاميركي قوله في كلمة له وجهها الى وفد من كبار رجال الاعمال ان القانون هو قنبلة زمنية تقيد رجال الاعمال الاميركيين .

## في ندوة المبادىء المحاسبية للبنوك الاسلامية

## د. رفعت عبدالكريم: الممارسات الحالية للبنوك الإسلامية مجرّد اجتهادات

كتبت ليلى الغريب :

اقامت جمعية المحاسبين والمراجعين الكويتية مساء أمس الاول ندوة بعنوان «المبادىء المحاسبية للبنوك الاسلامية» تحدث فيها الدكتور رفعت عبدالكريم من جامعة الكويت عن الممارسات الحالية للبنوك الاسلامية ونتائج ندوة جدة للبنوك الاسلامية .

وقال ان الممارسات الحالية للبنوك الاسلامية هي مجرد اجتهادات حسب ما هو مسموح به في الدول الموجودة فيها ، وقد لوحظ ان هذه البنوك الاسلامية مقيدة بهذه القوانين فبعضها موجود في شرق اسيا والاخرى في الشرق الاوسط وغيرها ، اما النتائج التي توصلت اليها ندوة جدة للبنوك الاسلامية فهي قرارات ونتائج تبلورت في الاجتماع الاخير للبنوك الاسلامية والذي عقد في تونس وهي اولا : اختيار لجنة سميت لجنة تسيير مهمتها وضع معايير تسهل تسيير المعايير المحاسبية الإسلامية وقد رأت الاستفادة من الخبرات السابقة للمعايير الموجودة في دول متقدمة مثل الولايات المتحدة وبريطانيا واخذ المناسب والنظر في محاولة تعديلها.

وكان الاقتراح ان تقوم هيئة تدرس الاوضاع الحالية وتضع المعايير المحاسبية للبنوك الاسلامية ، ومن ثم يتم تعميم هذا العمل على باقي المنشآت الاسلامية .

### لجنة محايدة

واضاف انه من الاجراءات التي اتخذت في عملية اصدار المعايير المحاسبية روعي على ان هذه الهيئة لا بد وان تكون محايدة ولها صفة الاستقلالية حتى لا يتم التأثير على قراراتها وهذه الحيادية لا بد وان تكون بارزة . اما الاشخاص الذين يتم تمثيلهم في هذه الهيئة هم في البنوك الاسلامية والمراجعين والبورصات وكذلك الفقهاء المسلمين والاكاديميين ومستخدمي القوائم المالية « حملة الاسهم » .

والشرط الاخر لاصدار هذه المعايير هو ان يؤخذ اجراء عادل اي ان تتاح الفرصة لاي شخص بان يبدي رأيه في هذا المعيار قبل ان يبت في هذا المعيار . وكذلك لا بد لهذه الهيئة ان يكون لديها الصلاحية في تطبيق هذا المعيار بعد اعتماده . وتلك كانت الخطوط العريضة لهذه الهيئة لفرض المعايير للبنوك الاسلامية .

واضاف ان الهيكل التنظيمي لهذه الهيئة نجده يتكون من اكثر من وحدة تنظيمية كما ان كل معيار لا يعتمد الا بعد ان يأخذ حقه في الدراسة حتى ينتهي من اقراره من قبل البنوك الاسلامية .

### مجلس الامناء

وتحدث حول تكوين مجلس الامناء فقال ان مجلس الامناء يساعد في عملية تجميع الاموال المناسبة لهذه الهيئة وهو يتكون من اشخاص لهم خلفية متميزة وهم ثمانية اعضا من البنوك الاسلامية واربعة مراجعين قانونيين واثنان من عضوية الرقابة الشرعية واثنان من البنوك المركزية وواحد من الاكاديميين واربعة من مختلف الاطراف المستخدمين للقوائم المالية والمساهمين وجملة الودائع ، وتكون فترة هذا المجلس ثماني سنوات يجتمع مرة واحدة او مرتين في السنة . . واضافة ان مقارنة مجلس الامناء مع الهيئات التي تضع المعايير المحاسبية في اميركا وبريطانيا هو وجود الهيئة الشرعية اي ان ما يتم انجازه يكون قد خضع للدراسات الاسلامية بحيث يكون مواكبا للشريعة قبل تطبيقه .

# الشيخة سلوى صباح الأحمد أقامت حفل استقبال وتعارف لعقيلات السفراء



□ الشيخة شيخة جابر الاحمد .

□ عقيلة سفير رومانيا



□ الشيخة سلوى صباح الاحمد ترحب بالشيختين ابتسام وانوار خالد الصباح



□ .... تستقبل الشيخة موضي والسيدة شحير وعقيلتي سفيري السودان والصومال .

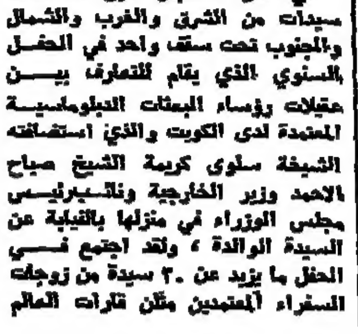


□ تتحدث الى زوجات سفراء سيريلانكا وفنزويلا وكوريا .

كتبت راوية بيبرس :

في حفل استقبال انيق التقت سيدات من الشرق والغرب والشمال والجنوب تحت سقف واحد في الحفل السنوي الذي يقام للتعارف بين عقيلات رؤساء البعثات الدبلوماسية المعتمدة لدى الكويت والذي استضافته الشيخة سلوى كريمة الشيخ صباح الاحمد وزير الخارجية ونائب رئيس مجلس الوزراء في منزلها بالنيابة عن السيدة الوالدة ، ولقد اجتمع في الحفل ما يزيد عن ٣٠ سيدة من زوجات السفراء المعتمدين مثلن قارات العالم مع بعض سيدات المجتمع في الكويت وباقة من بنات آل الصباح شاركن الشيخة سلوى في الاحتفاء بالضيفات.

وقد شارك في استقبال الضيفات ايضا كريمتا المضيفة حصة وسارة فهد الصباح مع ابنة خالهما دانة ناصر صباح الاحمد في ممارسة مبكرة للحياة الاجتماعية والدبلوماسية التي تجحن فيها بجدارة . وكذلك ابتسام وانوار خالد الصباح كانتا بين المدعوات واستقبلتا بالزغاريد لدى دخولهما البيت مع السيدة سونيا حرم الكابتن صبحي يوسف .





□ المضيفة تستقبل حرم سفير الصين.

تصوير : محمد نايف



□ الشيخات دانة ناصر صباح الاحمد وحصة وساره فهد الصباح



□ د. فضيلة درويش تتوسط الشيخة سلوى وفجر وحرم السفير الاردني .

# أنباء الناس

□ جمال يعقوب لاعب منتخب الكويت الوطني ونجم نادي كاظمة رزقه الله والسيدة حرمه مولودة جديدة اسمياها « شروق » جعلها الله من بنات السعادة واقر بها عيون والديها . مبروك .

□ احتفل عبداللطيف أحمد المهتدي بعيد ميلاد نجله أحمد واقام له حفلا خاصا أطفأ خلاله الشمعة الرابعة من عمره وقد تلقى أحمد بهذه المناسبة العديد من الهدايا .. مبروك وعقبال مائة سنة .

□ الزميل الاستاذ حسان نكتور خوري رئيس تحرير مجلة «الاداري» الصادرة عن دار الصياد اللبنانية ، يزور الكويت حاليا بدعوة من وزارة الاعلام في نطاق جولة خليجية لاجراء سلسلة لقاءات مع الفاعليات الاقتصادية والمالية والادارية . وخلال اقامته كان موضع حفاوة الزملاء في الوسط الاعلامي .

□ الزميل خضير عبد الله غادرنا الى الاراضي المقدسة لاداء مناسك العمرة، عمرة مقبولة ان شاء الله يا « ابو طلال » .

الانباء
١٩٨٨/٥/٤

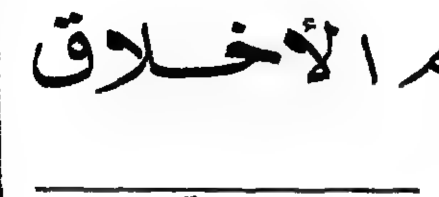
## الدرجات العلا

□ عن عبادة بن الصامت قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : «ألا أنبئكم بما يشرف الله به البنيان ويرفع الدرجات ؟ قالوا : نعم يا رسول الله .. قال : تحلم على من جهل عليك وتعفو عمن ظلمك . وتعطي من حرمك وتصل من قطعك » .




إعداد : محمد أبو عيشة

# الصوم.. وتنمية مكارم الأخلاق



بقلم : الدكتور عبدالعليم عبدالرحمن خضر

للصوم رسالته التهذيبية قبل غيره من العبادات الاخرى لانه ينشىء للصائم خلق المراقبة ، ويقيم منه حارسا عاما على نفسه .. فالصوم مدرسة لتاصيل خلق الصدق .. فلا يكذب الصائم ولا يغدر ولا يخون ولا ينقض عهدا ، ولا يخلف وعدا ، ولا يرائي ولا يداجي ولا يطعن ولا يلعن .. ولا يقول الا حقا .

والصائم يربى على البعد عن الغيبة والنميمة ، وتعه اليد واللسان ، والاستزادة من المعروف والاحسان ، فهو دائما صادق وفي ، ومخلص أمين .. وهو صابر عند الشدائد والنكبات .. والصائم لا تظفر عليه شهوته ولا ينقاد لاوامر النفس .. وانما يكبح جماحها ويسلم قيادتها لروحه القوية التي اعدها الصوم للتقوى ومراقبة الله سبحانه وتعالى . ومن هنا كان الصوم عاملا من عوامل تاصيل الاخلاق وتنميتها .. الى جانب بنائها على اساس متين داخل كيان الانسان .. وبهذا تاخذ الاخلاق بالصوم صفة عملية في الحياة .. كما تاخذ صفة الثبات والاستمرار والاستقرار ، لانها نابعة من الداخل وليست بريقا خاطفا من الظاهر .

واذا كانت التقوى هي اشهى ثمرات الصوم .. فانها في الحقيقة النبع الفوار لكل الاخلاق الكريمة. فالتقوى منبت كل فضيلة ، ومناخ كل خير .. فمنها تنبض الفضائل كما يفيض الماء عن النبع السمح ، وتصدر عنها كما يصدر الضوء عن الشمس .. ولقد حدث الرسول الكريم عن الصوم فقال : « الصوم جنة ، فاذا كان صوم احدكم فلا يرفث ولا يجهل فان امرؤ قاتله او شاتمه فليقل اني صائم مرتين ، والذي نفس محمد بيده لخلوف فم الصائم اطيب عند الله من ريح المسك ، يترك طعامه وشرابه وشهوته من اجلي ، الصيام لي ، وانا اجزي به ، والحسنة بعشر امثالها » .

وهنا تبرز القيمة الاخلاقية للصوم .

فالصوم يجعل من الصائم انسانا عفا نبيلا تحجزه خصائله وتمنعه شمائله ان يشارك في لغو ، او يرد على اساءة او يقدم على عمل يغضب الله ، لانه صائم .

والصوم يربي المسلم على خلق الصبر والمثابرة، وتحمل الآلام ، وترقب الآمال ، والتضحية بالشهوة الحيوانية ، والاحساس بآلام الآخرين ، وقمع الرغبات السفلى ، والسمو بالافكار .

الصوم اذن انما يقوم بتقويم الاخلاق ، وتعديل السلوك ، والتمرين على الصفاء البدني ، والسمو الروحي ، والعزم النفسي ، مما يخدم الامة في شدتها ورخائها ، ويمنحها التعاون على البر والتقوى ويجنبها الاثم والعدوان .

والصوم هو الذي يرفع الانسان الى حيث تنتصر مكارم الاخلاق في كل المواقف .. فيقوى الخير على الشر ، وتنصهر القلوب في بوتقة الصيام وتشرق عليها أنواره .. وتتجلى حكمه واسراره فيرتبط الصائمون بالمنهج الرباني في القول والعمل .

وهكذا يشع من ينبوع الاخلاق الفاضلة في رمضان نور التهذيب والاصلاح ، والتوجه والتقويم .

والصائمون في رمضان يتاسون برسول الله صلى الله عليه وسلم . قال تعالى : « لقد كان لكم في رسول الله اسوة حسنة لمن كان يرجو الله واليوم الآخر ، وذكر الله كثيرا » الاحزاب ٢١ .

والتاسي برسول الله صلى الله عليه وسلم انما هو اتباع للقرآن . فلقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم الصورة الواقعية للقرآن .. لقد كان خلقه القرآن ، كما قالت عائشة رضي الله عنها .

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم أكثر الناس صلة بذوي القربى والارحام والاحسان اليهم .. وكان يزيد من ذلك في رمضان .. فالرسول كان خلقه القرآن .. وقد جاء في القرآن الكريم : « واتقوا الله الذي تساءلون به والارحام » .

ومنه صلى الله عليه وسلم اخذ المسلمون الاكثار من ذلك في رمضان فهو شهر تاصيل مكارم الاخلاق .. والرسول عليه الصلاة والسلام كان خلقه القرآن .. والقرآن يدعو الى الصدق . قال تعالى : « يا ايها الذين آمنوا اتقوا الله وكونوا مع الصادقين » التوبة ١١٩ . وقال تعالى : « ومن يطع الله والرسول فاولئك مع الذين انعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن اولئك رفيقا » النساء ٦٩ .

والصوم مدرسة يتعلم فيها المسلم فضيلة الثبات على المبدأ ، حيث يبتعد عن التارجح بين الوساوس المضللة والافكار السوداء ، ويقف المسلم على ارض صلبة من الحق واليقين ، ويعتبر كل ساعة تمر من نهاره وهو ثابت في صومه ، يتعلم فيها كيف يبتعد عن كل ما حرم الله .. وفي هذه المدرسة يتعلم المسلم ايضا عزة النفس والوفاء بالعهد ، والاخلاص في القصد في السر والعلن .

تلك هي مدرسة الصوم .. مدرسة مكارم الاخلاق .. مدرسة محمد صلى الله عليه وسلم .. والذين معه وساروا على منهجه هم الذين عرفوا كيف ينتفعون بالصوم ، وكيفا يستثمرون مكارم الاخلاق التي عرفوها معه ، وكيف يستصحبونها معهم في رحلة الحياة .

# طرائق النجاة

بقلم : محمد حسن عبد الرحيم

قال صاحبي وهو يحاورني : ما الطريق الى النجاة .. ؟

قلت : عليك بتقوى الله في السر والعلن ، وتزود من دنياك لآخرتك بالتقوى والعمل الصالح والزهد في الدنيا ، والرغبة عما في ايدي الناس والزهد فيه واليأس منه والرغبة فيما عند الله : « وما عند الله خير وأبقى للذين آمنوا وعلى ربهم يتوكلون » . وعليك بالنظر الى الدنيا على انها قنطرة عبور من الفانية الى الباقية ، وانظر اليها على انها مكان حرث وزرع للآخرة : « فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ، ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره » ولا تنظر الى الدنيا على انها غالية عالية الشأن ، فهي ما سميت دنيا الا لدنو شأنها ، وهي ما سميت دنيا الا لدنو عمر الانسان فيها ، وترقبه وارتقابه الموت في اية لحظة : « فلا تدري نفس ماذا تكسب غدا » « ولا تدري نفس باي ارض تموت » « فاذا جاء أجلهم لا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون » .

وما دام عمر الانسان في هذه الدنيا محدد ومحدود وموقوت . وليس له من الدنيا الا ما حصله وحصل عليه ، فليزهد في هذه الدنيا الفانية وليتزود للآخرة .. وليستمع الى قول الرسول صلى الله عليه وسلم : « من أصبح وهمه الدنيا شتت الله عليه أمره ، وفرق عليه ضيعته ، وجعل فقره بين عينيه ، ولم يأته من الدنيا الا ما كتب له ، ومن أصبح وهمه الآخرة جمع الله له همه ، وحفظ عليه ضيعته ، وجعل غناه في قلبه وأتته الدنيا وهي راغمة » .

قال صاحبي : وماذا بعد .. ؟

قلت : ليجعل المؤمن نفسه دائما في محبة الله ورضاه وذلك بذكره الدائم ، وترطيب لسانه بقراءة القرآن وذكر الله على كل حال ، ولينظر الى العبادة على انها الكنز الباقي المدخر له يوم القيامة ، وليجعل العمل عبادة ، فهو حين يعمل ويعيل نفسه وأسرته ويقيم بيته على الكسب الحلال ، والانفاق في اعتدال ، دون سرف أو اسراف او بخل او شح انما يجعل من عمله هذا عبادة .. لانه يحفظ بذلك اسرته من ذل المسألة ، وشر العوز والفقر والفاقة .

وليجعل كل حياته لله ولدينه ولوطنه ولاخوانه ، يسعى في مصالحهم، ويؤمن لهم حاجاتهم واحتياجاتهم يقف مع الظالم فيأخذ على يديه ويمنعه من ظلمه ويقف مع المظلوم ناصرا منصفا : « ومن مشى مع مظلوم ليثبت له حقه ثبت الله اقدامه على الصراط يوم تزول الاقدام » هكذا تعلمنا في رحاب النبوة الكريمة ، يعود المريض ويعتقد أن الله هناك في زيارته للمريض : « أما لو زرته لوجدتني عنده » ، يفشي السلام ، يشيع الجنائز ، يكرم أهل الميت ويكون في حاجاتهم ، يرعى أولاده ، يتفقد شؤونهم بعد وفاة أبيهم ، يرعى جيرانه ، يحبهم ، يكون في مصالحهم، يتفقد شؤونهم لاسيما اذا غاب رجلهم ، يستر عوراتهم ، يحسن معاملاتهم ، لا يؤذيهم بقول او فعل أو سلوك ، يصبر على أذاهم لو آذوه .

قال صاحبي : وماذا بعد .. ؟

قلت : يكون كالريحانة يشم الناس رائحتها ويأنسون بمنظرها ، يكون هينا لينا رفيقا سهلا يألف ويؤلف ، يجنب الناس أذاه ويبعد عنهم شوكه وأشواكه .. يراقب الله في السراء والضراء ، يحسن عمله ويحسن مستوى سلوكه ، ويعتقد أن الله يراه من حيث لا يراه هو ، وهذا هو معنى الاحسان .. يخاف أن يراه الله في موضع غير كريم ، يحسن معاملة الناس ، يعفو عن مسيئهم ، ويشجع محسنهم ويقدره ، يكون كالنحلة التي تنفع صاحبها بعسلها ، وتدافع عنه عند الضرورة بلسعها وابرها ، يكون كالنخلة هينة لينة رقيقة اذا وقفت على غصن رطب لم تكسره ، يكون للجميع ، قلبه يتسع لكل الناس، يحبهم ويرعاهم ويدفع بالتي هي أحسن ، لا يجادل ولا يماري ، بل يقول القول الحسن ، ويفعل الفعل الجميل ، يحسن اذا أحسن الناس ، ويحسن أيضا اذا أساء الناس ، يصفح الصفح الجميل ، يمشي الهوينى في الارض متواضعا هينا ، واذا خاطبه الجاهل قال سلاما ، ينفع مجتمعه ، يرقى بعمله ، يرتقي بمهنته ، يعلم الجاهل ويأسو جراح الناس ، ويكون كالبلسم الشافي لكل الناس اذا حضر الى الناس بشوا في وجهه وسروا بمنظره ، واذا غاب افتقدوه وتفقدوه ، وحينئذ فهو المرضي عنه من ربه ومن الناس ، يحبه الناس ورب الناس ، الارض تفرح بمشيه عليها ، ومكان عبادته وركوبه وسجوده يرحب به ، واذا مات بكت عليه السماء والارض .٤ يوما ، أليس عبدا ربانيا ، حياته ومماته لله وللناس .. ؟!

قال صاحبي : ليتنا نكون هذا الانسان .

قلت : نرجو ذلك ، لعل الله يقبلنا ويتقبل منا ويرضى عنا ويرضينا .

# ماذا قضى الله إلى بني إسرائيل ؟

## اليهود يفسدون في الارض مرتين ويعلون علوا كبيرا

## أهلكهم الله بعد الافساد الاول على يد بختنصر

## وهلاكهم بعد الافساد الثاني في فلسطين على يد المسلمين

الاجابات عن هذا السؤال ، وردت في سورة الاسراء ، من الاية الرابعة حتى الاية الثامنة ، وهي من ايات الغيب ، وذات طبيعة حاسمة في بيان ما سيدرك الاسرائيليون من العلو والتعاظم ، وما سيدركهم من الدمار والتحطيم ، وقد لاقت الايات هذه اقبالا شديدا عليها في شرحها وتفسيرها ، منذ ان تلاها الرسول ، صلى الله عليه وسلم بمكة الى ان رأينا دولة بني اسرائيل في ارض فلسطين ، وبعض البلاد العربية ، ولكنها الآن تلاقي اهتماما متزايدا واقبالا أشد ، فالقدامى كانوا يفسرون الايات وهي ايات غيب ، من دون ان يروا واقعا امامهم ، يجتهدون ويقدمون آراءهم بغلبة الظن ، كما يقول الفقهاء ، ولكن المفسرين الان يحاولون ربط علمهم بالاية ، بالواقع الذي امامهم ، وربما كانوا اقرب الى تحديد غرض الاية من بعض المفسدين السابقين ، لكن الايات ذات خطر شديد على مستقبل الامة ولا بد من التعمق فيها .

يقول تعالى : ( وقضينا الى بني اسرائيل في الكتاب لتفسدن في الارض مرتين ولتعلن علوا كبيرا ، فاذا جاء وعد اولاهما بعثنا عليكم عبادا لنا اولي بأس شديد فجاسوا خلال الديار وكان وعدا مفعولا ، ثم رددنا لكم الكرة عليهم وأمددناكم بأموال وبنين وجعلناكم أكثر نفيرا ، ان احسنتم احسنتم لانفسكم وان أسأتم فلها فاذا جاء وعد الآخرة ليسوءوا وجوهكم وليدخلوا المسجد كما دخلوه أول مرة وليتبروا ماعلو تتبيرا . عسى ربكم ان يرحمكم وان عدتم عدنا وجعلنا جهنم للكافرين حصيرا ) .

واود ان اعلن عن نفسي قبل التعمق في البحث انه الح علي وما يزال يلح حتى انفقت فيه من الوقت ما هو جدير به ، واود ان اقول : ان اللغة لم تؤخذ بعين الاعتبار في التفاسير التي قراتها ، لقد كان المرور بها سريعا ، فلم تأخذ اللفظة ما هي حقيقة به من العناية ، ولا التركيب وأسلوب العبارة ما حق لهما ولذلك لم تتضح حدود التفسير اتضاحا يشفي نفس الباحث .

اما سبب الحاجة اني تساءلت كثيرا كيف تشير الايات الى ان خلافهم لن ينتهي وآراهم امامي قوة واحدة ، يقول سبحانه : ( والقينا بينهم العداوة والبغضاء الى يوم القيامة ) ، وكيف تورث العداوة والبغضاء قوة تهزم دولا أكبر من بني اسرائيل بمرات كثيرة جدا ؟ ويقول تعالى : « كلما أوقدوا نارا للحرب اطفأها الله ويسعون في الارض فسادا والله لا يحب المفسدين ) .

كيف هذا وانت تراهم اوقدوا نارا للحرب واججوها ونجحت نجاحا لايعدله نجاح آخر ؟ ما تفسير ذلك ؟

ويقول سبحانه : ( وضربت عليهم الذلة والمسكنة وباءوا بغضب من الله ذلك بانهم كانوا يكفرون بايات الله ويقتلون النبيين بغير الحق ، ذلك بما عصوا وكانوا يعتدون ) .

نظرت يمينا وشمالا فوجدت فئة من بني اسرائيل تذيقنا الذل والمسكنة ، وترتفع على رؤوسنا وجثثنا لا نستطيع ان ندخل بيوتنا الا باذن منهم ، ولا نبني بيتا في ارضنا الا باذن منهم ، فقد حتما بال الذلة والمسكنة انقلبت علينا ، أليس فرضها عليهم مستمرا ما استمرت الحياة ؟

هذه الايات ألحت علي كثيرا ، وواقع الامر يقول انهم عتاة متجبرون قساة متعاظمون فكيف أفهم هذا الاتجاه ؟ الفعل ضربت يعني الفرض الدائم للمسكنة عليهم ، انه يشابه الفعل : كتب عليكم الصيام ، فالكتابة فرض دائم .

والاجابة عن كل هذا تجيبك من كتاب الله ، لقد أجمع دارسو هذا الكتاب الكريم أن اياته يفسر بعضها بعضا ، وليس من تفسير لهذه المواقف التي فرضت على بني اسرائيل من مذلة وغضب وتخاصم بين بعضهم بعض الا ما ورد في الايات التي ذكرت آنفا اي من الرابعة الى الثامنة من سورة الاسراء .

مجمل المعنى انه تعالى فرض على بني اسرائيل فرضا دائما ذلة ومسكنة وبغضا ، لانهم كذبوا بعض الانبياء وقتلوا بعضهم الآخر ، وافسدوا في الارض وعصوا واعتدوا ، ولكن هذا الفرض له استثناء ، فقد استثني من مئات السنين ومئات البقاع من الارض فترة وبقعة ، والبقعة هي أرض فلسطين ، أو قل هي الارض المباركة التي نالت التبريك بوجود المسجد الاقصى المبارك فيها ، وهذا ما نسميه في اللغة العربية الاستثناء ، وقد راقني



بقلم : الدكتور كامل جميل ولويل

هذا البيت لاحمد شوقي اذ يقول فيه :

قد يهون العمر الا ساعة
وتهون الارض الا موضعا

الزمن كله هان على صاحبه الا ساعة منه ، والارض كلها هانت على صاحبها الا بقعة منه انه بيت شعر جميل في أسلوب الاستثناء ويوجد استثناءات كثيرة في كتاب الله تستثني المؤمنين الصالحين مما يشوب صفات الناس واحوالهم : يقول سبحانه : ( ان الانسان خلق هلوعا اذا مسه الشر جزوعا واذا مسه الخير منوعا الا المصلين الذين هم على صلاتهم دائمون )

وايات سورة الاسراء هي الاستثناء وقد جاءت مفصلة وحاسمة في قوله تعالى : ( لتفسدن في الارض مرتين ، ولتعلن علوا كبيرا ) .

قضى الله اليهم أن يفسدوا مرتين ، وفسادهم مؤكد ، ظاهر ، يحس به الناس ، ودليلنا الى معرفة ذلك هذه اللام في كلمة ( لتفسدن ) فهي للتوكيد وحتمية الحدوث .

ودليلنا أيضا هذه النون الموكدة الثقيلة ، فالفعل مؤكد من جهتين ، وكلمة ( ولتعلن ) مؤكدة من جهتيها ايضا ، وقضاء الله لا يرد .

وهذه الايات هي سر من اسرار الغيب للرسول صلى الله عليه وسلم أخبره تعالى أن بني اسرائيل يعلمون انهم سيحصلون على علو مؤكد مصحوب بفساد مؤكد .

وكلمة ( فاذا ) التي وردت في الاية اشارة الى مستقبل وقوع هذا الامر ، وقد علم بنو اسرائيل انهم سيعلون ، وقد كان لهم علو حقيقي في الارض المباركة زمن داود عليه السلام وابنائه ومن تلاهم ، وهدمت تلك الدولة شر هدم عندما افسد أهلها اشد الفساد ، فاكلوا اموالهم بينهم بالباطل ، ورسموا الاشجار والسفن وعبدوها تقليدا للفينيقيين ، وقتلوا الانبياء ، فجاءهم رجل من بابل العراق يدعى ( نبوخذ ) او ( بختنصر ) وهدم دولتهم ومزقهم شر ممزق .

يشير الطبري في تفسيره الى هذا فيقول : ان حذيفة بن اليماني قد علم هذا ، علم ان بختنصر دمر ملكهم ، ولكن الطبري لا يذكر المرة الثانية ، والطبري يومي الى ان الرسول اجاب من تساؤل لحذيفة عن هذا الموضوع — ولكنه لم يتكلم كلمة عن المرة الثانية .

المرة الثانية بقيت مجهولة ، ولذلك اجتهد كثيرون لبيان مكانها وزمانها فلم يصلوا الى الحقيقة ، خلاف شديد وقع بين المفسرين ، فمنهم من ظنها وقعت في يثرب ، ومنهم من ظنها في المانيا او في فلسطين زمن تيطس الروماني وغير هؤلاء كثير ، لكن دراسة الاية من ناحية لغوية صرفة ، والتدقيق الخالص في عباراتها كما توضي الله لا يؤيد اقوالهم .

الارض هي ارض فلسطين ، فالسورة سورة الاسراء ، والارض ذكرت مقترنة مع الاسراء ، والمسجد الوحيد الذي يقدره بنو اسرائيل كائن في القدس ، فالارض ارض القدس ، لا هي المانيا ، ولا هي يثرب ، وانما تعجل بعض الاساتذة بعيدا عن اللفظ والسياق .

والمرة الثانية تجيء بعد فترة طويلة من الزمن ، أفاد ذلك الحرف ( ثم ) الذي يقول النحويون عنه انه يفيد التراخي الزمان ، فبين المرتين مسافة كبيرة وطول عهد ، وصفات المرة الثانية حددتها الاية بدقة متناهية ولفظ حاسم ،

يقول سبحانه : ( ثم رددنا لكم الكرة عليهم وأمددناكم بأموال وبنين وجعلناكم اكثر نفيرا ) .

اين يثرب من هذه الصفات ، فالكرة لم تكن لليهود على اهل يثرب ولا على قريش ، ولم يأت اليهم في المدينة مدد من الخارج ، لا في الاموال ولا في الابناء ، ولم يكن نفيرهم الحربي ليعلو على قريش ، أو تميم ، أو الاوس ، والخزرج ، فيثرب والمانيا واي مكان اخر ليس له ادنى علاقة بمنطوق الاية ولم يكن لليهود دولة مستقلة ذات شوكة لا في عهد تيطس ولا غيره ، انما هي الان فقط .

وقد عجبت وانا أسمع لبعض الخطباء والدعاة وهم يقولون : كان الفتح الاول زمن عمر ، وسيكون الثاني في عهد مؤمنين قادمين ، لم يكن في عهد عمر الا أربع عائلات تسكن بين عشرات الالوف من المسيحيين ، والذي سلم مفتاح القدس لعمر لم يستشر اي يهودي بل هو البطريرك المسيحي ، ولم يكن لليهود اي علو او سيطرة لانهم رعية صغيرة يحكمها الرومان !

فكيف توفقون بين قوله تعالى : ( لتفسدن ، ولتعلن ) وهذا الوضع البسيط جدا الذي وجده عمر ، ثم ان المحاربين الاشداء لا يحتاجون لهذه الشدة اذا كان امامهم اربع عائلات وهي لا تستطيع ان تمنع جيشا من دخول المدينة او المسجد ، ان وعد الله الفعال المنفذ لا يكون لهذا الوضع المهلهل لاربع أسر ، بل كان الدخول الاول العنيف وهدم المسجد في عهد بختنصر ، وقد شتت الالوف وقتل الالوف المتغطرسة التي بعدت عن دينها القويم .

كل مؤشرات الاية في تراكيبها اللغوية تدل على اننا نشاهدهم في المرة الثانية فعاليهم في البناء في ارض غيرهم ، ومنعهم لصاحب البيت من العودة الى بيته ، والتصرف بماله ، ودخولهم الاقصى عراة او اشباه بالعراة ، وتعذيبهم لاهل الوطن في صورة تاريخية نادرة تشير الى صفات المرة الثانية ، فهنا فساد واضح ، وعلو مؤكد ، ومدد من الخارج ، مدد بالمال ومدد بالبنين ، واعداد للحرب على وفق ما تذكر الاية بكل دقة : ( وجعلناكم اكثر نفيرا ) .

سيكون هلاكهم في المرة الثانية قريبا، فلن يسلموا أرض فلسطين لاحد ، ولن يستمعوا لكلمة عدل سواء ، ذلك ان الله تعالى وصفهم بقوله ( لتفسدن ) وهذا لا يتجاوب مع العدل واعطاء الناس حقوقهم ، فلن يستمعوا لقول احد أو لنداء الضمير .

وقرب هلاكهم نستفيده من هذا الحرف ( فاذا ) فان الفاء في اللغة تفيد المباشرة ، أي قرب الحصول ، اذن ليس لهم عمر دولة بريطانيا ، او أمريكا ، أو الصين ، بل شيء طارىء في الجسم ، ثم نسلط عليهم ، ونسوء وجوههم ، وندخل الاقصى بقوة ، ونهدم ما يتحصنون فيه ، انه قريب آت ، هكذا نفهم من قول الله الحق .



لغات العرب في القرآن

# ما وَرَدَ مِن لغة قريش

بقلم : الشيخ عبدالحميد سرحان

□ أولا : في سورة الانفال

— فيركمه : بمعنى « فيجمعه » .

قال تعالى في الآية رقم ٣٧ في سورة الانفال :

« ليميز الله الخبيث من الطيب ويجعل الخبيث بعضه على بعض فيركمه جميعا فيجعله في جهنم أولئك هم الخاسرون » الانفال — ٣٧ .

— تصدية : بمعنى « تصفيق » .

قال تعالى في الآية رقم ٣٥ من سورة الانفال

« وما كان صلاتهم عند البيت ألا مكاء وتصدية فذوقوا العذاب بما كنتم تكفرون » الانفال — ٣٥ .

— مكاء : بمعنى « صفيرا » .

نفس الآية سالفة الذكر ،والتي ورد فيها قوله تعالى : « مكاء وتصدية » .

□ ثانيا : في سورة هود

— حنيذ : بمعنى « مشوي » .

قال تعالى في الآية رقم ٦٩ من سورة هود

« ولقد جاءت رسلنا ابراهيم بالبشرى قالوا سلاما قال سلام فما لبث أن جاء بعجل حنيذ » هود — ٦٩ .

— تتبيب : بمعنى « تخسير » .

قال تعالى في الآية رقم ١٠١ من سورة هود

« وما ظلمناهم ولكن ظلموا أنفسهم فما أغنت عنهم آلهتهم التي يدعون من دون الله من شيء لما جاء أمر ربك وما زادوهم غير تتبيب » هود — ١٠١ .

□ ثالثا : من سورة ابراهيم

— مقنعي رؤوسهم : بمعنى « ناكسي رؤوسهم » .

قال تعالى في الآية رقم ٤٣ من سورة ابراهيم عليه السلام :

« مهطعين مقنعي رؤوسهم لا يرتد اليهم طرفهم وأفئدتهم هواء » ابراهيم — ٤٣ .

— أفئدة من الناس : بمعنى « ركبانا من الناس » .

قال تعالى في الآية رقم ٣٧ من سورة ابراهيم

« ربنا اني أسكنت من ذريتي بواد غير ذي زرع عند بيتك المحرم ربنا ليقيموا الصلاة فاجعل أفئدة من الناس تهوي اليهم وارزقهم من الثمرات لعلهم يشكرون » ابراهيم — ٣٧ .

□ رابعا : من سورة الحجر

— للمتوسمين : بمعنى « للمتفرسين » .

قال تعالى في الآية رقم ٧٥ من سورة الحجر :

« ان في ذلك لايات للمتوسمين » الحجر — ٧٥ .

□ خامسا : من سورة النحل

— كل : بمعنى « عيال » .

قال تعالى في الآية رقم ٧٦ من سورة النحل

« وضرب الله مثلا رجلين أحدهما أبكم لا يقدر على شيء وهو كل على مولاه أينما يوجهه لا يأت بخير هل يستوي هو ومن يأمر بالعدل وهو على صراط مستقيم » النحل — ٧٦ .

# آفات المعاصي وما يكفرها

بقلم : بسام الشطي

للمعاصي التي يقترفها المسلم كثيرة فلها افات وعواقب وخيمة منها :

□ كراهية الله تعالى للعصاة .. كما قال جل شأنه « والله لا يحب كل كفار أثيم » ٢٧٦ — البقرة .

□ وظلمة يجدها العاصي في قلبه حقيقة كما قال تعالى « كلا بل ران على قلوبهم ما كانوا يكسبون » — ١٤ — المطففين . وقال ابن عباس رضي الله عنهما : ان للحسنة ضياء في الوجه ، ونورا في القلب ، وسعة في الرزق ، وقوة في البدن ، ومحبة في قلوب الخلق وأن للسيئة سوادا في الوجه ، وظلمة في القلب ، ووهنا في البدن ، ونقصا في الرزق ، وبغضا في قلوب الخلق ..

□ ومن افات المعاصي التكذيب بالحق قال عزوجل « كذلك سلكناه في قلوب المجرمين ، لا يؤمنون به حتى يروا العذاب الاليم » ٢٠٠ — الشعراء

□ ومن افات المعاصي حرمان الرزق كما جاء في الحديث « ان العبد ليحرم الرزق بالذنب يصيبه » — رواه ابن ماجه والحاكم .

□ ومنها وحشة يجدها العاصي في قلبه بينه وبين الله تعالى وبينه وبين الناس كما قال بعض السلف : اني لاعصى الله تعالى ، فارى ذلك في خلق دابتي وامرأتي ..

□ ومنها تعسير الامور ، فكما ان من يتق الله يجعل له أمره يسرا ، فكذلك العاصي يجعل له من أمره عسرا .

□ ومنها انها تزرع امثالها ، وتبعث في صاحبها الفتور عن الطاعة . قال بعض السلف ان من عقوبة السيئة سيئة بعدها وان من ثواب الحسنة حسنة بعدها ..

□ ومن افات المعاصي المذلة والهوان لان العز في الطاعة كما قال علي — رضي الله عنه — من أراد عزا بلا عشيرة ، وغنى بلا مال ، وجاها بين الاخوان ، ومهابة عند السلطان فليخرج من ذل معصية الله تعالى الى عز طاعته .

□ ومنها استحقاق العصاة الخسف والدمار وحصول الزلازل وانواع العذاب كما قال تعالى « أفأمن الذين مكروا السيئات أن يخسف الله بهم الارض » .. « واذا أردنا ان نهلك قرية أمرنا مترفيها ففسقوا فيها ، فحق عليها القول، فدمرناها تدميرا » — ١٦ — الاسراء .

□ ومن افات المعاصي تسلط الظلم والكافرين .. قال تعالى : « وكذلك نولي بعض الظالمين بعضا بما كانوا يكسبون » ١٢٩ — الانعام .

□ ومنها انها تمنع اجابة الدعاء ، ففي الحديث الذي اخرجه الترمذي مرفوعا : والذي نفسي بيده لتأمرن بالمعروف ولتنهون عن المنكر أو ليوشكن الله أن يبعث عليكم عقابا منه ، ثم تدعونه فلا يستجيب لكم .. وحكى ان ابراهيم بن ادهم مر بسوق البصرة فاجتمع الناس اليه فقالوا : يا أبا اسحق ما لنا ندعو فلا يستجاب لنا ؟ قال : لان قلوبكم ميتة بعشرة أشياء : عرفتم الله ، ولم تؤدوا حقه ، وزعمتم انكم تحبون الله ورسوله وتركتم سنته ، وقرأتم القرآن ولم تعملوا به ، وأكلتم نعم الله ولم تؤدوا شكرها ، وقلتم : ان الشيطان عدوكم ووافقتموه وقلتم ان الموت حق ، ولم تستعدوا له واشتغلتم بعيوب الناس ونسيتم عيوبكم ودفنتم موتاكم ولم تعتبروا بهم .

□ ومنها ، انها في عنق صاحبها يحاسب عليها ويجزي بها كما قال تعالى « ولا تزر وازرة وزر اخرى وان تدع مثقلة الى حملها لا يحمل منه شيء ولو كان ذا قربى » .. « كل امرىء بما كسب رهين » .

□ ومن الافات الندامة عليها في الاخرة بدليل « ويوم يعض الظالم على يديه يقول ياليتني اتخذت مع الرسول سبيلا » ٢٧ — الفرقان .

□ واشد افات المعاصي العذاب عليها في الاخرة قال تعالى في حق العصاة « انما نملي لهم ليزدادوا اثما ولهم عذاب مهين » ١٧٨ — آل عمران

ومما يكفر الخطايا الكبيرة والصغيرة

□ الطاعات وزيادة العمل الصالح كما قال تعالى : « وأقم الصلاة طرفي النهار وزلفا من الليل ان الحسنات يذهبن السيئات ذلك ذكرى للذاكرين » ١١٤ — هود .. وفي الحديث الذي اخرجه مسلم مرفوعا « الصلوات الخمس والجمعة الى الجمعة ، كفارة لما بينهن ، ما لم تغش الكبائر — اي ترتكب — والصيام : من قام رمضان ايمانا واحتسابا غفر له ما تقدم من ذنبه — البخاري ، من قام ليلة القدر ايمانا واحتسابا غفر له ما تقدم من ذنبه — الشيخان ( صوم يوم عرفة يكفر السنة الماضية والباقية ) الشيخان ( صوم يوم عاشوراء يكفر السنة الماضية ) رواه مسلم ..

□ ومما يكفر الصغائر الالام والاسقام والهموم والاحزان .. ففي الحديث الذي اخرجه الشيخان مرفوعا ما يصيب المسلم من نصب — اي تعب — ولا وصب — اي مرض — ولا هم ولا حزن ، ولا أذى ولا غم حتى الشوكة يشاكها الا كفر عنه من خطاياه .

اما الكبائر فمما يكفرها :

□ الايمان والاسلام قال تعالى : « قل للذين كفروا أن ينتهوا يغفر لهم ما قد سلف » — ٣٨ الانفال .

□ الحج والعمرة : العمرة الى العمرة كفارة لما بينهما والحج المبرور ليس له جزاء الا الجنة — الشيخان .

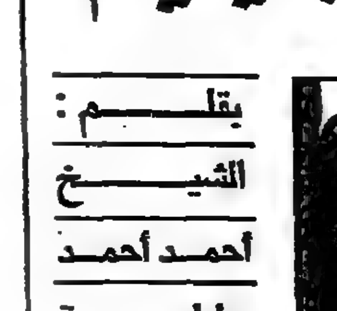
□ التوبة النصوح « ومن يفعل ذلك يلق أثاما يضاعف له العذاب يوم القيامة ويخلد فيه مهانا الا من تاب وآمن وعمل عملا صالحا فاولئك يبدل الله سيئاتهم حسنات وكان الله غفورا رحيما » — ٦٨ — ٧٠ الفرقان .

□ وشروط التوبة : الاقلاع عن المعصية — الندم على فعلها — العزم على عدم العودة اليها أبدا .

□ الاستغفار : قال تعالى « ومن يعمل سوءا أو يظلم نفسه ثم يستغفر الله يجد الله غفورا رحيما » — ١١٠ — النساء .

الفكر الإسلامي

# الأنبياء يعملون بأيديهم



بقلم : الشيخ أحمد أحمد جلباية

عرفنا فيما سبق ان العمل شرف وعبادة ، وانه لا يستوي في ميزان الله ، ولا في ميزان الناس من يعمل ومن لا يعمل ، فمن يعمل يحظى بحب الله ورضاه ، كما يحظى بحب الناس واحترامهم . اما من لا يعمل فلا وزن له عند الله ، وهو ثقيل الظل حتى على نفسه وعلى اولاده ، وعلى اقرب الناس اليه .

ولا تطيب الحياة ، ولا تتم حلاوتها ولذتها الا بالعرق والكفاح في اي عمل حلال ، سواء كان هذا العمل زراعة او تجارة او صناعة ، وسواء كان عملا جسميا او عملا ذهنيا ، المهم ان يكون عملا تنفع به نفسك وتنفع به غيرك .. وشتان بين لقمة تاكلها بعد جوع من عمل يدك بعد جهد ومشقة ، وبين لقمة تاكلها من عمل غيرك ، حتى ولو كنت ضيفا عزيزا عليه .

ايتهما الذ في الطعم ، وامتع للنفس ، واجدى على الجسم .. ؟ لا شك انها التي تاكلها من عمل يدك . ولذلك يقول الحبيب المصطفى صلوات الله وسلامه عليه فيما رواه البخاري وغيره عن المقدام : « ما اكل احد طعاما قط خيرا من ان ياكل من عمل يده ، وان نبي الله داود كان ياكل من عمل يده » .

ووجه الخيرية كما قال شراح الحديث ما في العمل من ايصال النفع الى الكاسب وغيره ، والسلامة من البطالة المؤدية الى الفضول ، وكسر النفس من الطغيان ، والتعفف من الذل والسؤال .

ولماذا ضرب الرسول صلى الله عليه وسلم المثل بداود عليه السلام .. ؟ لانه كان في غنى من العمل ، كان نبيا ملكا ، كان خليفة : « يا داود انا جعلناك خليفة في الارض » كان في امكانه ان يعيش كما يعيش سائر الملوك ، في ترف وفي رفاهية ، وفي ابهة وعظمة ، وتحت يده رعية تتشرف بخدمته ، وخزائن كلها في قبضته .. ومع ذلك لم يفعل وانما كان يصوم يوما ويفطر يوما . وفي اليوم الذي يفطر فيه كان يعمل بيده ليعيش ويطعم اولاده ويتصدق .. هذا النبي الخليفة الذي كانت الجبال تردد تسابيحه ، والطيور ترجع مزاميره كان ياكل من عمل يده .

وماذا كان عمله .. ؟ كان عملا شاقا وشديدا ، كان حدادا يصنع الدروع ، وقد اعطاه الله من القوة ما جعل الحديد يلين بين يديه كالشمع من غير نار ، كما قال الحسن البصري وقتادة وغيرهما : كان لا يحتاج ان يدخله نارا ، ولا يضربه بمطرقة ، بل كان يفتله بيده مثل الخيوط ، وامره الله ان يجعل الدروع سابغة ، بحيث لا تكون غليظة فتثقل ولا خفيفة فيزول نفعها ولا يجعل المسمار دقيقا فيقلق في الحلقة ولا غليظا فيقصمها ، وهذا معنى قوله تعالى : « وقدر في السرد » . قال تعالى : « ولقد اتينا داود منا فضلا يا جبال اوبي معه والطير والنا له الحديد ان اعمل سابغات وقدر في السرد واعملوا صالحا اني بما تعملون بصير » . وقال تعالى : « وعلمناه صنعة لبوس لكم لتحصنكم من بأسكم فهل انتم شاكرون » .

وكان الانبياء جميعا يعملون بايديهم ، وياكلون من عمل ايديهم ، منهم من كان زارعا ، ومنهم من كان تاجرا ، ومنهم من كان نجارا ، ومنهم من كان حدادا ، ومنهم من كان خياطا ومنهم من كان يرعى الغنم .

ولقد روى البخاري عن ابي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « ما بعث الله نبيا الا رعى الغنم » فقال اصحابه : وانت .. ؟ قال : « نعم ، كنت ارعاها على قراريط لاهل مكة » والقراريط قيل هي النقد كما جاء في رواية ابن ماجة : كنت ارعاها لاهل مكة بالقراريط ، وقيل اسم موضع بمكة قرب جياد وكان ذلك في العشرين من عمره .

وقد تسأل عن الحكمة في هذا العمل .. ؟ والجواب : ان ذلك كان تدريبا له على الصبر ، وتعريفا له بشؤون السياسة ، وتمرينا له على ما سيكلف به من القيام بامر امته ، للانتقال به من رعاية الغنم الى رعاية الامم .

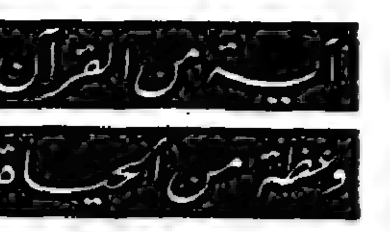
ولكن لماذا الغنم بالذات .. ؟ لكثرة عددها ، وسرعة تفرقها ، وشدة ضعفها ، فتحتاج الى مزيد من الحرص واليقظة ، حتى لا ياكل الذئب من الغنم القاصية .. وما الحكمة في اعتراف الرسول صلى الله عليه وسلم بذلك .. ؟ لاظهار تواضعه ، مع انه اكرم الخلق على الله وتعليما لامته على اجتناب الكبر والتحلي بالتواضع مهما كانت منازلهم في الدنيا .

فتصور يا اخي رسولك وهو في شبابه يجري في صحراء مكة المجدبة ، يرعى اغناما لغيره وليست له ، ويبحث لها عن المراعي الخضراء ، تتفرق امامه فيجمعها ، ويعتدي بعضها على بعض ، فيحمي الصغير من الكبير ، والضعيف من القوي ، ثم يرجع بها آخر النهار وقد شبعت بطونها ودر لبنها . لم كل ذلك .. ؟ حتى لا يكون عالة على غيره ، ياكل طعامه بعرق جبينه ، وهو الذي ادخرته السماء لقيادة امة تمتد الى قيام الساعة ، وهو الذي ادخرته السماء ليكون سيد الخلق وخاتم الانبياء .. وهو الذي عرضت عليه جبال مكة ان تكون ذهبا وفضة ، فقال : لا يا رب ، اجوع يوما فاسالك ، واشبع يوما فاحمدك .

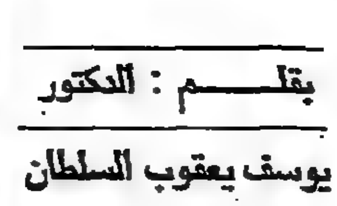
من هنا لا يجوز ان نزن الناس بانسابهم ولا باحسابهم ، ولا برواتبهم ولا بمنحهم ، ولكن باعمالهم فعن ابي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « ان الله تعالى لا ينظر الى اجسامكم ولا الى صوركم ، ولكن ينظر الى قلوبكم » رواه مسلم : « ورب اشعث مدفوع بالابواب لو اقسم على الله لابره » . وعن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « لا يدخل الجنة من كان في قلبه مثقال ذرة من كبر » فقال رجل : ان الرجل يحب ان يكون ثوبه حسنا ونعله حسنة . قال : « ان الله جميل يحب الجمال ، الكبر بطر الحق وغمط الناس » رواه مسلم . وغمط الناس اي احتقارهم .

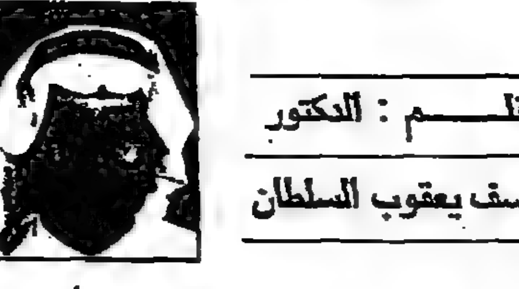
فلا تنظر الى من هم اقل منك مالا او عملا بازدراء فالله هو الذي قسم الارزاق ، ولا تنظر الى اصحاب المهن البسيطة بكبر ، فرب مهنة بسيطة يتوقف عليها صلاح المجتمع ، وسلامة الخلق ، وتمام العافية ، ولنا في رسول الله صلى الله عليه وسلم اسوة حسنة في تكريم العاملين مهما كان شانهم ، فعن ابي هريرة رضي الله عنه ان رجلا اسود او امراة سوداء كان يقم المسجد فمات ، فسأل النبي صلى الله عليه وسلم عنه ، فقالوا مات ، قال : « افلا كنتم آذنتموني » . دلوني على قبره او قال قبرها ، فاتى قبره فصلى عليها — رواه البخاري .

وهكذا الاسلام تسامح وتواضع ، روى الامام مسلم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « ان الله اوحى الي ان تواضعوا ، حتى لا يفخر احد على احد ، ولا يبغي احد على احد » .



آية من القرآن وخطة من الحياة





بقلم : الدكتور يوسف يعقوب السلطان

# القنوط

« لا يسئم الانسان من دعاء الخير وان مسه الشر فيئوس قنوط » فصلت — ٤٦ .. القنوط في اللغة هو اليأس ، وفي التهذيب اليأس من الخير .

فقد يأتي يوم على الانسان او المجتمعات — كما ذكر سيد قطب في تفسيره — لا يحتاطون له ، ولا يحترسون منه ، مع شدة حرص الانسان على الخير ، وجزعه من الضر ، ليكشوا عليهم نفوسا عاريه من كل رداء ، مكشوفة من كل ستار ، عاطلة من كل تمويه فلا يزال الانسان يسأل ربه المال والصحة والجاه وغيرها ، حتى اذا ما اذيق الفقر او الفاقة او الشدة او اي نوع من انواع العسرة فاذا هو قنوط يائس من رحمة الله .

ولقد خلق الانسان جزوعا اذا ما اتى من خير فهو قانع ، واذا ما اتابه مس من الشر تراه قنوطا يائسا . وحسبك من بني آدم انك تراه لا يسأم من دعاء الخير بالحاح وتكرار ، طالبا الجاه وحسن المال لنفسه ، والا انه يتقلب ، حينما يحيط به أدنى مس ، فقد الامل والرجاء ، فظن ان لا مخرج له من كربته ، وتقطعت به الاسباب ، اعتقد انه اصبح من الجنود المغلوبين من الاحزاب . فيضيق صدره ويتسع همه ، وييئس من رحمة البارىء ويقنط من كرمه وسخائه ورحمته ، وذلك لان ثقته بالحكيم ضعيفة ، ووثاقه بالله يكاد يكون مبتورا .

وقد يتساءل البعض ما عسى المرء فاعل عندما يحيط به وينتاله الخطب . نحن كمسلمين نؤمن بان الايام التي يداولها القادر بين الناس بها سراء وضراء ، ولا حسبك تجد يوما الايام كلها مساوىء او تجد مجتمعات ترفل بديمومة الافراح والمسرات ، والا فكيف يختبر المسلم القوي ويميز عن المسلم الضعيف . نحن نعلم انه قد تصيبنا معرة بغير علم وقد يواكب ذلك نقص في الاموال والانفس والثمرات ، فكيف لنا التصرف . اذا ظل خطب يحل بالمجتمعات أمر المهيمن شحذ عقولنا وافكارنا لمعرفة اسباب هذه المعضلة او تلك ووضع الحلول لها ، ومن ثم التسليم النهائي بما قرره مالك الملك . فقد تواجه المجتمعات بمشكلة نقص بالانفس سواء كان ذلك من جراء الحروب والكوارث او يبلى بعض الافراد بعقم مؤقت او سرمدي . فعلينا ان نحدد اسباب تلك الكوارث والحروب الضروس والتي قد تكون معظمها من صنع ايدينا وبموافقة انفسنا وعلى المرء اللجوء الى الطب لتحديد أسباب العقم وعلاجه ، فان كان عقما مؤقتا فله علاج ، وان كان عقما ابديا فلا مناص من حكم الله وقدره .

وبالمثل عندما يحل على المجتمعات مشاكل تتعلق بالزرع والثمار ، فعلى اصحاب الشأن دراسة تلك المسببات وايجاد الحلول العلمية المناسبة لها . وقد يكون السبب عدم اداء حق الله علينا من عبادة وزكاة ومناسك . فنافلة القول ، ان على المجتمعات والافراد التصدي للمشاكل والعراقيل بالصبر والرضوخ لامور القيوم والتسلح بالايمان وعدم القنوط واليأس ودراسة مسببات هذه النقم لوضع الحلول المناسبة الكفيلة بإزالتها .

وقيل « ان شر الناس الذين يقنطون الناس من رحمة الله » .

# الحياة الطيبة

بقلم : الشيخ أحمد محمد علي سكران

قال تعالى « ما عندكم ينفد وما عند الله باق ولنجزين الذين صبروا اجرهم باحسن ما كانوا يعملون . من عمل صالحا من ذكر او انثى وهو مؤمن فلنحيينه حياة طيبة ولنجزينهم اجرهم باحسن ما كانوا يعملون » ..

لما كانت بهجة الحياة ونضارتها ، ومتاعها الحاضر وجمالها المشاهد وسناها الوضاء وزخرفها الخلاب مما يدفع ملكات الامل الى الايمان بخلودها والركون الى نعيمها ويزج بالنفوس في بيداء غرورها وخضم شهواتها فقد كشف الله عن حقيقة ما عند الناس من نعيم يبهرهم منظره وغرهم مظهره لكيلا يسترسلوا بعد ان تتجلى لهم بواطنه ، وتتبدى حقائقه في متابعة لذاته والخضوع لسلطانه وشهواته فقال : — ما عندكم — من مال ومتاع وعتاد — ينفد — يفنى وينقضي وان جم عدده وطال مدده وازدهى نحره واعجبكم شانه فلا يصرفكم عن الرجاء فيما عند الله بتحقيق اسباب نواله لان ما متعتم به من جاه وسلطان ومال وعتاد وثروات تحصبه حواصب الفناء وتذروه رياح البلاء فلا تطمئن له نفس ولا يستريح له فؤاد .. فهو وديعة متقلبة لا تمسي حيث تصبح ولا تصبح حيث تمسي شأن الله فيها التبديل والتغيير والاعطاء والحرمان والزيادة والنقصان يؤتيها من يشاء وينزعها ممن يشاء بدوافع حكمته السامية المهيمنة على مصائر الامور حيث جعلها معبرة للاخرة حيث ما عند الله باق لا يعبث به فناء ولا يحده انتهاء فهو نعيم غير ممنون وعطاء غير مجذوذ ترنو اليه ابصار المتقين وتستشفه بصائر الموقنين اولئك الذين استظهروا ما بطن من الحقائق المطمورة والحكم المبطونة والاسرار المستورة فتجلى لهم بشعاع الايمان وضوء اليقين بان كل جديد يبلى وكل كثير يفنى وما عند الله خير وابقى فاقتفوا طريقه وسلكوا سبيله وتدبروا بفكر ثاقب وتاملوا بنظر صائب حقيقة الحياة الدنيا فلم تفتهم زخارفها ولم يلههم تكاثرها وعلموها غاية رائعة تداولها يد الحكمة بين الناس فيوم لهذا ويوم لذاك ثم هناك الجزاء الاوفى لمن صبر على مشاق الاسلام وتكاليفه وحبسوا انفسهم على عهوده ومواثيقه ففعلوا الخيرات ، وصانوا انفسهم عن الشهوات واسترجعوا عند الحوادث والملمات .. يقول تعالى : « ولنجزين الذين صبروا اجرهم باحسن ما كانوا يعملون » جزاء محققا ثابتا يقرره القسم والتوكيد فيوفيهم اجورهم بجزاء احسن ما كانوا يعملون وهو الصبر لانه نصف الايمان كما يقول صلوات الله عليه : الصبر نصف الايمان .. ويقول « الصبر ضياء » والضياء مصدر النور لان الصبر قد يكون على الطاعة وقد يكون على ترك المعصية ويحتاج ذلك الى جهاد وصبر وقد يكون صبرا على نقص في الاموال والانفس والثمرات فلا يكون الرضا والتسليم الا عن صبر وحبس للنفس من الجزع والشكوى .

ولهذه المزايا الغالية العالية التي اختصت بها حقيقة الصبر السامية جعله الله احسن الاعمال واكثر من ذكره في القرآن فذكره في نيف وسبعين موضعا واضاف اليه الخيرات والبركات ، وسمى الصبر عملا اما لانه عمل قلبي واما باعتبار اثاره ومن اثاره الواجبات والكف عن المنهيات وتبدو المناسبة واضحة جلية بين هذه الاية والتي قبلها لان من الذين صبروا اولئك الذين حرموا كل الدنيا فلم يجزعوا او اوتوه فلم يفرحوا ايمانا بقوله تعالى : « ما عندكم ينفد وما عند الله باق » فدابوا الى العمل الصالح من فضل واحسان وصدق وخير وكمال وكل ما اتسعت له الطاقة وتهيات له القدرة من الوان البر كاعانة الفقير والمسكين وتفريج كربة المكروبين واغاثة الملهوفين واعداد الملاجىء لايواء المستضعفين وتشييد المدارس للراغبين وابتناء المساجد للعابدين وكل ذلك عن جزم وتصديق لا عن محاكاة وتقليد بل عن ايمان لا تلعب به الاوهام ولا تتخطفه الظنون قد اتخذ له من صفحة الوجود دليلا ومن بدائع الكون برهانا فاستشعر هيبته واستعظم سلطانه فانتهى به الى الرضا والتسليم .

ومن رضي وسلم « فلنحيينه حياة طيبة » .. في الجنة اذ هناك حياة بلا موت وغنى بلا فقر وصحة بلا سقم وملك بلا هلك وسعادة بلا شقاوة .. وقال شريك : الحياة الطيبة في البرزخ فقد جاء : القبر روضة من رياض الجنة او حفرة من حفر النار .. وقال بعض العلماء : هي حياة الدنيا واريد بها حياة تصحبها القناعة والتسليم ويميل البعض الى هذا ليتنوع الجزاء للعاملين صالحا فيجزون عليه في الدنيا حياة طيبة ملؤها النعيم النفسي والسرور القلبي والقناعة الفياضة التي تبتسم لمراح الحياة بمقدار ما تبتسم لاتراحها فهم في فيحاء الرضا لا تنغصهم الاكدار ولا تحزنهم الاقدار ويجزون في الاخرة باحسن ما كانوا يعملون لانه لو اريد بالحياة الطيبة حياة الجنة لكان ما يتضمنه قولهم — ولنجزينهم اجرهم — مؤكدا لما استفيد من قوله تعالى : « فلنحيينهم حياة طيبة » فلان يكون تأسيسا اولى .

ولنجزينهم في الاخرة بعد الحياة الطيبة في الدنيا اجرهم بجزاء احسن ما كانوا يعملون من الفضل والاحسان واذا كان الله يكافىء عن العمل الصالح المقرون بالايمان في الدنيا والاخرة فان على الذين يريدون ان يغترفوا من فيض فضله ان يبادروا الى الاعمال الصالحة وان يتعهدوا شجرة الايمان في قلوبهم بغيث الاخلاص والاحسان حتى يثبت اصلها ويمتد فرعها وان يؤمنوا بان ايمانا مجردا عن العمل لا يفيد او اعمالا صالحة مجردة بغير ايمان بناء في الهواء .

# أم المؤمنين خديجة

بقلم : الشيخ عبدالعزيز هاشم

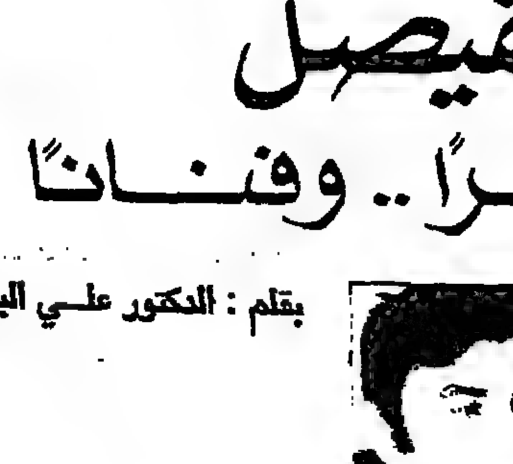
عرفنا في الحلقة الاولى . كيف اختارت السماء خديجة رضي الله عنها زوجة لرسول الله صلى الله عليه وسلم لتساعده على تبليغ رسالة ربه ، فللمرأة خطورتها في حياة الرجال فهي التي تصنع الابطال . وهي حسنة الدنيا . وهي فائدة المؤمن بعد تقوى الله تعالى ، وهي اما سعادة واما شقاوة .. سعادة ان كانت طيبة ، وشقاوة ان كانت خبيثة وبينكم ترزقون « الخبيثات للخبيثين والخبيثون للخبيثات ، والطيبات للطيبين والطيبون للطيبات » النور الآية ٢٦ ، ونبينا صلوات الله وسلامه عليه . أطيب الطيبين فاختار الله سبحانه وتعالى له أطيب الطيبات . وعلى رأسهم الزوجة الاولى والمسلمة الاولى أم المؤمنين خديجة .

ولا ننسى بشرى جبريل له كان يجلس يوما مع النبي في بيته .. وكانت خديجة خارج البيت تقضي بعض شؤونها وجاءت .. ومعها شيء رآها جبريل عليه السلام من بعيد .. فقال للنبي صلوات الله عليه وسلامه « جاءتك خديجة . ومعها اناء فيه طعام . أقرئها من ربها السلام . وبشرها بان لها في الجنة بيتا من قصب . لا لغو فيه ولا صخب » رواه احمد .. حقا ان من اسعدت تستحق السعادة . ومن اراحت تستحق الراحة . ومن أكرمت تستحق الكرام والجزاء من نفس العمل « للذين احسنوا الحسنى وزيادة » .

لقد اعدت خديجة نفسها للكفاح مع الرسول العظيم منذ اللحظة الاولى لنزول الوحي . فلما رجع اليها من الغار ودثرته ، أسرعت الى بيت ابن عمها ورقة وحدثته بالذي حدثها به الرسول . فانصت ورقة لحديث خديجة ثم انبرى يقول قدوس قدوس . هذا هو الناموس الذي كان ينزل على موسى وعيسى ولصدقتيني الحديث فمحمد نبي هذه الامة .

ورجعت خديجة من عند ورقه . لتجد النبي صلى الله عليه وسلم قد استيقظ . فتعرض عليه الاستغراق في النوم فترة ثانية . فيقول لها النبي صلى الله عليه وسلم « لقد مضى زمن النوم يا خديجة » ومن ساعتها ايقنت خديجة بان هذا النبي سيتحمل الاعباء الثقال ويكابد ويعاني ويلاقي الكثير من أهل الكفر والضلال . فوطنت نفسها على ان تكون معه وصدقت . وكانت نعم الزميلة للكفاح . لقد ضحت بكل ما تملك من جهد وعقل ورأي وحكمة ومال . ودخلت مع النبي وآله . شعب عمه أبي طالب وتحملت القطيعة والحصار . في فترة المقاطعة التي فرضتها قريش على الرسول صلى الله عليه وسلم وآله واستمرت ثلاث سنين .. وذاقت مع النبي وبناتها مرارة الجوع والحرمان . وما وهنت لما أصابها في سبيل الله . وما ضعفت وما استكانت ولكن تقدر حكمه وللقضاء نفاذه . ولله امره . فبعد الخروج من الحصار بايام . وقد خرجت أم المؤمنين منه مجهدة مرهقة . لبت نداء ربها لتسعد في جواره . واوحشت الدنيا من ربة البيت وأم العيال فرضي الله عن الزوجة المسلمة الاولى . المكافحة الاولى . ورضي الله عن بناتها واولادها . وعن اولاد بناتها أولئك حزب الله . ألا أن حزب الله هم المفلحون .

# خالد الفيصل
## شاعراً.. وفناناً



بقلم : الدكتور علي الباز

### رؤيـــة ذاتيــــة (١)



لست من المتعصبين للتقسيمات التقليدية والتصنفات المعهودة في الادب — بل والفن بصفة عامة — واقصد بها تصنيف الاشكال الفنية للابداع ووضع حواجز « اسمنتية »بين كل منها ..

ولا يعني هذا انني من دعاة الخلط بين الاشكال الفنية ، او من مؤيدي اطلاق الاسماء على غير مسمياتها، ولكن يقيني يتلخص في « الام الواحدة » رغم اختلاف « الاباء » ..

ولعلي قد زدت الامر غموضا بهذا التعبير الاخير .. ولكنه ببساطة — يعني ان الاشكال الادبية والفنية المختلفة انما ترتبط « بصلة رحم » لايمكن لها ان تنفك منها ، او ان تحاول انكارها . اذ هي تنتسب الى « ام » واحدة وهي العملية الابداعية ، تلك التي اعدها — بكل تواضع — موهبة يختص الله — سبحانه وتعالى بها من يشاء ممن يودع في اعماقهم الحس المرهف ، والبصيرة ، والقدرة العجيبة على الاستلهام والمرآة القلبية الصافية التي تستقبل تلك الاشعاعات الابداعية فتتحول بعبقرية التعبير الفني — على السنة وباقلام ، وبريشة هؤلاء الى لوحات مقروءة ومسموعة ومصورة ومجسدة بكل الصور المختلفة والاشكال المتعددة في عالم الابداع ..

تلك هي « الام الواحدة » .. وهي العملية الابداعية .. اما اختلاف « الاباء » في اختلاف « الاشكال » الفنية ، التي تتجسد فيها العملية الابداعية، فكل شكل ، انما يحمل اسم « أب » يختلف عن الشكل الاخر الذي يحمل اسم « اب » اخر ، وربما كان « اب » معين شقيقا وابن عم لاب اخر .

وربما لم يكونوا كذلك .

فالشعر — اقصد الشعر الاصيل او ما يطلقون عليه — ظلما له ولقدره العالي — الشعر « التقليدي » ينتسب الى اب ، يختلف عن الاباء الاخرين لكل من « الرواية » والمقالة الادبية .. ولكنه — اي الشعر الاصيل — ينتسب الى « اب » يعد جدا او ابا — او سمه كما شئت — لكل من الشعر الحديث ، والزجل ، والشعر النبطي ( اذا صممنا على التفرقة بين هذين الاخيرين وجعلنا كل منهما شكلا مستقلا ) .

فاذا جئنا الى الفن باشكاله وصوره من رسم كاحد روافد تشكيلية كثيرة ومتعددة ، فسنجد انه ينتسب الى ذات الام الواحدة « العملية الابداعية » مع اختلاف الاباء ، كما قدمنا .

ولكن ما الذي دعاني الى كل هذا الاستطراد ، وما الذي ولده في نفسي ؟ .

اقولها حقا ، وليست مجاملة ، ان الذي ولد كل تلك المعاني انني قد عشت منذ مدة مع شاعر وفنان ومع ثلاثة اشكال فنية مختلفة له : هي : قصائد نبطية — وهذا هو عنوان الديوان — ثم مع لوحات بريشته في ذات الديوان ، ثم مع شريط يحمل اغنيتين ملحنتين من تاليفه .

« ذلك هو « خالد الفيصل » — الامير الشاعر الفنان » .

ونقطة نظام ارجو ان يسمح القراء لي بها .

ذلك ان من سمة زماننا — للاسف الشديد — ان يضطر الانسان الى ان يذكر في مقدمة حديثه — اي حديث — انه بريء من ظنون قد تجول في اذهان البعض .

وباختصار .. فما كانت هذه السطور بحاجة الى ان يقول غير ما يعتقد ويشعر ، وما شاعرنا الامير — بادبه وتأدبه وفنه وقد عرف عنه كل ذاك — بحاجة الى سطور كاتب السطور ، او غيره ممن يشعرون ان من واجبهم ان يتابعوا الاسهامات الادبية والفنية في عالمنا العربي وغير العربي .

ونقطة أخرى — استاذن فيها ايضا القارىء — وهو ان ما ساكتبه عن تلك « الثلاثية الخالدية الفيصلية » — اذا جاز هذا التعبير الطريف — ليست مندرجة تماما تحت ما يسمى بالنقد الادبي او النقد الفني ، بقدر ما هي رؤية ذاتية لكاتب هذه السطور — كقارىء — لابداعات فنية ذات اشكال مختلفة. او قل انها قراءة — بالفصل والقلب — لتلك الابداعات ، او ابحار مع تلك الموجات الهادئة المنسابة التي ابحر فيها زورق حالم لشاعر حالم ، وفنان حالم .. هو خالد الفيصل .

اما الديوان ، الذي اخبرتك منذ البداية ، انه يحمل عنوان قصائد نبطية — الطبعة الاولى ١٤٠٦ هـ — ١٩٨٦ ميلادية ، فهو يحوي — عدا قصيدة الاهداء — واحدا ومائة من قصائد الشعر النبطي ، التي تزداد طولا في بعض الاحيان ( ١٤ بيتا ) كما في قصيدة لاهنت يا راس الرجاجيل لا هنت ، وهي بالمناسبة من أصدق قصائد الديوان ، واكثرها « وجعا » ، وكيف لا ، وهي تحكي — على لسان وقلب ودموع الشاعر الابن — احاسيسه عقب استشهاد والده المعظم « الفيصل » رحمه الله ، ومثل قصيدة الولع غنى ص١٣٢ وابياتها اربعة عشر بيتا وقد تقل عدد ابيات بعض القصائد الى ثلاثة ابيات ( مثل قصيدة فارس الاشعار ) او تزيد ابياتها الى ستة ابيات او اكثر .

#### ما وراء ذلك .. الدفقة الشعورية

ولا اقصد بما تقدم مجرد الحصر العددي للابيات ، ولكني اقصد ما وراء ذلك ..

ذلك انه من اساسيات الشعر الصادق ، ان يعبر الشاعر عن الدفقة الشعورية والشاعرية ، — او على الاصح ان يدعها تعبر بواسطته — ولكن المحظور ان يلس تلك اللحظة فيعتسفها او ان يعتصرها اعتصارا ، او بمعنى اخر ان يطيل لمجرد الاطالة ، او لمجرد اظهار « الفحولة الشعرية » او القدرة البلاغية « وطول النفس » — كما يقولون —

ولعمري ، فان الرغبة في اظهار « طول النفس » هو من اهم مايؤخذ على الشعر النبطي بصفة خاصة ( بل والشعر — او النظم فاولى به هنا ان يسمى النظم — بصفة عامة ) ولقد تلافي شاعرنا الرقيق تلك الآفة ، فجاءت قصائده منسجمة مع الدفقة الشعرية والشعورية ، لا تتعداها ولا تتحداها . او قل انه كان — اي شاعرنا — رقيقا مهذبا مؤدبا .. حتى مع تلك اللحظات التي ياتيه فيها الالهام .

ولربما عبرت ابياته عن عدم التكلف ، وعن الصدق حين يقول ( ص١٤٦ ) :

انا تسلي بالشعر لي توصفت
والا فلا بالقول مهنة حياتي
ماقد سرقت البيت والا تسلفت
ما اقلد الشعار شعري مراتي
انظم ثلاث عقود واليوم ولفت
مع اول الرابع ثلاث خرزاتي
ما انااظر اللي راح .. مايوم وقفت
عيني لبكر وش معه لي بياتي

#### مــن الذاتيـــة الى الانسانيـــة

— وتاتي الملاحظة الثانية ، وهي ان شاعرنا يعبر عن « ذاته » او يتحدث « بذاتيه » ولذلك فنحن نراه يستعمل أسلوب المتكلم الفرد وينطلق من ذاته ليعبر عن اشياء كثيرة عن حبه ، وعن المه ، وعن اغترابه ، وعن احزانه وعن انسانيته .

نجد ذلك في جل قصائد الديوان مثل : تساوت عندي الدنيا تساوت ( ص١٤٥ )

ومثـــل :

ياللي تشافالي منين اتشافا
اما شربت دواك والله ما طيب
( ص١٣٩ )

ومثـــل :

حبيبي لي ذكرت انه حبيبي
دريت اني حظيظ وزان بالي
( ص١٢٨ في قصيدة ليالي نجد )

ومثـــل :

ثلاث سنين ودموعي حيارى
متيباسة في خدي تبارى
( ص١٣٦ )

هذا التعبير الذاتي ، هو الذي يشعرك « بالانس » لما تقرأ ولما تشهد ، فكان الشاعر يحدثك حديثا من القلب — من قلبه — الى قلبك ، كأنه يهمس لك انت — شخصيا — باحاسيسه وبهمومه وافراحه واتراحه .

وهذه اللغة الذاتية ، هي مفتاح النجاح في الحديث الى الاخرين ، والحديث مع الاخرين ، او هذا ما تقرره قواعد العلوم النفسية والسلوكية .

#### المقابـــلات

— ثم انك تشعر في ابيات خالد الفيصل بانه يمتلك الادوات الشعرية — التي كانت تكفيه او استعملها في شكل اخر من اشكال الشعر ، وهو الشعر الفصيح ، فانت تجد الصور الشعرية ، والمقابلات بين تلك الصور ، مثل قوله في قصيدة ثلاث سنين ( ص١٣٦ ) :

سقى غيث الحيا قلب الولع
سقى قلب بدنيا الحب حارا

انظر الى تلك الصورة الرائعة ، والى تلك المقابلات بين تفصيلات الصورة . ثم انظر الى تلك الصورة الرائعة التي رسمها لشروق الشمس ، في تلك القصيدة التي تحمل ذات الاسم ( ص١٤٠ ) حين يقـــول :

شروق الشمس يا من عقب المطر
يرتعش مثل الذهب فوق الغدير

او انظر الى صورته ( ص٣٣ ) التي تتسم باللطف وهو يخطيء من يشبه وجنة الحبيب بالزهر ، لان وجنتها تصيد وتصيب ، والزهر لا يفعل ذلك، ثم تأمل في تعبيراته حين يقول « يا صباح العمر » طاولت السهر ، او قوله :

انه لي مثل المسيلة للشجر
وانت (ورد القمر) يا نفح العبير

فعبارتا « صباح العمر » و (ورد العمر) عبارتان مستعملتان وشائعتان في الشعر العربي ، ولكنك تشعر بجدتهما هنا ، وبانهما طازجتان حقا ، حتى لكانك تقراهما لاول مرة .

ذلك ان الاستعمال الصادق للالفاظ يعطيها ولادة جديدة وحياة جديدة . وهذا ما احسست به حقا . انظر الى استعمال « هجير العمر » ص١٧ .

والشاعر قد استعمل تعبير « يا قمر عمري » ص١٣٢ الا انك تشعر كأن هذا التعبير ينبت في ارض الشعر لاول مرة . فهو يقـــول :

يا قمر عمري اللي منه طلع
خيمت عقبك دياجير الظلام

واكرر ، انني لا أبالغ اذ اعبر بذلك عن رؤيتي الذاتية ، فاذا أراد احد أن يتحدى ، فانني اقول له اننا — في حياتنا وزماننا الان — نستعمل ألف مرة كل يوم كلمة « يا حبيبي » نقولها لكل من هب ودب ، نقولها في روتينية ودون أن نشعر بها . الا انك في لحظة — قد تاتي في العمر مرة واحدة — تقول « يا حبيبي » فتشعر كأنك تقولها لاول مرة ، تشعر بمذاق جديد لحروفها ، وسعادة تورأنيه في قلبك وانت تستعذب نطقها . تشعر كأنك تشهد ميلاد كلمة لم تولد من قبل ، الا .. على يديك فقط !

#### بيئـــات مختلفـــة

— لقد حفل الديوان بصور شعرية مستمدة من بيئة الشاعر ، ولم يستمدها الشاعر — رغم تجواله في البيئات المختلفة — من بيئة غير بيئته ، وهذا دليل على اصالته وأصالة شعره ، وامتداد جذوره في تلك الارض العربية .

فها هو يستعمل « الجبـــل » و « الفترة » والروابي في قصيدة ص٢٠ :

تفنت طيوراً بهاومات غصون الريف
ولبس الجبل فترة بياض من امزونه
سرت في الروابي فرحة مالها توصيف
تبسم بها سلطان والخـير مكنونه

ومن ذلك ايضا استعمال الشعر لالفاظ « المطر » و « الصقـــر » و « الحباري » ( قصيدته ص٢٤ ) ومثل استعماله لالفاظ « السيوف » و « الخشم » و « الخيـــل » و « الرمـــح » و « الفرسان » و « الفارس » في قصيدته ص٢٨ التي يقول فيها :

قالوا وراها مارثته المصافقة
تلت السيوف وصهوة الخيل ترثيه
دايم وخشم الرمح يرعف رعافه
الرمح يطعن به وسيف يرويه

ومثل استعماله للفظ « الغزال » ص٢٢ :

يا غزال فطوح الزين منه اشتهر
في عيوني ملاك ووسط قلبي وحيد

#### الترشيح في الكلمات

وتاكيدا لهذا الاقتراب الكبير بالشعر النبطي من استعمال ادوات الشعر العربي الفصيح ، ( وقد لاحظنا ذلك في الصور الشعرية والمقابلات بين الصور في البند السابق ) تاكيدا لهذا التقارب بين الشكلين : العربي الفصيح والنبطي ( وهما من ام واحدة كما قلنا في بداية هذه الدراسة ) .

نجد الحساسية المفرطة في اختيار الالفاظ ( وهو اختيار تلقائي غير متكلف وغير متعمد فيها احسب ) ثم توليد الصور من بعضها البعض ، واستعمال ما يعرف باسلوب « الترشيح » في الكلمات .

تامل ابياته في قصيدة « حنان العمر » ص١٣٤ :

ادري آن الله بلانا بامتحان
انت بالفتنة وانا بحب الفتون
انت ما ترضى على قلبي هوان
وانت ما ترضى على قلبك يهون

انظر الى « الفتنة » و «الفتون» و « الهوان » و « يهون » .

ثم تامل تلك المفاجاة غير المتوقعة التي تدهشك حقا . لقد استعمل الشاعر في اول البيت الثاني كلمة « انت ما ترضى » ، ولا بد انك كنت تتوقع ان يقابل ذلك — في الشطر الثاني من البيت — بما معناه « انا ما ارضى » ، ولكنه خالف توقعك وكرر « وانت » تعبيرا عن مدى التوحد مع الحبيب حتى صار الحبيب « انت » فقط ، الا انه بذكاء حنون استعمل بعد « انت » الثانية : ما ترضى ( بالنون ) وبذلك اعطى للمحب اولويته ومكانته ثم قال بعد ذلك ما ترضى تعبيراً عن نفسه .

وانظر تلك الحساسية المفرطة ، وذلك التذوق العالي في اختيار الالفاظ ، وما فيها من « بديع » في بيته الذي يقول فيه ( ص١١ ) عن ابيه الفيصل الحكيم « لونت » تا ج ملك ما قد « تلونت » ما غرتك دنياك ما صرت مفتون .

#### الجرس الموسيقى

— والديوان مليء ومرصع بالامثلة التي تدل على القدرة في استعمال مفردات اللغة الشاعرة وفي توليد الالفاظ من بعضها البعض والى جانب ذلك فانت تحس بموسيقية الابيات رقيقة هامسة موحية .

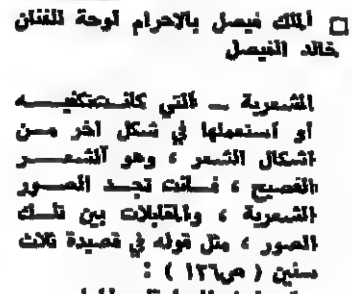
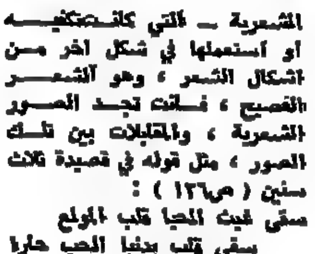
وهذه ملاحظة هامة ، كثيرا ما نفتقدها في بعض نماذج الشعر النبطي ، بل والشعر عموما . الا وهي ضياع الموسيقى من آذاننا . ولا اقصد تلك الموسيقى المتولدة عن التفعيلات المختلفة ، بل اقصد الجرس الموسيقي الداخلي للالفاظ ولاستعمالاتها .

انظر الى هذا البيت ( ص١٣٧ ) :

خفوقي خفقته خفقة جناحه
تصفق في الهوا يمن ويساري

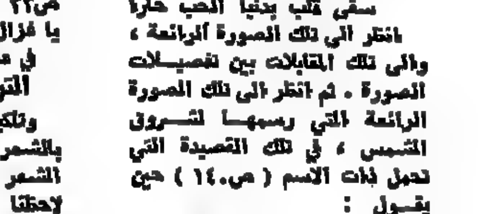
انظر الى تكرار « الخفقات » وما ولدته من جرس موسيقي ، ثم ما نقلته لنا من ملامح تفصيلية لتلك الصورة الشعرية .

## جاءت قصائده منسجمة مع الدفقة الشعرية والشعورية لا تتعداها ولا تتحداها

□ الملك فيصل بالاحرام لوحة للفنان خالد الفيصل

□ الامير خالد الفيصل



وانظر الى تلك الموسيقى الهامسة في قصيدة « يغار سمعي » ( ص١٢٠ )

يغار سمعي ويشره كل وجداني
لي غاب صوتك نهار ما بلغ سمعي
غريب الاطوار والغربات ميداني
في غربة العمر وافق طبعكم طبعي

ثم انظر الى استعمال الشاعر — مثله في ذلك مثل استعمال الشاعر في الشعر العربي الفصيح — للجناس والطباق وغيرهما ، مثل الطباق بين الاول اموت واحيا به ص ١٤ ، ومثل الابيض والاسود في البيت الاخير من قصيدة وداع تفس ص ١٨ .

انظر الى قصيدة غفوة عيونك ص ١٢١ وهى من ٤ ابيات فقط، وانا اضربها هنا كمثال لما وجدته في معظم القصائد :

فها هو الشاعر يقابل بين لو غدت ولو راحت في البيت الاول .

ويقابل بين ابيع واشريك في البيت الثاني .

ويقابل بين وازعل وارضيك في البيت الثالث .

ويقابل بين واخذ واعطيك في البيت الرابع .

وهكذا احتوت ابيات اربعة — في كل بيت منها — على استعمال للطباق .

وانظر الى الجناس في جفاني عقب ما ملكني جفاني ، وغواني وذي عادة للغواني في قصيدة بلاني ص ٧٧ .

#### الحزن والغربـــة

ويشعر القارىء — او اشعر انا — بمدى الحزن — بفتح الزين — وهو هنا ليس اكتئابا بقدر ما هو اقتراب من اعماق النفس البشرية ، حيث لا يجد الانسان الا الحزن او الوجد الحزين والا الوحشة والاغتراب . انظر الى قصيدته لك الزمان ص ٣٤ عندما يصف نفسه بانه : نديم الوجد في ليل الاشجان ، وانه : ياما جرحت بونتي ليل الاحزان . وانه بالحب ينفض عن النجمة وحشة مللها ، وهذا تعبير جديد حقا حينما يصف النجمة بانها في وحشة الملل . اقول اشعر بذلك في اشعار شاعرنا خالد الفيصل .

ولقد اصبح الحزن والاغتراب والالم الانساني العام ، اصبح كل ذلك طابعا مميزا للنتاج الادبي والفني في عصرنا هذا . هذا العصر الذي امتلأ بالشاعر في الانسانية ، وبابتعاد الانسان عن انسانيته وروحانيته ، وباقترابه من المادية ، بل وانغماسه فيها ، ثم بغدر الزمان وخيانته .

ولذلك ، فلم يعد امام الشاعر — او الفنان والاديب بصفة عامة — الا ان يشعر باغتراب ثلاث ، بعد اغترابه الاول « داخل نفسه » وباغترابه الثاني « داخل قومه ومجتمعه » ثم بهذا الاغتراب الثالث « داخل العالم الانساني او الذي اصبح لا انسانيا » .

انظر الى استعمال الشاعر — بالمصادفة — اللفظ « الغربة » ثلاث مرات في بيت واحد ص١٢٠ حيث يقول :

« غـــريب » الاطـــوار ،
« الغربات » ميداني .
في «غربة» العمر وافق طبعكم طبعي.

واستهل الشاعر الغربة يسل وصف نفسه بها وذلك في قصيدته « غريب » ص١٤ : غريب ومسافر لحالي. وانظر الى غدر الزمان ص١٣٥ حيث يقول الشاعر: الزمان اللي « غدر بي ثم خان خان هو والا انت حاشا ما تخون.

وهذا ما يدعو الشاعر الى أن يقرر انه قد تساوت عنده الدنيا ص١٤٥ ولذلك فحتى اذا جاء عقبه — عقب نور الحبيب الذي اصبحت حياة الشاعر بعده ليلا . تهاوت نجومه — أقول اذا جاء عقبه فرح او حزن ، فان الدنيا قد تساوت.

وهذا ما يقول فيه الشاعر :

يجي عقبة فرح واللاحزاين
تساوت عندي الدنيا تساوت

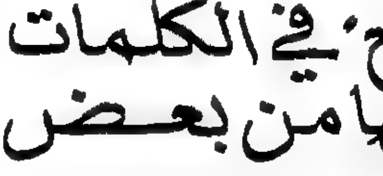
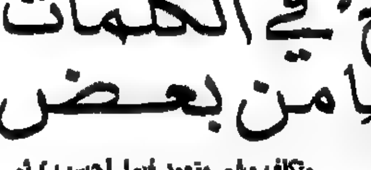
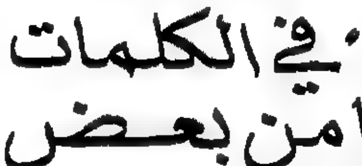
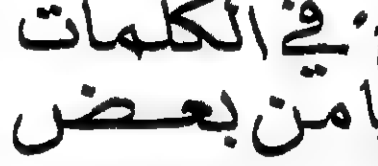
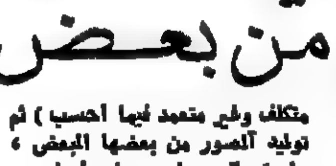
وهذا الاحساس بالدنيا العجيبة الغريبة ، التي تحمل بقسوة مشاعر اهليها الى نفس الشاعر المرهفة المغتربة ، تحمل لها التعب ، هي التي تجعل شاعرنا — في احساس تاملي — يقول ص١٧:

في هجير العمر خاويت التعب
فوق رمل البيد أو موج البحور
لا تعجب ما على الدنيا عجب
حكمة الرحمن خلاها تـدور.

وهذا الاحساس الحزين بالشقاء المقسوم « وتبدل » الهنا بالدمع الحزين هو الذي نجده مصورا ومجسداً في قصيدته هلت دموع السما عند الــوداع ص٤٢ ..

وللرؤية بقية .

## استعمل أسلوب الترشيح في الكلمات وتوليد الصور بعضها من بعض

□ لوحة عسافة الخيل

---

# تجربة الفنان سعدي مع الشرائح الضوئية
## مغامرة جديدة مع عين المستقبل

بقلم : محمد المهدي

يثير معرض الفنان العراقي سعدي عباس الذي افتتح مؤخرا في صالة « الايوان » للفنون تساؤلات هامة تستحق التامل والتوقف .. ولعل هذه هي الشهادة الاولى لايجابية التجربة .

يطل الفنان سعدي من نافذته الخاصة على الاشكال التي يقدمها نافذة تقوم بتخطيط هذه الاشكال الى شرائح مائلة او مستقيمة قوية الاندفاع بالحركة ، وقوية الاندفاع بالالوان الزاهية . وقوية الاندفاع بالضوء المبهر .

وعندما تغلف هذه الشرائح الكائنات الحية يتراوح الاحساس بها بين الحركة على طريقة جماعة « المستقبل » وبين ثبات (المحنطات) المحكومة بالغلائف .

وهذا التراوح بين الشيء ونقيضه يجعلك سواء اراد الفنان ذلك او لم يرد ان تتساءل عن معنى البقاء . هل هو ما ارادته جماعة المستقبل باختراق حاجز الزمن من خلال الايحاء بالحركة ؟ .

ام هو ما ارادته جماعة البحث من المصدر الحضاري او المصدر الوجودي من ان العنصر الحي هو الاساس يستحق بالتالي ان يغلف بالغلائف ليحتفظ بوجوده امام عاديات الزمن ؟ .

وكما ان المتولة الاولى — كأن متولة — عندما تجاوزت وصلت الى خرافة ، فان المتولة الثانية ايضا عندما تجاوزت وصلت الى تجميد .

تجربة الفنان سعدي الان من النوع الشديد الحساسية فاختراق الزمن يبدو بان يكون محسوبا في نطاق العلم. فالشعرة واهية بين خيالات سلفية دونكيشوتية وخيالات علمية توفلرية متفائلة .

وقد يسال سائل ... وما المانع ؟ — المانع هو الخوف من هذه العزلة . من عودة الصعود الى قمة الاولمب والصراخ في فضاء يخلو من البعد السمعي المعتاد ، او ربما يخلو من كل الاذان .

ونتبين قيمة الحفاظ على هذا التوازن عند الجماعة المستقبلية كما في تجربة الفنان « بلا ». ونتبين بالمقابل قيمة هذا التوازن عند الجماعة الميتافيزيقية في تجربة الفنان « دي شيركو » .

ونذكر بتخوف اخر يتمثل في هذه الشعرة الرقيقة ايضا بين فن الاسلوب والمحاولة الاعلانية ..

فن الاسلوب يصدر عن رؤية الاشياء من خلال نافذة يكتشفها الفنان ويجعلها قاعدة المشاهدة . يوزع في داخلها موجوداته وموجودات العالم . وليس بجديد ان نذكر باصحاب الاسلوب الرواد خاصة جوجان وفان جوخ . ومن النافذة الخاصة هذه ايضا اطل نحتيا هنري مور في تضخيم المرئي، واطل جياكومتي في انحاف المرئي .

ونصل الى اسلوبية « فازارلي » الذي اكتفى بتقسيم النافذة الى تراكيب هندسية ومنها خرجت قائمة طويلة اعلانية لا يذكرها احد . ونصل الى اسلوبية فرانسيس بيكون الذي اكتفى بمط الكائنات الحية وغير الحية ... وكلاهما حافظ على توازنه من خلال رسوخ اسلوبه او الوصول بعد جهد الى تشييد نافذته الخاصة .

وقد جرت محاولات كثيرة لاستخراج اسلوبية من الاسلوبية الراسخة ولكنها لم تصل لاكثر من خداع البصر في الساحة الاعلانية . وفي مطلع هذا القرن قدم الفنان « ميشيل لاريونوف » تجربة الضوئيات . وجاءت مبالغة لانها خرجت متسللة من تداعيات النوافذ الشامخة .

ولا يفهم من السطور السابقة الانتقاص من تجربة الفنان سعدي . بالعكس . فلانها تقدم لنا نافذة جديدة من خلال هذه الشرائح الضوئية . وبحكم حداثتها ( الفنان من مواليد عام ١٩٥٣ ) نراها تسير على خيوط شديدة الرقة .

فتحرك العين من خلال نافذة جديدة قد يحير في محاولة المعادلة بين شبكية العين وواقع الاشياء . وفي حالة الحيرة قد تنسى « عين الوجدان » نقطة الانطلاق فتقفز من النافذة ... تهجرها لا شعوريا ، او تضيق بها فتدفع باطارها بعيدا ضيقا بالتزام لم يصدر عن حرية .

وهنا نقول للفنان سعدي لقد احسنت بتقنية محكمة تقديم نافذتك الجديدة . وعليك بعد ذلك ان تطل منها لتستنشق عبير — لا نقول عالم جديد فكل عالم هو عالم جديد — ولكنه عالم شديد الحركة . تحار الالكترونيات في رصده فما بالك بعيوننا الشرقية .

ولعله من المفيد في ذلك مراجعة ما حاولته المستقبلية في مطلع هذا القرن من تحريك العين سينمائيا في زمان طفولة السينما . فما بالك الان بتحريك العين بمستوى العلم الذي يقول لك ان اختراق سرعة المستقبل ستجعلك ترى قفاك .

□ دفقة صعود

□ آكائنات مغلفة بالغلائف

□ اختراق الضوء

### سطور عن الفنان سعدي عباس

- ولد في بابل ١٩٥٣ .
- ماجستير رسم معاصر جامعة هارتفورد الولايات المتحدة الاميركية ١٩٨٤ .
- المعرض الشخصي الاول « تواصلات مع العالم الخارجي » المتحف الوطني للفن الحديث — بغداد ١٩٧٩ .
- شارك في معارض جمعية التشكيليين العراقيين.
- شارك في معارض نقابة الفنانين العراقيين .
- شارك في المعارض الوطنية التي تقيمها مديرية الفنون التشكيلية داخل وخارج القطر .
- شارك في معرض سوربر الدولي فرنسا ١٩٨٥ .
- شارك في معارض ومهرجانات الواسطي .
- شارك في معرض مهرجان بغداد العالمي للفن التشكيلي ١٩٨٦ .
- الجائزة الاولى للملصق عام ١٩٨٠ .
- الجائزة الاولى لمهرجان الواسطي للفنون التشكيلية ١٩٨٢ .
- يقوم حاليا بتدريس الفن في كلية الفنون الجميلة — جامعة بغداد .
- عضو الهيئة الادارية لجمعية التشكيليين العراقيين لدورتها الحالية .
- عضو نقابة الفنانين العراقيين .
- عضو الرابطة الدولية للفنون التشكيلية .



# الوجه الآخر للرجل

القاهرة ـ مكتب الانباء

## المشير محمد عبد الغني الجمسي لـ «الأنباء»:

قال انه يعتز بشيئين : وطنه واسمه .. اما العدو الاسرائيلي فقد وصفه بانه« النحيف المخيف » وقال عنه السادات « انه صاحب كشكول حرب اكتوبر »

هذا الرجل هو المشير محمدعبدالغني الجمسي الذي بدا حياته العسكرية منذ الحرب العالمية الثانية وشارك في سلسلة الحروب التي خاضتهامصر ضد اسرائيل حتى عام ١٩٧٣ ..

ترك الوزارة في ٥ اكتوبر١٩٧٨ وكان يتمنى ان يترك الوزارة بعد ٦ اكتوبر ولو بيومواحد احتراما للروح المعنوية العسكرية لانها جزء من حياةالمقاتل ..

بكي عندما فك الساداتالاشتباك الاول مع اسرائيل ، لان ذلك كان لاهداف سياسيةوهو رجل عسكري محترف ..

وفي حواره مع « الانباء » الذي استغرق طويلا تكلم عن طفولته وحياته العسكرية ..وعن المراة والحب والهوايات ، كما وجه رسائل مفتوحةصريحةللدول العربية .

## أتمنى أن أكتب خبرة الحروب السابقة لصالح الجيل الجديد

## تمنيت أن أكون محامياً أو قاضياً لإحساسي بالعدل والإنصاف

□ الاسم بالكامل؟
— محمد عبدالغني الجمسي .

□ العمر ومحل الميلاد ؟
— ١٩٢١/٩/٩ . مواليد قرية البتانون . محافظة المنوفية .

□ ماذا كان يعمل والدك ؟
— كان — رحمه الله — يعمل بالزراعة منذ صغره . ثم التجارة التي ورثها عن جدي .

□ كم عدد اشقائك وماذا يعملون؟
— لي شقيق واحد وكان يعمل بالتجارة مع أبي وخمس شقيقات متزوجات .

### الجمسي في المدرسة

□ دراستك .
— المرحلة الابتدائية كانت في قرية البتانون ، والثانوية كانت في مدرسة المساعي المشكوره بشبين الكوم — منوفيه ، ثم انتقلت من الدار الى النار اي الى الكلية الحربية .

□ ماذا كنت تتمنى في سنوات دراستك الاولى ؟
— كنت أتمنى أن اكون محاميا ثم قاضيا لاحساسي بالعدل والطهارة والنظافة في مهنة المحاماه والقضاء ، الا ان باب الكلية الحربية قد انفتح أمامي وأنا في المرحلة الثانوية . فاصبحت الكلية الحربية اسبقية اولى .

### في الكلية الحربية

□ كيف استقبلت حياتك في الكلية الحربية ؟
— أنا أساسا فلاح قادم من القرية الى العاصمة وفي تلك الفترة لم يكن لي أقارب أو معارف بالقاهرة ، فقررت ان اعيش داخل السكن العسكري ، وعشت في حجرة واحدة داخل المعسكرحتى التزم بالحياةالعسكرية من بدايتها

□ ما هي الالتزامات التي فرضتها عليك الحياة العسكرية داخل الكلية ؟
— الحياة العسكرية تتمثل في هذه الالتزامات ، الادب ، الاخلاق والانضباط .. الاولى يعني ان يحترم الصغير الكبير والثانية شرط اساسي لانه اذا لم يتسم الطالب بالاخلاق فلا يمكن ان يقود الجنود او يكون امينا عليهم ،والثالثة في احترام المواعيد واحترام الدراسة واحترام العمل والاخرين .

□ ماذا علمتك الكلية الحربية ؟
— تحمل المسؤولية .

□ ما هو اصعب موقف واجهك بعد تخرجك من الكلية الحربية ؟
— تخرجنا مع بدايات الحرب العالمية الثانية وكنت ضمن مجموعة من ضباط المدرعات ذهبت للخدمة في الصحراء الغربية في قوة سلاح الحدود .. وفي دورية من الدوريات خرجنا من الواحات البحرية الى واحة سيوه عن طريق منخفض القطاره حتى نتفادى القوات البريطانية والايطالية في الساحل الشمالي وكانت النتيجة اننا فقدنا الاتجاه لمدة ثلاثة أيام .


□ زوجة المشير الجمسي تنصت للحوار بين المشير وسوسن أبو حسين

### الجمسي ومسؤولية الوزارة ..

□ متى توليت مسؤولية وزارة الدفاع ؟
— كان اسمها وزارة الحربية وقد توليت المسؤولية في ظروف صعبة بعد وفاة المشير احمد اسماعيل في نهاية ١٩٧٤ وكان قد مضى عام واحد على حرب اكتوبر ولم يكن هناك سلام وفي نفس الوقت انا لا اثق في اسرائيل على الاطلاق وبالتالي كان علي الحفاظ على مكاسب — حرب اكتوبر — بتطوير القوات المسلحة على ضوء خبرة الحرب ، وكان ذلك مشكلة لتعثر مصادر السلاح بعد نكسة العلاقات بين مصر والاتحاد السوفياتي .

□ قال عنك السادات بانك صاحب كشكول حرب اكتوبر ١٩٧٣ . ماهو هذا الكشكول ؟
— عندما توليت منصب رئيس هيئة العمليات للقوات المسلحة في يناير ١٩٧٢ ، عشت كل حياتي لهذا الكشكول ، أي التخطيط لعملية الهجوم على اسرائيل طبقا للعوامل المحيطة ومنها المواصفات الفنية لقناة السويس والمد والجزر والضوء والنهار والليل وحالة البحر في البحرين الابيض والاحمر والساتر الترابي واسلوب فتح الثغرات ، ومع مجموعة من الضباط درسنا اسرائيل من الداخل بالتفصيل ، وبعد وضع كافة التفاصيل عشنا ثلاثة أشهر في عام ١٩٧٣ نترقب يوما محددا تتوفر فيه كل هذه العوامل التي ذكرتها بحيث تحقق لنا أفضل توقيت للهجوم واسوأ توقيت للعدو في الدفاع واخترنا في النهاية ٦ اكتوبر لتوافقه مع جميع العوامل الفنية في قناة السويس .

## كل زعماء إسرائيل إرهابيّون . صقور

## بعد كامب ديفيد مباشرة استدعاني السادات ليخبرني بأنه سيقوم بتغيير جذري في الدولة

## أقول للإخوة في الكويت : نجّاكم الله من كل مكروه والقوة والحكمة والوحدة الوطنية درعكم ضد المؤامرات

□ ما هي الدوافع الاساسية التي كانت وراء نجاح هذا الكشكول ؟
— الاحساس بالكرامة التي اهدرت في هزيمة ٦٧ من منطلق « نكون أو لا نكون » .

□ في حديث لك قلت انك بكيت ، عندما وافق السادات على فض الاشتباك الاول مع اسرائيل .. لماذا ؟
— في يناير ١٩٧٤ ظهر كيسنجر في الافق ومعه اتفاقية النقاط الست التي طرحها على الرئيس السادات وعند اطلاعي عليها وجدت أن كيسنجر قد أعطى للجيش الاسرائيلي معظم عوامل الامن في الغرب وكان كل اهتمامه أن يقلل من عدد الدبابات والمدفعية المصرية في الشرق ، فقلت للسادات « لا » فقال لي أن هذه هي المرحلة الاولى للدخول في سلام مع اسرائيل ، فاصررت على الرفض لاني عسكري محترف وكنت وقتها رئيس أركان — ولم يعلق السادات على رفضي ، فاغرورقت عيناي بالدموع لاحساسي بأننا باتفاقية كيسنجر سنسحب بعضا من قواتنا في سبيل هدف سياسي .

□ ما أشد ما تعتز به في حياتك العسكرية ؟
— كرامة المقاتل .

□ ما اشد ما آلمك في حياتك العسكرية ؟
— خروجي من الوزارة بعد حرب اكتوبر بخمس سنوات ليس حبا ولا تمسكا في المنصب وانما احتراما لروحي المعنوية ، فقد كنت أفضل أن اخرج من الوزارة بعد حرب اكتوبر ولو بيوم واحد .

□ بعد تحرير سيناء تغير اسم الوزارة من الحربية الى الدفاع .. لماذا ؟
— بعد توقيع معاهدة كامب ديفيد باسبوعين استدعاني السادات وقال لي لان البلاد مقبلة على مرحلة جديدة فانه سوف يقوم بتغيير جذري في الدولة ، سيسند رئاسة الوزراء الى الدكتور مصطفى خليل بدلا من الراحل ممدوح سالم وسيتولى المهندس سيد مرعي رئاسة مجلس الشعب وسيتم تغيير اسم وزارة الحربية الى وزارة الدفاع وسيخرج الفريق الشاذلي وانا من القيادة العسكرية ولم أناقشه في شيء ومع ذلك فانني اعتقد أن تغيير اسم وزارة الحربية الى وزارة الدفاع لم يحدث شيئا جوهريا ، بالاضافة الى أن اسم وزارة الدفاع مفهوم خاطيء ومخادع في أي دولة في العالم بدليل أن الجيش الاسرائيلي اسمه جيش الدفاع وهو لا يمت للدفاع بأية صلة وممارساته كلها قائمة على الاعتداء منذ عام ١٩٤٨ .

### الانضبــــاط

□ ماذا تعلمت من الحياة العسكرية ؟
— الانضباط مازلت ألتزم به حتى الآن في كل وعودي ومواعيدي

□ ماذا تقول عن الحياة العسكرية الآن ؟
— الخدمة العسكرية هي أشرف خدمة وطنية يؤديها الفرد لوطنه ولا أعني بذلك التقليل من شأن المهن الاخرى .

□ الرجل العسكري المتميز .. ما هي ملكاته ؟
— أن يكون محترفا للعسكرية يفهم في أصولها ويلتزم بالتعليمات وهدفه الاول والاخير هو الحفاظ على الوطن .

□ تدريباتك العسكرية التي تلقيتها؟
— معظم تدريباتي العسكرية كانت في مصر ، وفي عام ١٩٤٩ كانت لي فرصة التدريب في الولايات المتحدة الاميركية وايضا بالاتحاد السوفياتي .

□ ما الفرق بين التدريب في كل من الدولتين ؟ .
— أن الحرب في الدولتين شيء واحد مع اختلاف اساليب التطبيق.

### جولة حول العالم

□ ما هي الدول التي زرتها — وما هو انطباعك عنها ؟
— زرت فرنسا وأميركا والاتحاد السوفياتي ويوغسلافيا ورومانيا وكوريا الشمالية والصين وكل الدول العربية والمجتمع في كل دولة يختلف من الاخر ، فدول أوروبا الغربية لها طابعها الخاص الحرية والصراحة والوضوح في الرأي والمناقشات المفتوحة ، اما بالنسبة لاوروبا الشرقية فالمجتمع فيها مغلق والتصرف محدود — والكلمات فيها بحساب ، ولفت نظري مجتمع كوريا الشمالية ، بالرغم من ظروفها الاقتصادية المتأزمة الا انها تتميز بالعمل والانتاج ، الشعب كله يعمل لينتج في الزراعة والصناعة والتجارة وايضا في المجال العسكري وفي نظام الدولة قانون يقول ( من لايزرع الارز لايأكله ) وذلك فان جميع موظفي الحكومة من أول رئيس الدولة الى أصغر موظف يساهمون في زراعته .

□ ما هي الدول التي تمنيت أن تزورها .. ولم تزرها ؟
— اليابان .

□ ما هو اللقب الذي تحب أن يسبق اسمك ؟
— الفريق لانني حصلت على هذه الرتبة من الشعب — في مجلس الشعب — بعد حرب أكتوبر مباشرة

□ ورتبة المشير ؟
— حصلت عليها بعد انسحاب اسرائيل ورفع العلم في العريش الا انني اعتز برتبة الفريق لانها كانت من نتاج جهدي في الحرب ولها معزة خاصة .

### الجمسي الانسان

□ متى تزوجت ؟
— عام ١٩٥٤ .

□ من حب ؟
— نعم وهل يمكن للانسان أن يتزوج دون أن يعرف زوجته مسبقا ويتالف معها وجدانيا وفكريا .

□ أيهما أفضل زواج بعد حب أم زواج يتبعه حب ؟
— زواج بعد حب .

□ ما هو الحب ؟
— الاحترام والثقة والتفاهم بين الطرفين .

□ أجمل ما في الحب ؟
— استمراره بنفس النبض .

□ قمة الحب في .... ؟
— التضحية والعطاء .

□ أغنية الحب ممن تسمعها ؟
— من أم كلثوم وعبدالوهاب.

### الجمسي الاب

□ اولادك .. الاسماء .. والاعمار ؟
— أنجبت ولدا وبنتين وعلى التوالي ١٩٥٥ ، ١٩٥٧ ، ١٩٥٩ .. وكلهم متزوجون والحمد لله .

□ ماذا علمتهم ؟
— أعتقد أن حياتي العسكرية قد تركت بصمات على أولادي وأهمها احترام الكبار والالتزام والانتماء .

□ ابنك الوحيد لماذا لم يصبح ضابطا في القوات المسلحة ؟
— التحق بالكلية الحربية — وكنت وقتها وزيرا للحربية — واجتاز جميع الامتحانات بتفوق ولكني شطبت اسمه من كشف المقبولين .

□ لماذا ؟
— لانني عشت حياتي العسكرية كلها في حروب منذ عام ١٩٤٨ وهذا جعلني اشفق على أسرتي فيما لو استشهد او أصيب ، ولكن اذا استدعى الامر لتجنيده بسبب حرب فان هذه خدمة وطنية ومن واجبه أن يلبي نداء وطنه .. ولقد غضب مني ابني وخاصمني لمدة سنتين لانني حرمته من دخول الكلية الحربية دون علمه أو أخذ مشورته ثم التحق بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية واختار الجانب السياسي كبديل عن العسكري .

### الجمسي وعالم الكتب

□ ما هي هوايتك المفضلة ؟
— القراءة ومنذ كنت في المدرسة الثانوية كانت هوايتي القراءة والكتابة وبالذات التاريخ — والفت بعض الكتب وأول كتاب كان بالاشتراك مع زميل لي — عن حرب فلسطين ، ثم كتاب اخر بعنوان « افريقيا للافريقيين » ايمانا مني في هذا الوقت بالتطور الذي يحدث في افريقيا ونحن جزء منها. بالاضافة الى مؤلفات اخرى ودراسات عسكرية .

□ ما هي المجالات الاخرى التي تفضل أن تقرأ فيها ؟
— تجذبني قراءة الكتب السياسية والاستراتيجية والتاريخ

□ ما هو أهم كتاب قرأته ؟
— كتاب دجمون ديجانج الذي كان يعمل مع روميل ويتحدث عن قصة روميل — في الحرب العالمية الثانية وهو من أبرز قادة الحرب العالمية الثانية .

□ ما هو اخر كتاب انضم الى مكتبتك ؟
— كتاب محمد حافظ اسماعيل — عن الامن القومي في مصر في عصر التحديات .

□ ما هي جنسية الكتب في مكتبتك؟
— مصرية واجنبية وأيضا اسرائيلية باعتبارها عدو العرب ولا بد وأن أطلع على كل كتاب جديد صدر في اسرائيل وخاصة الكتب التي تتحدث عن الصهيونية ونشأتها والحروب التي خاضتها لان معرفة العدو جزء لا يتجزأ من حياتي لذلك اعلم الكثير عن اسرائيل وبالتالي أستطيع أن اتابع تحركاتها في المنطقة ولان البند الاول في تقدير اي موقف عسكري هو العدو .

□ ما هي الصحف والمجلات التي تفضل قراءتها .. ؟
— اقرأ جميع الصحف القومية والمعارضة ، والمجلات التي تصدر في القاهرة ، والصحف العربية.

□ ما هي البرامج الاذاعية والتلفزيونية التي تفضلها .. ؟
— وقتي لا يسمح لي بمتابعة كل برامج التلفزيون ولذلك فانا من محبي الاذاعة ..

### المــــرأة

□ المال والبنون زينة الحياة الدنيا .. والمرأة .. ؟
— عطر الحياة الدنيا ..

□ في مصر .. هل تحقق نجاحا .. ؟
— تخطو خطوات واسعة للامام وهي عامل رئيسي لتقدم المجتمع .

□ ايهما اهم لمجتمع مصر .. امرأة عاملة ام امرأة ست بيت ؟
— لست من انصار عمل المرأة فالمنزل احوج لها من اي مجال اخر حفاظا على الاسرة والاطفال لانه من الملاحظ ان الوظائف قد جذبت سيدات مصر بعيدا عن اهداف المجتمع الاجتماعية وليس معنى ذلك انني ضد عمل المرأة بصفة عامة ولكني معترشيد دائرة العمل .

### الجمسي ومشاعر عابرة ..

□ ما هو مصدر سعادتك .. ؟
— انني قد اديت الخدمةالوطنية لمصر ، كما كنت اتمناها .

□ متى تشعر بالشقاء .. ؟
— عندما اكون وحيدا .

□ متى تشعر بالملل .. ؟
— اذا امتد الفراغ لوقت طويل وعندما تصادفني الاعمال الروتينية.

أجرت الحوار :

سوسن أبو حسين

□ مم تغضب .. ؟
— من الاشاعات الكاذبة ومجتمعاتالنميمة ، وممن لا يحترم المواعيد .

□ مم تخاف .. ؟
— من المستقبل المجهول .

□ متى تنام وكم ساعة .. ؟
— في منتصف الليل ، وأنام حوالي ٦ ساعات .

□ ومتى تستيقظ .. ؟
— في الساعة السادسة تماما .

□ من يثير اهتمامك ، الصديق أم العدو .. ؟
— العدو ، لان كل نواياه خافية ومجهولة بالنسبة لي ، وأتوقع منه الشر في أي وقت ، أما الصديق فاعرف عنه كل شيء.

□ ما هو اقصر طريق للوصول للهدف .. ؟
— الطريق المستقيم وباصرار .

□ ما هي امنيتك في الحياة ؟
— ان اظل متمتعا بصحتي فلا امرض في اخر حياتي واكون عبئا على اسرتي .

□ هل حققت كل ما تمنيته ..؟
— كنت اتمنى ان تتاح لي الفرصة لان اكتب خبرة الحروب السابقةالتي ساهمت فيها واتركها كذخيرة للقوات المسلحة لصالح الجيل الجديد .

□ هل عندك النية لكتابتها ؟
— نعم ، وكتبت بالفعل جزءا كبيرا منها واتمنى ان افرغ من كتابتها بالكامل .

□ رسالة كنت تريد ان تكتبها ولم تكتبها حتى الان ..
— كنت اتمنى ان اكتب رسالتين الاولى للرئيس الراحل جمال عبد الناصر — بعد يونيو ٦٧ بعنوان « لماذا حدث وكيف حدث » والثانية للرئيس الراحل انور السادات قبل ان يغتال بعنوان « لماذا حدث وكيف حدث » مع اختلاف المضامين بالنسبة للرسالتين .

□ غلطة كان يجب الا ترتكبها وارتكبتها .
— من الطبيعي ان اخطيء في حياتي ولكن غير مستعد لمناقشة اخطائي الان وأحتفظ بها لنفسي.

□ كم رصيدك في البنك .. ؟
— يمكن ان تسالي بنك مصر — فرع مصر الجديدة ، فهو معاشي الذي احصل عليه من الدولة وبقايا ما تركه لي والدي بعد وفاته في قرية البتانون ، وهو قليل .

### رســائل

□ ماذا تقول لكل من : الكويت .. ؟
— القوة والحكمة والاصرار ورباط الخيل والوحدة الوطنية كانت دائما هي طريقكم ودرعكم ضد المؤامرات والعدوان .. نجاكم الله من كل مكروه وغادر .

□ المملكة العربية السعودية ؟
— الحذر ثم الحذر من تهديدات اسرائيل ، فهي لا تتورع عن ارتكاب الحماقات غير عابئة برد الفعل العربي او العالمي .

□ ايران .. ؟
— فلسفتكم الجديدة للحياة تحتاج لاعادة نظر حتى تستقر الامور في هذه المنطقة .

□ سوريا .. ؟
— شعب سوريا عربي اصيل له سماته الوطنية التي يجب ان ندركها ونقدرها حتى نستفيد لصالح الوطن العربي ، انه الشعب الذي اتحد واتفق على الهدف والوسيلة في حرب اكتوبر المجيدة وهي بصمة مضيئة على وجه التاريخ العربي للعمل العربي المشترك وارتباط مصر وسوريا يخلق التوازن الحقيقي في منطقة الشرق الاوسط في مواجهة ما يهددها من اخطار .

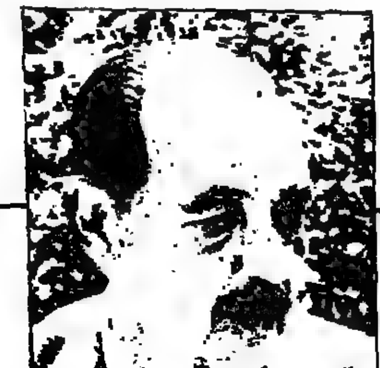
□ اسرائيل .. ؟
— انشاتها الصهيونية العالمية بالارهاب ، ولا فرق بين مائير وبين بيغن وبين شامير او بيريز ، فهم ارهابيون صقور .

□ اميركا .. ؟
— لم اتعامل مع ريغان وانما عرفت الرئيس كارتر عن قرب وكان صادقا في كثير مما قاله وكانعاقلا في تصرفاته ومتزنا بما يتناسب ومصالح اميركا في العالم والشرق الاوسط والشعب الاميركي يعتز بحريته ويحترم القوة ولذلك يحترم الاقوياء الاخرين .

□ الاتحاد السوفياتي .. ؟
— القيادة تسير في طريق النجاح والتفوق خاصة في صراعها مع القوى الكبرى وفي ذلك خير للبشرية .

□ الصين .. ؟
— الاحترام الكامل لما تحقق لها من انجازات في جميع المجالات .

□ المشير محمد عبد الغني الجمسي


□ كرامة المقاتل اكثر ما اعتز به في حياتي العسكرية

خططت لكشكول حرب اكتوبر لاحساسي بالكرامة التي اهدرت في ١٩٦٧

بكيت عندما فك السادات الاشتباك الاول مع اسرائيل .. لان اهدافه كانت سياسية

كنت اتمنى ان اخرج من الوزارة بعد ٦ اكتوبر ولو بيوم واحد

معرفة العدو جزء لا يتجزأ من حياتي لانه البند الاول في تقدير أي موقف عسكري

المرأة المصرية تخطو خطوات واسعة وهي عامل رئيسي لتقدم المجتمع

## مسرح

« فكروا بكلامي واستعدوا للي جاي .. منتوا ظالين على هالحال .. بتغير احوال وبتبدل احوال .. وديرتكم بتصير لها قيمة بين الدول ، وبتصير فيها مجالس وانتخابات وبتواجهون أزمات اقتصادية بتعفسكم وبتطمع فيكم الدول . وبتشب حرب طاحنة حواليكم ما يعلم بنهايتها الا رب العالمين وبتاكلون بعضكم بعض من غير رحمة .. وكل هذا بيصير وانتوا بتظلون .. هذا سيفوه وهذي جلاجيته » .

بهذه الكلمات التي يقولها « الملا » يختتم المؤلفان سعد الفرج وعبد الامير التركي مسرحيتهما الجديدة « هذا سيفوه » التي تدور احداثها في الاربعينات ، في السنوات الاخيرة نهاية الحرب العالمية الثانية التي انتصر فيها الحلفاء وعيونهم على المنطقة التي بدات تعلن عن ثروة هائلة في باطن ارضها .

□ هؤلاء هم أبطال — هذا سيفوه —

# "هذا سيفوه"

# تعيد مجد المسرح الكويتي الحقيقي

## مهرجان جرش يستضيف المسرحية وكذلك القاهرة



□ ابتسامة صادقة من القلب للعملاقين عبدالحسين وسعد



□ عبدالامير التركي يراجع الحوار مع عبدالحسين عبدالرضا

● ويقول لي عبدالامير التركي :

— ان المسرحية تؤكد ان كل ما نعانيه الان من مشكلات اجتماعية او سياسية او اقتصادية انما هي الا ترسبات من مسيرة الماضي عندما بدات مرحلة التجارة والبترول وما صاحبها من سلبيات واخطاء .

● وقال لي سعد الفرج :

— ان المسرحية تؤكد ان الانسان الكويتي يظل دائما — مهما تكالبت عليه الظروف ومهما دبر له المتآمرون — الانسان الطيب الشهم المخلص لوطنه ولبلاده . كما انها تدق ناقوس الخطر وتحذر من المكائد وتطالب بان يكون الشعب دوما متماسكا حذرا فما حدث في الاربعينات وانعكس على السبعينات والثمانينات من الممكن ان يتكرر ويتسبب في سلبيات اخطر .

.. ومسرحية « هذا سيفوه » يلتقي فيها عبدالحسين عبدالرضا وسعد الفرج بعد غياب فني استمر اكثر من سبع سنوات ، كما يلتقي فيها عبدالحسين وخالد النفيسي بعد ١٧ سنة تقريبا .

قلت لمخرج المسرحية عبدالامير التركي :

□ كيف استطعت ان تجمع العمالقة « عبدالحسين وسعد وخالد » من جديد ؟

قال :

— لم يكن الخلاف بين عبدالحسين وسعد خلافا شخصيا وانما كان الخلاف فنيا حول ظروف واسلوب العمل وهذا ما سهل مهمتي ، لقد كتبت من قبل اعمالا فنية — مسرحية واذاعية وتلفزيونية — اشترك في تمثيلها عبد الحسين وسعد وخالد ، ولكنها المرة الاولى التي اخرج فيها مسرحية يشترك فيها كل العمالقة ، ففي لقاء بيني وبين عبدالحسين حول الحركة المسرحية في الكويت وضرورة وضعها على الطريق الصحيح بعد ان تفشى فيها الغث ، اقترحت عليه عملا مسرحيا يجمع بينه وبين سعد وبقية الاخوة الذين اسسوا بعرقهم المسيرة الحقيقية للمسرح ، ووافق عبدالحسين على الفور دون اي اعتراض رغم انه كان يستعد لتقديم مسرحية من تاليفه وبطولته ، وكنت — مع سعد — قد فرغنا من كتابة مسرحية « ليش » وكانت تتضمن دورا جديداً لحسين عبدالرضا ، ولكنا وجدنا ان النص لا يناسب الظروف الحالية التي تمر بها الكويت .. ولمعت فكرة مسرحية « هذا سيفوه » وبالتعاون بين سعد وعبدالحسين وانا تمت كتابة النص وتم توزيع الادوار .

□ اختيارك لهذا النص بالذات .. هل لتقديم « جرعة » كبيرة من الضحك خلاف ما قدمته في دقت الساعة وحامي الديار ؟

— « هذا سيفوه » نص لا يخرج كثيراً عن هدفنا الواضح في معالجة بعض السلبيات التي تعترض مسيرة الكويت الى الافضل ، وتختلف فقط في أسلوب الطرح الذي هو اكثر جراة من اسلوب حامي الديار ودقت الساعة اللتين كانتا تحملان « جرعة » غزيرة من الضحك .

□ الم تجد معارضة في توزيع الادوار ؟

— الادوار — في مضمونها — متساوية وربما يكون حجم دور سعد هو أصغر الاحجام .. ولكن الادوار كلها تشترك في التاثير بعمق في الاحداث .. ولم اجد حقا الا كل تعاون وكل ثقة .. ويهمني هنا ان اؤكد ان انطلاقة فنية جديدة تنتظر الزميل « داود حسين » الذي يؤكد في كل يوم انه فنان مخلص موهوب .

□ لماذا يختفي العنصر النسائي من المسرحية ؟

— في الحقبة الزمنية التي تمثلها المسرحية ، لم يكن للمرأة الكويتية دور حقيقي بارز في مسيرة الحياة في الكويت ، لم يكن لها تاثير يذكر في المجتمع

● ويختتم عبد الامير التركي حديثه معي فيقول :

— انني سعيد لانني استطعت ان اجمع العمالقة « عبدالحسين وسعد وخالد وابراهيم الصلال ومحمد السريع وداود حسين » في هذا العمل المسرحي ، انه حقا حلم عظيم لاي مخرج .. ومما يسعدنا ان مهرجان جرش الاردني ارسل دعوة رسمية عن طريق وزارة الاعلام لاستضافة المسرحية لمدة ثلاثة ايام في نهاية شهر يوليو المقبل .. كما ان القاهرة التي لم تنقطع بيننا وبينها الجسور الفنية منذ عشرات السنين قررت استضافة المسرحية على مسارح الدولة لمدة اسبوعين وفي ذلك اكبر تكريم للحركة المسرحية الجادة في الكويت التي اسسها استاذ أساتذة المسرح العربي الراحل زكي طليمات .. فنحن بهذا العمل نرد جميل هذا الرجل .



□ داود حسين في دور جديد يتفوق على نفسه

### ادوار

□ في مسرحية « هذا سيفوه » يقوم عبدالحسين عبدالرضا بدور « بوعلي » امبراطور سوق الخضرة الذي يتعامل حتى مع « المستعمر » الانجليزي من اجل طموحاته في المنصب وفي الثراء والذي بنفوذه وبامواله يشتري ضعفاء النفوس من اجل تحقيق اطماعه حتى ولو على حساب كل القيم والمثل .. كما يقوم خالد النفيسي بدور (البوصالح) شريك أبو علي في السوق والتجارة والذي ينفذ دون وعي أوامر وتوجيهات « بوعلي » .. كما يقوم ابراهيم الصلال بدور « الملا » الرجل الذي يكرس كل حياته لتعليم الجيل الجديد وزرع القيم والمبادىء والذي يصرخ محذرا من مغبة الانسياق وراء اطماع الجهل والجشع المتمثل في « بوعلي وبوصالح » ولكنه — ولانه بمفرده — لا يتمكن من الوقوف ضد التيار وتكون نهايته السجن بتدبير من اباطرة الجشع والانحراف .. كما يقوم (داود حسين) بدور الشاب « عايش » الذي يدخل السوق متحديا امبراطورية « بوعلي » .. ولكنه أمام اغراء المادة وطمعا في الحياة ينحرف وينزلق ..

● قال لي عبدالحسين عبدالرضا :

— ان مسرحية « هذا سيفوه » تعيد امجاد المسرح الكويتي الحقيقي ، وانا بحق سعيد لاشتراكي في هذا العمل الذي يجمعني من جديد وزميلي واخي سعد الفرج لتؤكد من جديد ان الخلاف بيننا ابداً لم يكن خلافا شخصيا او ماديا وانما كان الخلاف فنيا حول اسلوب وطريقة العمل .. كما يسعدني ايضا ان التقي من جديد مع صديقي واخي « خالد النفيسي » بعد انقطاع عن العمل المسرحي المشترك استمر اكثر من ١٥ سنة تقريبا !

● وقال خالد النفيسي :

— هذا سيفوه .. عودة الشباب للمسرح الكويتي .

● وقال سعد الفرج :

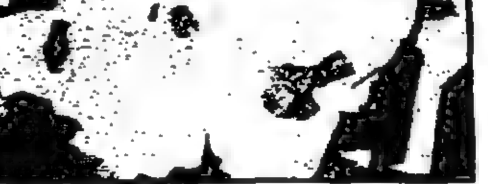
— هذه أيدينا تتكاتف من جديد لاصلاح مسار الحركة المسرحية ، ويسعدني ان اتعاون من جديد مع زميلي واخي حسين عبدالرضا .

● وقال ابراهيم الصلال :

— دوري في المسرحية — دور الملا يذكرني بدور والدي رحمه الله عندما كان ملا للكتاب في الثلاثينات والاربعينات وكان ينادي بالتمسك بالقيم والمبادىء وزرع كل الايجابيات في نفوس الجيل الجديد ليتحمل مسؤولياته دون عقبات ولا شك ان مسرحية « هذا سيفوه » هي عودة بكل المقاييس للمسرح الكويتي الاصيل الذي انطلقت رياحه في الستينات بفضل المخلصين من امثال عبدالحسين وسعد وخالد .

● وقال داوود حسين :

— ان هذه المسرحية تحقق المعادلة الصعبة لحركة المسرح وانه لشرف عظيم لي ان اتعاون مع العمالقة عبد الحسين وسعد وخالد وابراهيم وعبد الامير التركي .. انني ساتعلم وهذا هو مكسبي الاول لاشتغالي في هذا العمل الكبير .



□ ابراهيم الصلال في دور الملا الموجه الصارخ في وجه الانحراف .



□ متابعة لما يجري على المسرح من سعد الفرج ومحمد السريع وبعض الزملاء

# "هذا سيفوه".. أول مسرحية تعرض على مسارح السعودية

□ العمالقة عبدالحسين وسعد وخالد في مشهد من المسرحية

□ استكانة شاي في فترات الراحة

---

## وجهة نظر

### حيزبون

عن مدينة الرياح — نكتب ..

وليتسع بال — كبار النجوم وصغارهم — علينا ، كما اتسع بال المشاهدين عليهم على مدى الايام الماضية من شهر رمضان المبارك .

والحديث عن — مدينة الرياح — يتجاوز الشموليات والعموميات ، الى شيء من الرصد الدقيق ، لعناصر العمل الفني الدرامي ، وكمدخل ، نتحدث عن الكتابة الدرامية لهذا العمل .

فالسيناريست طارق عثمان ، هو اليوم ، واحد من ابرز كتاب الدراما التلفزيونية في الكويت والخليج ، كاتب حرفي ، يجيد حرفته خصوصا في اطار الدراما الاجتماعية ، ورصيده الفني ، مليء بالاعمال الفنية الجيدة .. ولكنه في هذه التجربة بالذات « يتنازل » عن الكثير من المعايير الفنية .

فقد درجنا ، في تجاربه الفنية السابقة ، على رسم محددة ودقيق للشخصيات ، وما هو حاصل ، شيء من الكارثة ، اجل ، انها الكارثة ، حيث الخلط في المعايير والافراد ، وان كنا امام كتلتين ، احداهما تمثل الخير والاخرى تدور في اطار الشر ... دونما مبرر ( ايجابي ) يمكن ان نتخذه ذريعة لكل تلك الممارسات التي يقوم بها — علقم — واخته حيزبون — ووالدهما ... الا اذا كان الشر امرا اعتياديا ، او ان المجتمع مقسم اصلا الى هذه الاجزاء التي يفترضها المؤلف .. وعند كلمة المؤلف لنا ملاحظة ... فما يقدم لا يمثل عودة الى التراث ، لكن التراث ، رغم ملامح الخلل بداخله ، الا انه اكبر من كل تلك الطروحات السابقة .. كما انه لا يعمق خصوصية التاليف من حيث اللغة الدرامية ، والطروحات الفنية والفكرية والاجتماعية ، وجدليات العلاقة التي تحملها هذه الطروحات مع الظروف الموضوعية التي تحيط بنا ، بمعنى دلالات الاسقاط الرمزية ، كل تلك الامور تظل في حالة غياب .

ونعود الى موضوع الخلط في المعايير والافراد ، الذي جاء كنتيجة حتمية لغياب الدقة في رسم الشخصيات ، وبلورتها بصيغة فنية انسانية محكمة ، لولا ذلك الخلط لما تجرا عدد من العناصر المشاركة في العمل ، على القفز فوق الكلمات والمعاني والدلالات ، ولما مسخوا شخصياتهم وحولوها الى مجرد مبرز للوقوف امام الكاميرا لاطلاق اي كلام او اي حركات شاذة !

لا نريد القيام بدراسة مطولة متعمقة لهذا العمل ، لانه هش ، سرعا نما يتفكك وتذوب شخصياته ...

ونتساءل ، ماذا تعني شخصية — بهلول — تلك الشخصية المتقلبة الركيكة الانهزامية الضحلة ، وما يزيد الطين بله ، ذلك الاداء المكرر المسطح للفنان محمد جابر اداء تجاوزه الزمن ، ممسوخ ، وما يخول مثل هكذا تصرف ، غياب الرسم الدقيق للشخصيات ، وهذا ما يسجل ضد الكاتب .

وفي اطار الكتابة الدرامية ، يغيب ذلك النبض والفعل الدرامي الذي يعطي العمل القدرة على الاستمرارية والمحافظة على تماسكه وكياناته المتلاحمة والمتداخلة ، حيث تسقط المشاهد الواحد تلو الاخر ، دونما اي اضافة للبناء او تطور في الحدث نفس المواجهات ، والاحاديث بطرق واساليب مكررة ، ومثل هذا العدد من الحلقات ، يتطلب لياقة عالية في اختيار الموضوع وفي كتابته ، وقبل كل هذا وذاك رسم الشخصيات وتعميقها واعطاءها ابعاد من المعايشة الموضوعية والاسقاط ..

اما ممارسات — علقم — وتفتيل الشوارب — وتصرفات حيزبونة — تلوين الشعر بالوان الطيف و — سذاجة بهلول — واعتباطيته الدائمة . وتقلب — الشهبندر — كل تلك الامور لا تبني عملا دراميا يستمر لثلاثين يوما .

وفي الغد لنا عودة

وعلى المحبة نلتقي .

عبدالستار ناجي

---

## الفن في هوليوود

# جون ترافولتا يعود للأضواء بعد غياب

## جيسيكا تترك زوجها و"ادريان" لا يفكر بالجزء الثاني

يعود النجم الهوليودي جون ترافولتا الى الاضواء ، بعد غياب طويل ، او بعد محاولات فاشلة ، في تقديم عدد من الافلام التي لم تستطع تحقيق اي نجاح جماهيري ، كذلك النجاح المتميز على الصعيد التجاري الذي حصده بعد فيلمي « حمى ليلة السبت » و « عزيز » .

الفيلم الجديد بعنوان « السريع » الذي سيقوم بانتاجه الثنائي مايكل دوغلاس ومايكل فيليب ، حيث أشار الاخير ، بان سيناريو الفيلم يعتبر من اهم السيناريوهات التي قراها ، وهو صورة قريبة من فيلم « سائق التاكسي » .

وقد بدأ ترافولتا عمله من اجل اختيار طفل يمثل دور ابنه في الفيلم ، وقد عرض عليه حتى الان اربعمائة طفل ، وهو يحاول ان يختار طفلا ذا مواصفات غريبة لم يعلن عنها ..

كتب سيناريو الفيلم روبرت سيترل ، وسيخرجه روبرت هارمون ، كما انه التجربة السينمائية الاولى التى تبدأ بها شركة دوغلاس وفيليب اعمالها ومشاريعها الفنية ، وكان كل من دوغلاس وفيليب قد حققا بشكل منفرد نجاحات كبيرة على صعيد الانتاج الفني ، حيث يسجل لهما كونهما المنتجين الاكثر ربحا بعد ستيفن سبيلبرغ .

يقول جون ترافولتا عن دوره الجديد :

— لقد انتظرت طويلا ، ورفضت عددا لا يحصى من الاعمال والمشاريع الفنية ، وقد احزنني جدا ان ما عرض علي من سيناريو لا يرتقي الى الطموح الذى اسعى اليه ، حيث لا يزال البعض يعتقد بانني لا ازال ترافولتا المراهق ، لقد تجاوزت تلك المرحلة بسنوات طويلة ، وفيلمي الاخير « البقاء حيا » يعطي مؤشرات عن المنحى الفني الذى اريده ، وفي فيلم « السريع » جانب من ذلك النهج الذى اريده .

### فيلم

— في الوقت الذي طارت به النجمة جيسيكا لانغ الى لوس انجلوس لتصوير فيلمها الجديد ، فان زوجها سام شيبرد ، لا يزال في غرفة المونتاج في منزله في فرجينيا ، لمونتاج فيلمه الجديد — الشمال البعيد — ، ومما يجدر ذكره ، ان هذا الثنائي يعتبر اليوم من اهم نجوم هوليوود اضافة لكون سام شيبرد من ابرز الكتاب المسرحيين ، وكتاب السيناريو والمخرجين ايضا الذين يمتازون بحرفة فنية مركبة .. جيسيكا طارت الى لوس انجلوس مع وحديتها ، حيث تصور هناك فيلم — الجميع اميركان — مع النجم الشاب دينس كويد .

اما فيلم — الشمال البعيد — فهو من تاليف واخراج سام ، وبطولة جيسيكا ، وكانا قد اجتمعا سويا منذ عامين في فيلم — النهر — وكانت جيسيكا قد نالت الاوسكار عن فيلم — توتس .

سام اعلن عن حزنه لابتعاده عن ابنته وايضا عن جيسيكا ، وقد اشار بان برنامجه الزمني ، مكثف بالعمل ، من اجل مونتاج فيلمه الذي سيطلق في بداية موسم الصيف الحالي سيسهل عليه مهمة تمضية الوقت بعيدا عن ابنته وزوجته .



□ جون ترافولتا





□ جيسيكا لانغ

### خسارة

— حينما سال المخرج البريطاني ادريان لين ، عن مشاعره بعد الخروج من حفل الاوسكار بدون جائزة ، قال : سعيد أولا لانني رشحت لهذه الجائزة مع العلم ان مخرج مثل ستيفن سبيلبرج لم يرشح لها ، ويكفيني انني رشحت لها ، أما الفوز فهذه مهمة سيتم تحقيقها مع الاستمرارية ، وسعادتي لان الفيلم رشح لعدد من الجوائز .

والمعروف ان فيلم — جاذبية قاتلة — قد حقق نجاحات تجارية كبيرة ، حيث جمع مائة وخمسين مليون دولار في الوقت الذي لم تتجاوز به ميزانية الانتاج الخمسة عشر مليون دولار .

وبعد نجاحه في هوليوود فان شركات الانتاج الكبرى ، فتحت ابوابها امامه حيث يقرأ حاليا اكثر من مشروع سينمائي جديد ، من بينها سيناريو الجزء الثاني من — جاذبية قاتلة — الذي كان قد قام ببطولة جزئه الاول كل من مايكل دوغلاس وغلين كلوز .

وقد اشار ادريان ، بانه لا يفكر حاليا في تحقيق الجزء الثاني من الفيلم لانه يسعى لان ياخذ الفيلم ابعاده من التوزيع والانتشار العالمي كما يفكر بانجاز فيلم سينمائي قبل التفكير بالجزء الثاني .




# * تزوجت من حسن عبد السلام الذي أحبته في ليلة "الحبوب المنومة"!

عرفت هدى سلطان من حسن عبدالسلام كل شيء ، فللمراة مدة عدة تستطيع فيها ان تلخذ وقتا كافيا لاختيار عواطفها، وللحصول على كل المعلومات التي تنسج منها صورة لرجلها القادم .. وقد فاتحها حسن عبدالسلام في الزواج حتى قبل أن يتزوج فريد شوقي فآثرت الا يعرف أحد شيئا عن نيتهما قبل أن تنتهي شهور العدة .. لان الاصول اصول ..

عرفت هدى ان حسن عبدالسلام لحب الاخراج ، وهو تلميذ في الخديوية الثانية وقد اراد ناظر المدرسة أن تقدم فرقة التمثيل مسرحية عدالة السماء .. ولم يكن في المدرسة ميزانية للتعاقد مع مخرج فقال حسن للناظر :

— انا اخرجها .. اعطني فرصة وسوف أحقق النجاح

وكان الناظر يثق في مواهبه .. فلما نجحت المسرحية صار طالب الثانوية هذا مخرجا للمسرحيات في مدارس أخرى وهو يتقاضى منها الاجر .. واستمر في هوايته .. ورزته وهو في الجامعة ، وحين انتقل للمعهد العالي للفنون المسرحية تفوق كممثل .. واسندوا اليه دور حسين كرشة في زقاق المدق ، وهو بعد طالب .. واخرج مسرحية شعب الله المختار ، لعلي أحمد باكثير .. فلفت اليه الانظار ، وبدأ اسمه يشق طريقه الى الصف .. واختفى في الكويت زمنا تولى فيه ادارة المسرح المدرسي ، ثم انشأ هناك المسرح التوجيهي .. وعاد ليثرى ليالي مسرحي الجيب والحديث بمسرحيات كانت موضع ترحاب المثقفين ، ولم يتردد في قبول مناصب بالثقافة الجماهيرية أخذته الى الاقاليم حيث الهب قصور الثقافة بالنشاط .

وعرفت هدى أنه يعتز بمسرحية سيدتي الجميلة التي قدمها للفنانين المتحدين ومثلها فؤاد المهندس وشويكار .. فقد قدمته هذه المسرحية للجماهير العريضة وجعلته تحت الاضواء .. مثل النجوم على خشبة المسرح ..

قالت هدى بعد أن قرات أوراق اعتماده :

— وهناك زوج شقيقتي وقد اوصاني بك .. لانك تمت اليه بصلة القربى .

وكانت هدى قد استاجرت شقة في شارع كافور .. الذي ينتهي الى كورنيش النيل في موقع شديد الحساسية .. ففي نهاية شارع كافور كانت فيلا أنور السادات رئيس الجمهورية ، وفي أوله كان مكتبه .. ولهذا احاط الحرس بواجهة الشارع وقاعه .. وكان من يدخل الى عمارة من العمارات المتناثرة في الشارع معروفا بالاسماء .. من جيرة الرؤساء ليست قضية عابرة .. انها مسالة امن اولا .. وقد وضعت هدى في شقتها لمسات انيقة ، فهي ست بيت اولا .. وقد ارادت أن يفجرها احساس ان هذا البيت من عرقها وصنع يديها .. فاتفقت بالاتفاق مع مهندس الديكور والنجار وخبير الستائر والباركيه والموكيت .

وحين اعلنت هدى خبر زواجها من حسن عبدالسلام كان الامر طبيعيا لان الزمالة جمعتهما ، وقد رأى شقاءها وهو يحاول مصالحتها مع فريد .. وسمع شكواها ..

**— الحلقة ١٦ —**

**واعطاها اننا صافية .. والمراة في مثل هذه الظروف تفتح قلبها لمن يعطيها الاذن الصاغية .**

ولكن حسن عبد السلام لاحظ ان هدى لا تنام الا بالحبوب المهدئة .. فطلب اليها ان تكف .. لان النوم بهذه الطريقة ليس نوما بل هروبا من الحياة ، وقال لها ان اجماع الاطباء على أن هذه الحبوب تصنع ادمانا ، وكل ادمان ينتهي الى تدمير الاعصاب ، فوعدته هدى بان تفعل .. ولكن النوم جافاها . وكانت تتقلب في فراشها .. ثم .. ثم لا تجد مناصا من ابتلاع قرص منوم وغضب حسن لان هدى لا تستجيب للنصيحة .. وقال لها :

— اذا تناولت حبوبا منومة .. فسوف أقدم على تصرف لن يعجبك ..

ونفذ تهديده في أول مرة لجأت فيها الى الحبوب المنومة .. اختطف الزجاجة وابتلع كل محتوياتها .. وهلعت هدى وطلبت طبيبا ليلحقه قبل ان تقتله الجرعة المهلكة .. وظلت على حال الجزع والبكاء حتى افاق .. ويقولون أن هدى سلطان أحبته في تلك الليلة .. وكل ما كان قبل ذلك تراوح بين العيش تحت سقف واحد يحميها من انهيار الاعصاب الذي كان يتهددها والعرفان بفضل رجل وقف بجانبها في محنتها ، اما الحب الحقيقي فقد كان من صنع ليلة .. الحبوب المنومة .

●□●

## اتجهت إلى المسرح بعد السينما وأنجح مسرحية قدمتها «الملاك الازرق»

**اكد استقاء فريد شوقي وهدى سلطان بعد علم من الطلاق ان هدى اقوى من فريد .. لان هدى طوت الصفحة وكرست نفسها للبيت الجديد .. اما فريد شوقي فتنتابه ضعفات يبوح بها لمن يثق فيهم .. ثم يستطلع الى سهير ترك ويقول :**

**— ولكن الله عوضني .. فهذه السيدة عظيمة ..**

**واذا كان من طبيعة الاشياء ان ينهج كل واحد نهجه اذا ابتعد عمن جمعته اليه الاقدار بعض العمر التالي فان هدى تجاوزت المدى حين عرض عليها بعض السينمائيين العمل مع فريد شوقي فقالت :**

**— يفتح الله ..**

**اما فريد .. فهو وان يكن من هدم المعبد .. او كما يقول اولاد البلد دبور زن على خراب عشه ، فانه قال :**

**— يا ليت .**

ومن المتصفين من قالوا ان من حق هدى أن ترفض حتى لا تنهار اذا مثلت مشهد حب أمام فريد شوقي ، أما فريد شوقي فهو اللاعب بالبيضة والحجر .. وقد يمثل ولا يبالي ، وأيضا قد يمثل وفي نواياه ان يلقي بالشبكة من جديد لعل عروس البحر الاولى تعود اليه .

هدى أغلقت الباب ، وسدت النوافذ .. ومضت الى نشاطها المسرحي .. وكانت تقول :

— اذا كان فريد شوقي قد اخذني الى السينما .. فان حسن عبدالسلام عقد معاهدة بيني وبين المسرح .

ولعل أنجح مسرحية تدمها حسن عبدالسلام ،

وقامت هدى ببطولتها هي الملاك الازرق .. فقد استغرق عرضها عاما ثم تجاوز العام .. واصبح الحديث مع رجلها المثقف شيئا محببا الى نفسها .. خاصة وانها لم تكن تحظى بساعات حديث مع فريد الذي تشغله شلته وشؤونه الخاصة عنها .. قد ملا حسن عبد السلام فراغ حياتها ، وعاملها بادب رفيع .. وذوق متضوع ، حتى أصبحت تردد في كل مكان ان حسن عبدالسلام هدية السماء اليها ، وانها ما كانت تتمنى رجلا غيره .

اصيب فريد شوقي بذبحة صدرية .. وارتج الوسط الفني حين نقل فريد الى مستشفى القلب بامبابة حيث عشرات الاخصائيين النابهين .. ودخل الغرفة المركزة .. وعلى الفور بدأ سؤال :

— هل تزوره هدى ؟

ولم تنتظر هدى لتسمع السؤال بنفسها .. بوحي من حرصها على اداء الواجب ومنتهى الحسم قالت لحسن عبدالسلام :

— سوف اذهب الى المستشفى لازور فريد شوقي .. انه قبل كل شيء أبو بناتي ..

فقال لها حسن :

— هذا حقك .

**ونعبت هدى .. يعرف الاطباء من هي .. ولهذا فتحوا لها باب غرفة الانعاش واوصوها الا تتحدث اليه لان الزيارة ممنوعة ، والمقع الاكبر هو للانفعالات .. ووجدته هدى ساجيا على فراشه وخراطيم تمتد اليه وتخرج منه ، واجهزة الكترونية تقصيه بجانبه وترسم خطوطا لحركة القلب المضني .. وثبتت عينيه عليها فبشت اليها**



□ هدى سلطان سيدة بيت

**الدموع ولكنها امسكتها ببطولة .. وفي هذه الاثناء فتح عينيه وطافت ابتسامة على شفتيه . ثم اغمض عينيه ثانية تحت وطاة العقاقير التي يجب أن تسلم للنوم .. ففي ظل النوم الطويل والعميق يسترد القلب اسبابه ..**

**قال الاطباء في اليوم التالي ان حالة فريد شوقي تقدمت للشفاء بعد زيارة هدى ..**

**اليس الداء في القلب .. وفي القلب هدى ..**

**ولكن من ادت الواجب انحسرت من حياة فريد شوقي .. فهي في عصمة رجل ، وهي حريصة على مشاعر هذا الرجل ، بل حريصة على مشاعر زوجة فريد التي استقبلتها بترحاب ، وهي من اخذتها الى غرفة الانعاش قبل أن اقبل الاطباء .**

**والواقع ان بها التي تعيش مع امها كانت تختلف الى أبيها بين يوم وآخر .. وتعود باخباره .. اما ناهد فهي تحدثها بالتليفون يوميا . وتقول لها حكاياته وحتى نبيلة التي تربت تحت سقف فريد شوقي ما تخلت من حبه والعناية به لانها وان كانت ابنة هدى من زوجها القططاوي .. الا ان نبيلة لم تعرف غير فريد شوقي أبا رعاها وكان حسن عبدالسلام ينظر الى هذه الشؤون بتعقل لانها طبيعة الاشياء .. فالذرية تبني الجسور بين الزوج والزوجة وقد يفرق الطلاق بين الاثنين الا انه لايستطيع أن ينسف الجسور .. واذا ظلت العلاقات بين البشر عبر هذه الجسور فهي علاقات انسانية ..**

**ولا غبار عليها .. ولا ينبغي أن تحرك في أعماقه شكا أو ريبة .. طالما أن زوجته تحيطه بالحب والرعاية والاحترام وتوقير المشاعر .. مضت هدى من نجاح مسرحي الى نجاح .. وقد أحبها الجماهير في مسرحية باي باي لما قامت بدور سكر .. ولكنها قالت لحسن عبد السلام :**

**— انا أحب مسرح الريحاني .. ففي كواليسه رائحة الماضي القديم فواحة من تقاليده التي أرساها للاسرة المسرحية ، ولكن طموحاتي اصبحت تتجاوزه ..**

**فسالها بلهجة الخبير باحلام البطلات المسرحيات :**

**— الى اي حد ..**

**فقالت هدى سلطان :**

**— الى حد انني أريد أن تكون سويا فرقة مسرحية غنائية .. تقدم هذا اللون وحده ..**

**فمستحيل ما تفكر فيه لانه يكلف عشرات الالوف .. فمن أين لهما وهما كادحان .. فقالت هدى :**

**— لنا أسماؤنا .. وهي ثروات نستثمرها .. وقد كتب لي جليل البنداري قبل أن يختطفه الموت قصة اسمها شوق .. فلماذا لا نبحث عنها .. وهناك مسرحية دندش .. هناك عشرات الافكار ..**

**فقال حسن عبدالسلام :**

**— نفكر في الامر .. ونختار الاصلح .**

على أن هدى التي اغراها المسرح بالانصراف عن الحفلات الغنائية سمعت لوما من محمد عبدالوهاب لانها تترك الغناء ووقت عز فيه الطرب .. فقد ماتت أم كلثوم وانقضى فريد الاطرش واختطفت المنية عبدالحليم حافظ ولم يعد في مصر من الطرب الا أصوات تحصى على أصابع اليد .. فسألته :

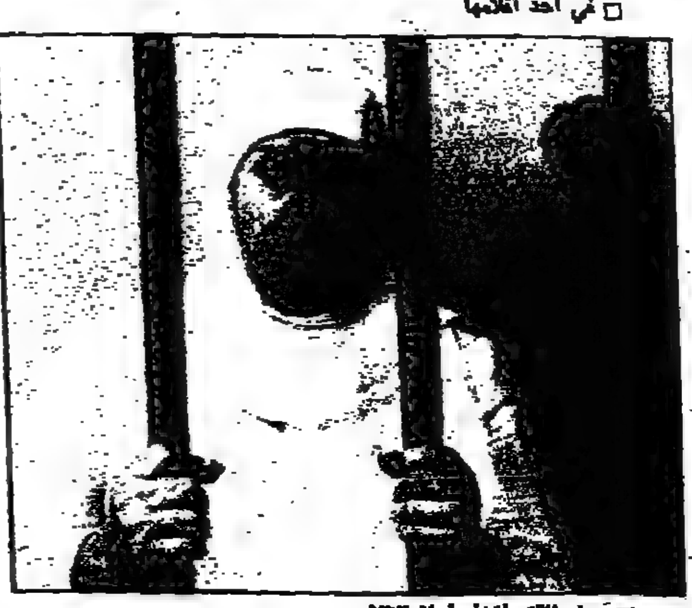
— ماذا اعمل وقد توزع الملحنون بين زوجاتهم المطربات مثل بليغ حمدي ومحمد سلطان .. في حين اصيب محمد الموجي بما يشبه انعدام الوزن منذ مات عبدالحليم حافظ .. ماذا اعمل وقد بدأ زحف الاصوات الرديئة والركيكة واصبح الغناء حرفة من لا حرفة له بغير ضوابط .

واستطردت هدى تقول
— ان الاجر الذي اتقاضاه من الاذاعة عن الاغنية لا يكاد يكفي ثمن أغنية أخرى أعدها لحسابي الخاص .. على انني مستعدة لاي تضحية مادية اذا ضمنت عملا جيدا . هل تتصور يا أستاذ أن متعهدي الحفلات أصبحوا يتقاضون اجورا من بعض المطربين والمطربات ، ليتيحوا لهم الظهور في الحفلات .. هل هذا مناخ منافسة ؟ . هل تتصور هدى سلطان وقد ذهبت الى فلان من المتعهدين وطلبت أن تغني مقابل أن تدفع .. لا مقابل أن تقبض .

(يتبع)




□ في احد افلامها

□ وراء القضبان في احد الافلام

١٦

# الطبابة الصينية تنتقل إلى الغرب رغم أن مبادئها تثير الشكوك!

كما هي الحال في المجتمعات الغربية ، هناك الكثير من طرق التطبيق والمعالجة في المجتمعات الصينية ، وكلها تتعلق بالطريقة التي ينظر بها الصينيون للجسم الانساني . والطب الصيني هو في الاساس ، طب روحي ، ينظر الى الانسان كمخلوق يقوم على الانسجام التام في عقله وجسده وروحه ، وعندما يتزعزع هذا الانسجام ، يحدث المرض .

ولهذا فان الصينيين ينظرون الى أي نوع من التطبيب على أنه وسيلة لاعادة التوازن الى الجسم الانساني . انهم لا يقسمون الاعراض الى مجموعات مختلفة ، لكل مجموعة علاجها الخاص ، بل يشكل الجسد والعقل والروح عندهم كلا لا يتجزأ ، وهذا الكل سيتعرض للتمزق في حال غياب الانسجام بين العناصر الثلاثة .

والتمزق قد يكون جسديا أو عقليا أو بيئيا أو حتى نفسيا ، ومع أن الصينيين يدركون الفارق بين كل ذلك ، فانهم يعتبرونها جميعا اسبابا للمرض .

ويعتقد الصينيون مثلا أن الاشخاص القرنيين دوما يعانون من أمراض في الرئة على اعتبار أن الذين يعانون من الاكتئاب لا يتنفسون بشكل جيد ، ولهذا ايضا فانهم يتاوهون باستمرار ، ولا يحبون التمارين الرياضية .

## الوخز والضغط

معظم الناس سمعوا عن علاجي الوخز بالابر والضغط بالايدي ، وعن الطرق التي يستخدم الصينيون بهما هذين العلاجين في الممارسات الطبية . فقد تناقلت الصحف مدى فعالية الوخز بالابر في التخدير ، وحمل القادمون من الصين معهم اخبارا كثيرة عن العلاجين معا .

ومعظم مدن الغرب اصبح فيها من يمارس هاتين الطريقتين ولم يعد الغموض يحيط بهما كما كانت عليه الحال في السابق ، بالرغم من ان طريقة عملها ما زالت محل جدل واسع في الاوساط الغربية العلمية .

من المبادىء الطبية الاساسية في الصين ، تثير الكثير من الشكوك لدى علماء الغرب ، تلك الذي يقول أن هناك عددا من قوى الطاقة التي تشع في مختلف انحاء الجسم البشري ، ويطلق عليها اسم « خطوط الطاقة » ومهمتها ربط الاعضاء الرئيسية ببعضها البعض ، والقيام بدورة الطاقة في الجسم . هذه الدورة الصينية تختلف عن النظام العصبي والدورة الدموية المعروفة .

والنظرية الصينية تقول ان دورة الطاقة هذه هي التي تحافظ على صحة الجسم . وعندما تتعرض الطاقة لعرقلة ما ينشأ المرض .

ويقول الصينيون أن الضغط على الاماكن الاستراتيجية في الجسم يؤدي الى سريان الطاقة مرة أخرى ، مثلما يحدث عندما يحصر السد مياه النهر خلفه ، فتتجمع حتى اللحظة التي تتمكن فيها من المرور عبر بوابات السد . وانسداد الطاقة يحدث لعدة اسباب : عاطفية وغيرها كالرضوض والجروح والعادات الجسدية السيئة واضطراب الوضع النفسي .

ويعتبر الوخز بالابر العلاج الاقوى ، بينما يعتبر الضغط بالايدي الاكثر ملاءمة مع جسم الانسان .

الطاقة التي تسري في الجسم تسمى باللغة الصينية « تشي » واسلوب الطبابة الصيني يحرص على زيادة هذه الطاقة الى حدودها العظمى .

ويقول البعض : ان طاقة الـ « تشي » هذه سيكون بالامكان قياسها لو توفرت الاجهزة القادرة على ذلك ، وهذا ما يحاول العلماء الآن عمله باعتبار أن طاقة تشي من الممكن أن تكون قوة مغناطيسية او نموذجا مشابها من القوى .

وهناك ايضا بالاضافة الى طريقة الوخز بالابر ، اساليب الطبابة بالاعشاب ، والعلاج بالقوى السحرية ، وهذا الاخير اقل شهرة من العلاجات الاخرى، بالرغم من انه شائع جدا في التقاليد الصينية .

(يتبع)



□ الوخز بالابر

# الجريمة والعقاب

صفحة يومية تهتم بقضايا الجرائم والمحاكم والقانون على الصعيد المحلي والعربي والعالمي

قضية محلية

رغم اعترافه

## براءة حدث من سرقة فرع جمعية

يكتبها كمال درويش

**لان الاعتراف في المواد الجزائية لا يعدو ان يكون دليلا من ادلة الدعوى ويخضع في تقديره لمحكمة الموضوع التي لها ان تطرحه اذا لم تقتنع بصحته ومطابقته للحقيقة ، قضت محكمة الاحداث مؤخرا بعدم التعديل على اعتراف ادلى به « حدث » اتهم بالسطو على فرع احدى الجمعيات التعاونية وسرقة محتويات « ماكينة » النقود ، لان هذا الاعتراف صدر عن طريق الاكراه كما انه جاء غير مطابق للحقيقة وماديات القضية ، وقضت بالبراءة للمتهم « الحدث » . واشارت المحكمة الى ما يؤكد لها عدم الاخذ بهذا الاعتراف بحق المتهم ، ٢٠٠ دينار من درج « الماكينة » فيما افاد مسؤول الفرع بانه لم يكن موجودا بالدرج سوى مبلغ ١٨ دينارا ، مضافا اليه ما ثبت بان المتهم كان مودعا بدار رعاية الاحداث في الوقت المعاصر لارتكاب السرقة ، كما لم يثبت ان اذن له بالخروج من الدار .**

كان مسؤول فرع الجمعية لونية قد افاد في التحقيقات ت بواقعة الحادث .. بانه في السابق لاكتشاف الواقعة وفي نهاية الدوام المسائي قام باغلاق الباب الرئيسي للفرع بالقفل الحديدي . ولما عاد الى الفرع حوالي الساعة الثامنة من صباح يوم اكتشاف الحادث اكتشف كسر القفل ووجد باب الفرع مفتوحا ، فاسرع وابلغ الشرطة بالواقعة مقررا بانه كانت توجد بعض من النقود داخل ماكينة المحاسبة تبلغ نحو اربعين دينارا .. ولدى عودته بصحبة رجال الشرطة الى موقع الحادث وجدوا ماكينة النقود وقد فتح درجها وعثر على بعض القطع المعدنية من النقود مبعثرة على الارض واكتشف سرقة مبلغ ١٨ دينارا من العملات الورقية والمعدنية المختلفة من قبل مجهول .

ومن جهة اخرى قام رجال الامن برفع البصمات التي وجدت على الباب الرئيسي للفرع من الداخل والخارج وعلى ماكينة النقود الا انه عندما لم يتم الاهتداء الى الفاعل امرت النيابة العامة بحفظ التحقيق في الواقعة موقتا لعدم معرفة الفاعل — تكليف الشرطة بموالاة البحث والتحري .

وبمناسبة ضبط احد الشبان بتهمة سرقة مبلغ ٥٠ دينارا من احد صالونات الحلاقة بنفس المنطقة ( الصليبية ) اعترف بالاضافة الى ارتكابه للحادث المذكور بانه هو مرتكب حادث السطو على فرع الجمعية التعاونية وسرقة مبلغ ٢٠٠ دينار من ايراداتها بعد ان قام بكسر قفل بابها بماسورة حديدة ، وعقب ذلك قام بشراء سيارة بمبلغ ٢٢٠ دينارا .

وباعادة سؤال مسؤول فرع الجمعية بتحقيقات النيابة افاد بانه ومحاسب الجمعية قاما بمراجعة ثمن المبيعات ليلة الحادث واحتفظ هو معه بالنقود من فئات الفئات الكبيرة وابقى في « ماكينة » النقود حوالي ١٨ دينارا من الفئات الصغيرة الورقية والمعدنية .

واضاف انه لما وصل الى فرع الجمعية صباح يوم الحادث واكتشف كسر القفل الذي كان قد احكم اغلاقه بنفسه من قبل .. خشي من دخول الفرع خوفا من ضياع ماقد يكون من اثار لبصمات الفاعل ، وأكد بان المبلغ الذي كان موجودا بالفعل في الماكينة هو ١٨ دينارا وخردة وانه قد سرقه جميعه ، وانه لا يوجد بالفرع سوى « ماكينة » واحدة للمحاسبة وهي التي كان بها هذا المبلغ .

وبسؤال المتهم المضبوط افاد في تحقيقات النيابة بانكاره لارتكابه للحادث وقال انه وفور ضبطه في واقعة سرقة صالون الحلاقة واعترافه بارتكابها حدث ان اكره على الاعتراف بارتكابه لواقعة سرقة فرع الجمعية .

وامام محكمة الاحداث برئاسة القاضي ماهر الشيخ وحضور وكيل النيابة كامل المسيري .. مثل المتهم للمحاكمة واصر على انكار ارتكابه للحادث ، واضاف ان الاعتراف المسند اليه بهذا الخصوص قد اكره على الادلاء به وقال انه في ليلة الحادث كان في دار رعاية الاحداث على ذمة احدى القضايا دون ان يغادر تلك الدار .

وتحقيقا لما اثاره المتهم من وجوده بدار رعاية الاحداث ليلة الحادث كلفت المحكمة النيابة العامة بالاستعلام من تلك الدار عن مدى صحة هذا الدفاع ، فافادت الدار بانها تكون مفتوحة ولا توجد حماية على جميع منافذها الا انه بالرجوع الى سجلاتها عن المدة المعاصرة لارتكاب الحادث تبين انه لم يسمح للحدث ( المتهم ) بالتصريح له بالخروج ولم تسجل عليه واقعة هروب او غياب .

وبعد تداول القضية لعدة جلسات خلصت المحكمة من نظرها لاحداث الواقعة الى القضاء ببراءة الحدث ( المتهم ) ، وقالت انه يكفي في المحاكمات الجزائية ان تتشكك محكمة الموضوع في صحة اسناد التهمة الى المتهم لكي تقضي له بالبراءة متى تداخلها الشك في صحة عناصر الاثبات .

كما انه من المقرر ان الاعتراف في المواد الجزائية لا يعدو ان يكون دليلا من ادلة الدعوى ويخضع في تقديره لمحكمة الموضوع فلها ان تطرحه اذا لم تقتنع بصحته ومطابقته للحقيقة ، اذ العبرة باقتناع القاضي بناء على التحقيقات التي تتم في الدعوى بادانة المتهم او ببراءته .

واوضحت المحكمة قائلة انه وبانزال تلك القواعد القانونية على القضية المطروحة ، فانه ولما كانت المحكمة يطمئن وجدانها الى دفاع المتهم سواء بتحقيق النيابة العامة او بجلسة المحاكمة من انه لم يرتكب الحادث وانه اعترف على غير الحقيقة بارتكابه له للاكراه الذي وقع عليه والذي يؤكد ان ذلك الاعتراف قد جاء مخالفا للحقيقة وماديات القضية حيث نسب الى المتهم في هذا الاعتراف بانه اعترف بسرقة مائتي دينار من داخل فرع الجمعية في حين ان مسؤول الفرع اكد في شهادته ان المبلغ المسروق حوالي ١٨ دينارا فقط .

كما يؤكد ذلك الاعتراف لماديات الدعوى ما اثبته التقرير الفني من اختلاف بصمات المتهم تمام الاختلاف من تلك الاثار للبصمات المرفوعة من محل الحادث سواء ما عثر منها على ماكينة النقود والتي كان بداخلها النقود المسروقة او تلك التي عثر عليها على الباب الرئيسي لفرع الجمعية من داخله وخارجه .

واضافت المحكمة في حكمها قائلة : انه ولما كان ضابط المباحث قد اقر في شهادته بان المتهم اعترف له بقيامه باخفاء القفل الذي كان على الباب الرئيسي لفرع الجمعية وللماسورة الحديدية التي كسر بها القفل في مسكنه ، الا ان الضابط لم يسارع الى مسكن المتهم لضبط هذه الاثار التي تدين المتهم ، هذا يؤكد بان الضابط كان على يقين بعدم صحة ذلك الاعتراف ، ومن ثم فان المحكمة تطرح ذلك الاعتراف ولا تعول عليه لعدم صحته وعدم مطابقته للحقيقة ولصدوره من المتهم بغير ارادة حرة بما يجعله والعدم سواء .

وذكرت المحكمة بانه اذا اضيف الى ما سلف انه قد ثبت من كتاب دار رعاية الاحداث ان المتهم كان مودعا بالدار ولم يثبت هروبه منها ليلة الحادث .. كما لم يصرح له بالخروج ليلتـه .. ولما كانت التحقيقات والاوراق جاءت خالية من اي دليل على ارتكاب المتهم للحادث فان مجهولا يكون قد تسلل الى فرع الجمعية وقام بسرقة تلك النقود تاركا وراءه بصماته على ماكينة النقود والباب الرئيسي للفرع ومن ثم وجب القضاء ببراءة المتهم .



### احكام ومبادئ قانونية

#### الصورة الصحيحة للدعوى

● قضت محكمة التمييز برئاسة المستشار محمد يوسف الرفاعي بان من المقرر ان من سلطة محكمة الموضوع ان تستخلص من اقوال الشهود وسائر العناصر المطروحة امامها على بساط البحث الصورة الصحيحة لواقعة الدعوى حسبما يؤدي اليه اقتناعها وان تطرح ما يخالفها من صور اخرى لم تقتنع بها ما دام استخلاصها كان سائغا ، ومستندا الى ادلة مقبولة في العقل والمنطق ، ولها اصلها الثابت في الاوراق .

#### وزن اقوال الشهود

● وقضى بان من المقرر ان لمحكمة الموضوع في سبيل تكوين عقيدتها وزن اقوال الشهود وتقديرها والاخذ بما تطمئن اليه منها ، ولها السلطة المطلقة في الاخذ باقوال المتهم في حق نفسه ، وفي حق غيره من المتهمين متى اطمأنت الى صدقها ومطابقتها للحقيقة والواقع .

ولها ان تاخذ من اي بينة او قرينة ترتاح اليها دليلا لحكمها .

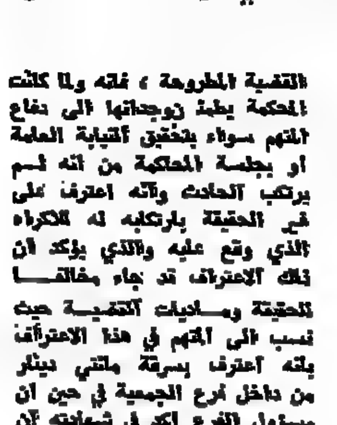
#### المحكمة الاستئنافية

● وقضى بان من المقرر ان المحكمة الاستئنافية تحكم في الاصل على مقتضى الاوراق ولا تجري من التحقيق الا ما ترى هي لزوما لاجرائه ، ومن ثم فانه لا يقبل من الطاعنين من بعد النعي على تعديها عن القيام باجراء تحقيق تنازلا عن التمسك به ، ولم تر هي من جانبها حاجة اليه للفصل في الدعوى .

---

من أشهر الجرائم

يكتبها : د. السيد ابو مسلم



الطبيب بيير ميل في قفص الاتهام

## الغاز القاتل !

من المتناقضات ان نجد مهنة الطب رغم سموها ونبل اهدافها هي ايضا من اكثر المهن تعرضا للصراعات والمنافسات التي تدور بين افرادها اما لتحقيق كسب مادي او علمي او للتنافس على مركز مرموق او لاكتساب الشهرة وما يترتب على ذلك من مكاسب مالية واجتماعية .

ان ما شهدته مدينة بوتيز الفرنسية خلال الاشهر القليلة الماضية وما دار بمحكمة الجنايات بهذه المدينة ما يعد مظهرا من مظاهر هذه الصراعات ونموذجا لما يمكن ان تؤدي اليه من نتائج وخيمة تنعكس على المرضى . فقد شهدت هذه المحكمة قضية وفاة سيدة تدعى « نيكول بيرنيرون » اثناء اجراء عملية جراحية لها ومحاكمة ثلاثة من الاطباء لتحديد مسؤوليتهم عن قتلها وقد شهدت المحاكمة احداثا مثيرة جعلت من هذه القضية حديث الاوساط الفرنسية والهيئات الطبية وتدخل وزير الصحة الفرنسي في نهاية الامر في احداث هذه القضية التي صدر فيها الحكم في الثاني من مارس ١٩٨٨ .

اما عن تفاصيل الواقعة فانها ترجع الى اكتوبر ١٩٨٦ عندما ادخلت سيدة نيكول بيرنيرون غرفة العمليات في مستشفى جين برنارد في مدينة بوتيز الفرنسية لاجراء عملية جراحية بسيطة وهي مجرد استئصال ورم حميد بسيط خلف اذنها اليسرى ، والمريضة المذكورة ام لطفلين ولم تكن تتوقع هي او اسرتها ان يستغرق الامر اكثر من بضع ساعات تقضيها في المستشفى بعد انتهاء هذه العملية غير الخطيرة .

كان في غرفة العمليات ثلاثة اطباء ليقوموا بهذه العملية ومنهم دكتور بير ميريل رئيس قسم التخدير بالمستشفى ويبلغ من العمر ٥٤ سنة ومعه اثنان من الاطباء لمعاونته وهما الطبيب باكاري ديلو في الاربعين من عمره والدكتور دينيس ارشان يو ٣١ سنة وهؤلاء الاطباء الثلاثة هم ايضا المتهمون في المحاكمة التي جرت في محكمة المدينة بسبب هذه العملية الجراحية في القضية التي اتهم فيها الطبيب الاول بالقتل غير العمدي ، بينما اتهم الثاني بالقتل العمد واتهم الاخير بالاشتراك في الجريمة .

اما اذا عدنا الى ما دار في غرفة العمليات مع هذه المريضة فتشير وقائع القضية ان الطبيب بير ميريل اخصائي التخدير بدأ ممارسة عمله في افاقة المريضة بعد ازالة الورم وانتهاء العملية ففتح انبوبة غاز الاكسجين لتستنشقه المريضة لافاقتها كما هو متبع ، وهذا اجراء يتكرر مئات المرات يوميا في كل عملية جراحية ، ولكن ما حدث عندئذ هو انه لوحظ اتساع انسان العين للمريضة وانخفاض ضغط الدم بدرجة ملحوظة ومتدهورة وفي خلال لحظات لفظت المريضة انفاسها بعد ان فشلت محاولة انقاذها وسط ذعر هيئة المستشفى واسرة المريضة ، ذلك الذعر الذي لم يسببه وفاة المريضة فحسب ، بل ما تبين عندئذ ان مجهولا قد غير الانبوبة الخاصة بالاكسجين واستبدلت بانبوبة اخرى تحوي غاز مخدر يحتوي على غاز اكسيد النتروز .

اتهم رئيس قسم التخدير الدكتور بير بالقتل غير العمدي خاصة وانه لم يستطع ان يثبت ان انبوبة الاكسجين كانت مثبتة في مكانها الى جوار المريضة كما هو متبع .

قدم الاطباء الثلاثة للمحاكمة وكان من بين ما اثاره ممثل الاتهام ان الطبيب بير ميريل بعد ان وصل غاز اكسيد النتروز الى المريضة اعتقادا منه انه اكسجين ترك غرفة العمليات ليتلقى مكالمة تلفونية خارجها . اما طبيب التخدير فقد اتهم مساعده الطبيب باكاري ديلو باستبدال الانابيب ، كما اتهم زميله الطبيب دينيس بالاشتراك معه ومعاونته في ذلك وان لم يكن مساعدة الاخير له ايجابية فانه على الاقل سمح بحدوثها . كشفت اجراءات المحاكمة عن الكثير من اوجه الخلافات بين طبيب التخدير بير ميريل والطبيب ديلو الذي يعمل تحت رئاسته حتى وان الاخير كان لا يكف عن التنديد به والاساءة اليه وكان يطلق على رئيسه عبارة الاصلع الصغير . كما كشف التحقيق عن انه قبل وقوع هذه المأساة كان الطبيب بير ميريل قد اتخذ الاجراءات لنقل مساعده ديلو الى وظيفة اقل مكانة في المستشفى مما يعد تنزيلا من مرتبته .

وعند سؤال الطبيب ديلو بالتحقيق انكر كل هذه الادعاءات وان كان قد اعترف بان د. بير ميريل قد اعطى المريضة غاز اكسيد النتروز بدلا من الاكسجين على سبيل الخطا .

كانت هذه القضية مجالا للمنافسات العلمية المستفيضة التي حركها المحامون الذين تولوا الدفاع عن المتهمين اذ كان لا بد حتى تثبيت مسؤولية الطبيب بير ميريل ان يتاكد ان هذا الغاز هو الذي سبب الوفاة ولا بد من اثبات ذلك علميا .

كانت هذه النقطة القانونية والعلمية هي مثار الجدل والنقاش العلمي والطبي حتى انها كانت ايضا السبب في حدوث تطور مثير اخر اثناء المحاكمة عندما استدعى الطبيب ايليان ميلهود رئيس قسم التخدير في مستشفى اميني لاخذ شهادته كخبير استشاري بشان اثر غاز اكسيد النتروز ، وقرر في المحكمة انه اجرى تجربة باستخدام هذا الغاز على المخ البشري لاحد المرضى لمعرفة تاثيره ولمقارنة ذلك بحالة مخ المريضة نيكول بيرنيرون لانه فيما لو كانت هذه المريضة توفيت بسبب عدم وصول الاكسجين الى المخ فانه لا بد وان يتلون مخها باللون الازرق وهذا ما لم يثبت ، وبناء على ذلك فانه لا دليل على ان وفاتها كانت بسبب نقص الاكسجين .

كما شهدت المحاكمة تطور اخر مثير عندما استدعى الضابط المحقق دانيل ديون لمنصة الشهادة وحاصره المحامون باسئلتهم المتتالية واتهاماتهم له باضطهاد المتهمين وممارسة الضغوط الشديدة عليهم لفترة طويلة ، وترتب على ذلك ان اضطرب الضابط وفوجئ الجميع بسقوطه فاقد الوعي بينما اندفع الاطباء الثلاثة المتهمون لانقاذه وسط ضجيج الحاضرين بالمحكمة .

انتهت هذه المحاكمة الدرامية ببراءة المتهمين الثلاثة اذ صدر قرار المحلفين بما يفيد عدم ادانتهم لعدم توافر الادلة بينما انطلقت في القاعة صيحة امراة خرقت سكون القاعة وكانت هذه المراة هي شقيقة المريضة المتوفاة التي لم ترض بهذا الحكم .

كان لهذه القضية ذيول اخرى وهي ما اثارته من مناقشات وجدل هو ما قام به الطبيب ، الشاهد اليان ميلهود من تجارب علمية على الجسم البشري دون استئذان ومدى اتفاق ذلك مع اخلاقيات المهنة وانتهت هذه المجادلات بتدخل وزير الصحة الفرنسي الحالي ميشيل بارزاك وصدور قراره بايقاف هذا الطبيب عن عمله في مستشفى اميني الجامعي .

لقد كان لهذه القضية صداها على المستوى الفرنسي والاوروبي عامة حتى وان مجلة تايم الامريكية نشرت تفصيلاتها في عددها الصادر في ١٤ مارس ١٩٨٨ .

---

قضية غريبة

يكتبها : محمود صلاح

براءة .. من جريمة قتل زوجها !

## المفاجأة .. مهدئ في أحشاء الزوج القتيل !

**هل كانت مجرد جريمة قتل اخرى .. كان الراي العام قد تابع منذ فترة مسلسل قتل الازواج .. وفي معظم الاحيان كانت الزوجة القاتلة تقتل زوجها .. من اجل صديقها .. لكن « منى » قتلت زوجها السبب اخر بعيد تماما .. قالت للمحقق : انها قتلته دفاعا عن نفسها ، عندما هاجمها بسكين فطرحته ارضا .. وسقطت منه السكين ، وظلت تطعنه به .. حتى مات .. وشهد اثنان من اطفالها بان والدهما كان دائم التعدي على امهما .. بل وعلى اطفاله .. بالسباب والضرب . وثبت شهادة شقيق منى .. وهو مهندس شاب استدعته النيابة لسماع اقواله .. وكان اخر الشهود .. فماذا قال : وماذا كان راي النيابة في النهاية ؟ ..**

سأل المحقق شقيق منى : ما هي طبيعة علاقة شقيقتك بزوجها .. ؟

شقيق منى : لقد تزوجته شقيقتي منذ فترة طويلة . لكنهما ظلا على خلاف مستمر .. ولقد طلقت منه عام ١٩٦٦ وكانت قد انجبت منه ولدا وبنتا توفيا ، ثم عادت اليه وكان قد تزوج خلال طلاقها . وانجبت منه اربعة اولاد .. وطوال تلك الفترة كانت على خلاف مستمر معه . وكانت دائما تحضر الى منزلي وهي منهارة من شدة تعديه عليها بالضرب او بالسب المهين . وكان والدي سلبيا فكانت اذا ذهبت تشكو اليه كان يضربها ويعيدها الى بيت زوجها بدون ان يسمع شكواها او يحقق الخلاف بينهما . وكنت احاول تهدئتها ثم اعيدها الى منزل زوجها .

المحقق : وما سبب طلاق اختك من زوجها .. ؟

شقيق منى : كانت قد انجبت منه طفلين توفيا فاصيبت بحالة هستيرية ونقلناها الى المستشفى حيث عولجت بالصدمات الكهربائية واهل زوجها زعموا انها مجنونة . وكان ذلك سبب الطلاق .

المحقق : ولماذا عادت اليه مرة اخرى .. ؟

شقيق منى : لقد قام بمحاولات كثيرة ليردها وفعلا اعادها اليه ابي .

المحقق : وما طبيعة الخلافات التي كانت بينهما .. ؟

شقيق منى : ضربه المبرح للاولاد وكذلك ضربها بطريقة جنونية بسبب وبدون سبب .. وعدم الانفاق على اولاده وكذلك الاعتداء عليها بالسب بالفاظ نابية .

المحقق : هل كان زوج اختك يعاني من امراض نفسية او عصبية .. ؟

شقيق منى : انا اعرف انه كان يتعاطى بعض الادوية ، لكني لا اعرف نوعها ، وفي مرة اصيب بحالة هستيرية ونقلته الى المستشفى .

المحقق : وماذا كان تشخيص المستشفى لمرضه .. ؟

شقيق منى : لا اعرف التشخيص بالضبط ، لانني نقلته ودفعت رسوم المستشفى ، ثم علمت ان اختي اعادته الى المنزل في نفس اليوم ، فذهبت لزيارته وكانت حالته طيبة .

### — الحلقة الخامسة —

المحقق : هل لديك اقوال اخرى .. ؟

شقيق منى : لا .

● □ ●

هكذا انتهى التحقيق وسماع اقوال الشهود .

لكن مفاجأة مذهلة حدثت : لقد اكد تشريح جثة الزوج وفحص محتويات امعائه وجود اثار لعقار الكوتيان المهدئ .. !

فهل دست منى الكوتيان المهدئ لزوجها حتى تستطيع قتله .. ؟

اعادت النيابة استجواب منى حول هذه النقطة المهمة :

سألها المحقق : ما قولك فيما جاء بتقرير الطبيب الشرعي ان وفاة زوجك حدثت نتيجة الطعنات بالصدر والبطن بواسطة السكين الذي ضبط بمنزلك .. ؟

منى : نعم .. انا التي طعنته بالسكين وقد سبق ان اعترفت بذلك .

المحقق : هل تناول زوجك اي ماكولات او مشروبات صباح يوم الحادث .. ؟

منى : لا .. لم ياكل او يشرب شيئا .

المحقق : وهل تناول عقاقير طبية في ذلك اليوم .. ؟

منى : لا .. لم يتناول شيئا .

المحقق : وهل اعتاد تناول اية عقاقير مهدئة .. ؟

منى : كلا .

المحقق : اذن ما قولك فيما جاء بتقرير الطبيب الشرعي ، انه عثر باحشاء ودماء زوجك على عقار الكوتيان وهو من العقاقير المهدئة ؟

منى : لا اعرف . ومن غير المعقول ان يكون قد تعاطى مهدئا لانه كان ثائرا في نفس اليوم .

المحقق : وما تعليلك لما جاء بتقرير الطبيب الشرعي .. ؟

منى : لا اعلم ، واحتمال تكون العينة خطأ .

المحقق : ما معنى ذلك .. ؟

منى : انا لم اعطه اي حبوب وهو لم يتناول شيئا امامي .

المحقق : هل لديك اقوال اخرى .. ؟

منى : لا .. !

● □ ●

هكذا انتهى التحقيق ليسجل المحقق في النهاية ثلاث ملحوظات مهمة : اولها ان منى اعترفت بارتكابها للجريمة تفصيليا كما جاء بملف التحقيق ، والثانية ان تقرير الطبيب الشرعي اثبت ان وفاة الزوج حدثت نتيجة اصابات طعنية بمقدم العنق واعلى الصدر واعلى الظهر وما نتج عنها من نافذية للقصبة الهوائية والتجويف الصدري وقطع انسجة الغشاء البللوري والرئتين ، وما نتج عن ذلك من نزيف دموي غزير بالتجويف الصدري وما صاحب ذلك من هبوط حاد بالدورة الدموية .

لكن الملحوظة الثالثة المهمة التي اثبتتها النيابة كانت ان تقرير المعمل الكيماوي اثبت العثور في احشاء الزوج القتيل ودمائه على عقار الكوتيان وقدرت نسبته بالدم بحوالي ٥٠ مليغرام ، وان عقار الكوتيان من العقاقير المهدئة .

● □ ●

كانت النيابة قد حبست منى على ذمة التحقيق .. وهكذا في النهاية اصدرت النيابة قرارها باحالة منى الى محكمة الجنايات .

وقالت النيابة : انه بعد الاطلاع على الاوراق والتحقيقات التي تمت تتهم منى بانها قتلت زوجها عمدا مع سبق الاصرار ، بان عقدت العزم على قتله واعدت لذلك الة حادة — سكينة — ودست له اقراص الكوتيان المهدئة .. وانهالت عليه طعنا بالسكين في اماكن متفرقة حول رقبته وصدره قاصدة من ذلك قتله ، فاحدثت به الاصابات التي جاءت بتقرير الصفة التشريحية والتي اودت بحياته .

وفي النهاية قالت النيابة : تحال القضية الى محكمة الجنايات مع استمرار حبس منى ، وندب المحامي للدفاع عنها .

● □ ●

هكذا كان راي النيابة ، ان منى دست مهدئ الكوتيان لزوجها .. ثم قتلته .. !

لكن محامي منى كان له راي اخر .. فقد استخدم ما نسبته النيابة الى منى .. وما قالت انها تستحق عليه عقوبة القتل ، في الحصول على البراءة لها .. !

( يتبع )



# مسافر مع .. الايام

بقلم : درويش الجميل

**بعد القادسية فتح الباب على مصراعيه لجنود الاسلام في أرض فارس .. وفـر الملك يزدجرد الـى داخل بلاده لا يدري مـا يفعل بعد أن أرسل سـرا عدوه القديـم امبراطـور الروم سائلا اياه العون .. وجـاء الرد :**

**« قد طلبنا عونك حين انحط علينا العرب في الشام فمـا جاءنا منك غير الشماتة .. فان شئت أن نعينك من الشمـال بجيش يرد عليك ملكك فادخل في النصرانية ، واحمل على ذلك أهل بلادك ، واقطعنا مراعـي الغرب تكون لنا ابد الدهر » .**

حماية سافرة يريد أن يفرضها ملك الروم على ملك فارس ، انتقاما لمواقف سابقة بـين الامبراطوريتين اللتين حكمتـا العالم زمنا طويـلا وتقاسمتاه طويلا بينهما .

كان « يزدجرد » شابا فيه تهور ، وفيه ايضا شجاعة لا ينكرها عليـه قواده ، فلم ينفضوا من حوله خشيـة تشتت امر الجند وعدوهم ينتظر .. لم يعترف الفتى بالهزيمة وتحصن بالجبال الداخلية في فارس .. وراح يرسـل الى حكام الامارات التي لم يحتلهـا العرب بعد ، أن يجندوا أكبر عدد من الرجال .. ما ان أتم عدته حتى عقد اجتماعا حربيا مع قائدين من اشـد قواده كراهة للعرب واقواهم عليهم في ايام الجاهليـة .. الامير بندار .. والامير بهمن جاذويه ..

قال لهما الملك يزدجرد :

**— أنا ان بقينا في اماكننـا هذه طمع فينا العرب . واری وقد اكملنا عدتنا وبلغ عـدد جيشنا اكثر من ستين الف رجل أن نسارع بالهجوم فنجليهم عن الاماكن التي احتلوها .. مـا تقول يا أمير بندار ؟**

قال بنـدار :

— قد قلت يا مولاي كـلما جـال بخاطري .. وما جندنا الجند واعددنا السلاح لنبقى هنا في « مرو » انتظارا لهجوم العرب .

— ما تقول يا امير بهمن ؟

قال بهمـن :

— قد لا يرضيك ما اقول يا مولاي ولكن عدتنا واحد ، وان اختلفـت الوسيلة .. أرى أن نبقى حتى اذا هاجمنا العرب حاربناهم من مكامننـا الحصين .. فهم لا يعرفون اساليـب الحصار ولا طاقة لهم على البقاء فـي السهل دون قتال .

وضحك الملك وقال :

— قد يكون هذا راي رستم قبـل القادسية .. انك تلميذه على اي حال غير اني اظن ان ما لحق بك من هزائم على أيدي العرب قد فت فـي عزمك وأوهن من قوتك ..

وكتم بهمن غيظه وقال :

— قد قلت رأيي يا مولاي .. فان قررت غيره فلن أتوانى عـن تنفيـذ خطتـك .

وكانت بين بندار وبهمن عـداوات وتنافس مرير على رئاسة الجيش ، فانتهز بندار الفرصة للكيد لعدوه وقال :

— الامير بهمن جاذويه يا مولاي لـم يقدم لنا غير خطة وقائيـة .. اذا نجحت لم توهن العرب .. واذا فشلت كانت فيها نهايتنا .. والدفاع خطـة من يخشى عدوه .

وغضب بهمن :

— كأنك تعرض بي يا امير بندار ؟ ولقد عرفت الفرس انه لم يكن احـد اشد على العرب مني .

وكان الملك يميل الى بندار فقـال لبهمـن :

— واين هذه الشدة وانت لا تنوي الهجوم لطردهم من أرضنا ؟ وما هـذا الذي تقوله من الدفـاع وقد جيشنا الجيوش للهجوم ؟

قال بهمـن :

— يدفعني الى ذلك يا مولاي ركون العرب الى الدعة والاستقرار في البلاد المفتوحة وخوفهم من التوغل في بلادنا وقد جاءني جواسيس بأن أميرهـم عمر بن الخطاب ارسل الى قائـده سعد بن ابي وقاص بعدم تجاوز جبال « زاغروس » وقد تحقق ذلك ، فمـا تحركت لهم جيوش منذ ثلاث سنوات بعد معركة جلولاء .. والزمن في صالحنا وليس في صالحهم .

— وكيـف ؟

— رأيناهم في السنوات الثـلاث الماضية يسرحون جنودهم ويتفـرغ اكثرهم للعمل في زراعة الارض التي كسبوها .. وكلما مرت الايام كلمـا زدنا قوة وزادوا ضعفا .

— لا أصبر على وجودهم في بـلادي ولقد رأينا « عمر » لما طال ملكـه انتهك حرمتنا واخذ ارضنا . واذا كان قد أمر قائده بعدم تجاوز جبـال « زاغروس » فانما ذلك تربصا بنا حتى ينتهي من فتح مصر وشمال افريقيـا وبعدها يكر علينا . وهو لا شك اتيكم ان لم تأتوه ..

وقال بنـدار :

— ذلك هو الراي يا مولاي ..

واعترض بهمن :

— لو تكرم الملك واستمع الى مـا عندي لرأى ان ..

ولكن يزدجرد الشاب المتهور قاطعه في حدة :

— قد قر رأيي يا أمير بهمن فـلا تراجعني .. وقد وعدت أن تنفـذ ما آمر بـه .

قال بهمن :

— لن أتوانى عن ذلك يا مولاي .. وما انا الا عبدك وابن عبدك .

لم تكن تحركات يزدجرد بخافية عن أعين قواد العرب .. استهانوا بها في أول الامر .. ولكن عبدالله بن عمر ، وقد كان من قواد المناطق المفتوحـة ، كان كلما خرج الى الاسواق سمع مـن أهل البلاد الذين لم يدخلوا بعد فـي الاسلام كلاما كله سخرية وتعريضـا واستهانة ، وقد كانـوا مـن قبـل خاضعين مستسلمين .. فلم يزل يتقصى الامر حتى عرفه على وجه التحديد عدد القوات التي اعدها يزدجرد في مرو ، وفي نهاوند ، والسلاح الذي تفرغت كل مصانعهم لانجازه .. فارسل الى ابيه عمر بن الخطاب في المدينة .

**« يا أمير المؤمنين .. ان اهل فارس قوم سوء وخبث وقـد طمعوا فينا وتجمعوا تجهزا ، فان جاءنا قبل أن نبادرهـم الشدة ، ازدادوا جراة وقوة . وان نحن عاجلناهم كان لنا ذلك عليهم ، وتلك هي الفرصة يـا أمير المؤمنين ، فانهم رفعـوا رؤوسهم بعد ان كانوا قد ذلوا واستكانوا ، وقد طالما عهدنـا فيهم الخبث وسوء الطويـة وشدة بغضهم لكل مـا هـو عربـي » .**

## الحلقة الاولى —

# يـوم قـضى العـرب علـى الدولـة الفارسية

**كما جمع يزدجرد قواده ، جمع عمر بن الخطاب خـيرة مستشاريه من كبار صحابـة رسول الله صلى الله عليـه وسلم .. عرض عليهم الصورة كما جمع اجزاءها قواده فـي ارض فارس .. واشفع ذلك برأيه الخاص :**

**— يا معشر المسلمين .. قد بتم تعرفون من الامر بعد كلامي ما اعرف .. الا واني قد هممت بامر .. واني عارضه عليكـم فاسمعوه ثم اخبروني واوجزوا ولا تنازعوا فتفشلوا ولا تكثروا وتطيلوا ، فيلتوي عليكم الراي انما هو سؤال اريد اجابته بعد تدبر لا يطول اكثر من جلستنا هذه .. أفمن الراي ان اسير فيمن قبلي ومن قدرت عليه ، ثم انزل منزلا وسـطا بـين الجزيـرة وارض فـارس ، فاستنفر الناس ، ثـم اكـون لهم مداد حتى يفتح الله عليهم ويقضي ما احب ؟ ان هذا يوم له ما بعده من الايام فتكلموا ، ما عندك يا عثمان بن عفان ؟**

قال عثمـان :

— أرى يا امير المؤمنين أن تستدعي جيش الشام وجيش مصر وجيش اليمن ثم تسير على رأسهم فتلقـى بجمع المشركين بجمع المسلمين فتكون أقوى الفريقين ..

وقال أحد الصحابة :

— واين تذهب قواد امير المؤمنـين حتى يسير هو على رأس الجيش ؟

قال عثمـان :

— يا امير المؤمنين .. لا تسمع الى من يدعوك الى القعود .. فانك كمـا عهدنا لا تستبقي من نفسك بعد العرب باقية .. ولا تمتنع من الدنيا بعزيز ، ان هذا اليوم كما قلت ، له ما بعده من الايام ، فاشهد برايك واعوانـك ولا تغب عنـه .

قال عمـر :

— صدق عثمان .. وقد كنت عزمت على ذلك .. ما تقول يا أبا الحسن .

قال علي بن أبي طالب :

— لست على رأي أخي عثمان فـي سيرك على رأس الجيش .

سأله عثمـان :

— ولم لا يا أبا الحسن ؟

قال الامـام :

— لو سار امير المؤمنين لا يأمـن ان تنقض عليه الارض من اطرافهـا واقطارها .. واذا استدعى جيـوش الشام واليمن ومصر ، لا نأمن أن تكر على الناس فيها جيوش الشرك مـن الجنوب والغرب .

سأله عمر :

— فما ترى يا أبا الحسن ؟

قال الامام علـي :

**— اقرر قـوادك في الشام واليمن ومصر في امصارهم .. ومر قوادك في العراق وفارس ان يبادروا الاعاجم بالهجوم ، ولتسر فرقة منا الى اخوانهـم بالكوفة مددا لهم .. ولا تسر بنفسك فان الفرس ان نظروا اليك قالوا : « هذا امير العرب واصلهم » ، فيكون ذلك اشـد لشدتهم على المسلمين طمعـا فيك .. اما ما ذكره اخـي عثمان من ان اجتماع جيوشنا من الامصار المختلفة أدعى الى زيادة العدد ، فانـا لم نقاتـل فيما مضى بالكثرة ولكننا كنـا نقاتل بالنصر .. فاقم مكانك .**

قال عمـر :

— استراح قلبي والله الى رأيك يا أبا الحسن .. فأشيروا علي بمن أجعله من قوادي في العراق على رأس الجيش ..

قال علـي :

— لك هناك رجلان قرنان .. حذيفة ابن اليمان ، والنعمان بن مقرن ..

— ما تقول يا عثمان ؟

قال عثمان :

— صدق أخي علي .. لا يختلف عليهما أحد في الشجاعة والنجدة .

قال عمـر :

— اما والله لاولين امرهم مـن يكون أول الاسنة اذا لقي الفرس .

سألوه :

— من يا أمير المؤمنين ؟

قـال :

— النعمان بن مقرن .

قالـوا :

— هو لها يا أمير المؤمنين .. خير جندي وأوفى الناس بعهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ..

وقبل ان يرسل الى النعمان بـن مقرن يبدء الغزو ، أراد أن يستشير رجلا من كبار اشراف فارس ممن اسر في القادسية .. ودخل الاسلام علـى ريبة .. الهرمزان ..

— يا هرمزان .. انصح لي ..

قال الهرمزان :

— يا أمير المؤمنين .. ما استشرتني قبـل الآن ..

قال عمـر :

— فانا استشيرك الساعة .. وانك قد دخلت الاسلام وفي الناس منك ريبة وهي الفرصة التي تزيل ما في الصدور منـك .

— فيم تريد رايي يا امير المؤمنين ؟

— انت اعلم بأهل فارس ، فباي الجهات ابدا ؟

— يا أمير المؤمنين .. ان فـارس اليوم راس وجناحان ..

— فاين الراس ؟

— حيث الملك في نهاوند .

— واين الجناحان ؟

— في همذان وفي سوس ..

— باي ابـدا ؟ .. بالراس ام بالجناحين ؟

— الراي عندي انك قد تقطـع الجناحين يهن الراس .

قال عمـر :

— ويحـك .. اشتت جندي شمالا وجنوبا واترك يزدجرد في القلب امنا ؟

قال الهرمزان :

— ومن اين يأتيه المدد الا مـن الجناحين ؟ أقطع جناحيه يغزوا وحيدا الا من جيشه في نهاوند فتكر عليه مـن الشمال والجنوب .

وأدرك عمر خبث طوية الفارسـي الذي لم ينسه اسلامه حقده القديـم على العرب :

— كذبت يا عدو الله .. قد تبيـن لي ان الناس من ريبتهم فيك على حق انما تريد ان تغرر بجيش المسلمين . بل أعمد ان شاء الله ، الى الراس فاقطعه فان قطعه الله لم يعـص الجناحان .

وكتب عمر الى النعمان بن مقرن :

**بسم الله الرحمن الرحيم .. من عبدالله عمر أمير المؤمنـين الى النعمـان بن مقرن .. سلام عليك .. فاني احمد اليك الله الذي لا اله الا هو .. أما بعد .. فانه بلغني ان جموعا من اعاجم كثيرة ، قد جمعوا لكم بمدينة نهاوند .. فاذا اتاك كتابي هذا ، فسر بأمر اللـه وبعون الله وبنصر الله، بمن معك من المسلمين . ولا توطئهم وعرا فتؤذيهم ، ولا تمنع جندك حقهم فتكفرهم ولا تدخلهم غابة لا تأمن ما فيهـا من وحش أو كمين .. فان رجلا من المسلمين أحب الي من أرض الكفار كلهم فان حدث بك حدث فعلى الناس « حذيفة بن اليمان » فان حدث بحذيفة حدث فعلى الناس ابنك « نعيم » وقد ارسلت اليك مددا فاجعل عليه عبدالله بن عمـر قائدا ، وبعثت معه السائب بن الاقرع حاسبا .. والله خيـر معين ..**

عزمة عمرية لا تتـرك للمصادفات شيئا .. اردف كتابه الى قائده بكتب عدة الى ولاته على القرى والمدن فـي العراق وما فتحـوا من أرض فارس ، قال لهم فيها :

**— اشغلوا أهل فارس عن اخوانكم ، وحوطوا بذلك امتكم وأرضكم واذا رأيتم ممن تحتكم ريبة ، فلا تدعوا معهم سلاحا يرهبون به من أقام بينهم مـن المسلمين .**

وكعادة المسلمـين في حروبهـم ، ارسلوا رسولا منهم الى قائد الفـرس يدعوهم الى ثلاث : الاسلام او الجزية لقاء الحماية أو الحرب .

وكعادتهم أيضـا اختاروا سفيرا يحسن الفارسية شديد الذكاء شديد الحذر والمكر .. كان هذه المرة ايضـا كما كان في القادسية « المغيرة بـن شعبة » ولا نجد خيرا من المغيرة يرسم لنا صورة لمقابلته المثيرة مع الامير بندار قائد الفرس .. يقول المغيرة :

— علمت قبل دخولي على بندار انه اعد لي الحراس بحرابهم التي تلمع كانها الشياطين .. وقد جلس هو على سرير من ذهب وعلى راسه التـاج .. اراد بذلك أن يدخل الروع الى قلبي ويذهلني بالزينة عن نفسي .. ولكني مضيت كما انا .. حتى اذا اقتربت من بندار دفعني الحراس في صدري حتـى لا أمس قائدهـم .. فضحكت لاغيظهم .. تصايحوا :

— ابق بعيداً عن سيدنا وقل واوجز فقلت لهم ساخرا بهم :

— وهل تفعلون مثلما فعلتم معـي بالرسـل ؟

قالـوا :

— ما نعتبرك أيها الرجل الا كمـا نعتبر السائمة ..

قلت لبندار أغيظه :

— بل والله لانا اشرف في قومـي منك في قومك أيهـا القائـد .. الا تسمعون مني ؟

قال بنـدار :

— نعرف ما جئت بـه .

— فلم قبلتم سفارتي ؟

— لاقول لك انكم أطول النـاس جوعا ، واشقى الناس شقاء وأبعدهم دارا ، وما منعني أن اقتلك الساعة الا تنجسا من جيفتك .. فان تذهبوا ورجالكم نخل عنكم وان تأبوا نركـم مصارعكم .

أدركت انني نلت منه وأثرت غيظه من شدة استهانتي بقدره فضحكت وقلت :

**— قد قال لي مثل هذا فـي موقف مثل هذا صاحبكم رستم .. وقد رأينا ورأيت مصرعه ، فلكاني والله أرى مصرعك كما رأيت مصرع رستم .. أمـا ما قلت عن ذهابنا ، فهذا أمر نتمناه وما أقول عن مصارعكم فهو أمر نراه بعين الغد .. واذا ظننت انك أرعبتني فذلك هو الوهم الذي ترفـه بـه عن نفسـك وتخدعها به عن الحقيقـة .. أما والذي هو يقين أيها القائد فهو انني أنا الذي ارعبتك وما احسب الا انك أصبت مقعدك بالبلـل .**

عندما صاح بندار غاضبا :

**— اخرجوا الرجل .. اخرجوه قبل ان أصرعه مكانه ..**

لم يعد من القتال الحاسم مفر .. وغدا نرى احـداث موقعة نهاوند التـي أسماها مؤرخو العرب : فتح الفتوح.

( يتبـع )

# اسألوا الانباء

## قوة الثالوث « هيلاسيلاسي »

□ **كتب خالـد الموسوى يطلب معلومات عـن الامبراطور السابق هيلا سيلاسي ؟**

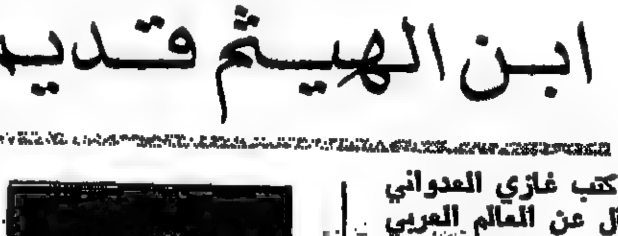
— هيـلا سيلاسـي امبراطور اثيوبيا السابق اسمه الاصلـي تافـري ماكونن حفيـد منليـك الثاني . ولقب بـ هيلا سيلاسي اي قوة الثالوث باللغة الامهرية .. وقـد ولد عام ١٨٩١ وتعلم في مدرسة فرنسية وعـين حاكما لعدة ولايات ثـم منح لقب « راس » ولما اعتنق الامبراطور ليـج ياسو الاسلام وانضم الى صف المانيا في الحـرب العالمية الاولى اكرهـه « الراس تافري » وهو مسيحي ارثوذكسي على النزول عـن العرش ، واجلس زوديتو ابنـه منليك الثاني على العرش ونصب نفسه وصيا .

وفي عام ١٩٢٨ توج راس تافـري « هيـلا سيلاسي » ملكـا علـى اثيوبيا وفي ٢ نوفمبر عام ١٩٣٠ بعد وفاة زوديتو توج امبراطورا .

ورغم ما عـرف مـن دكتاتورية هيلا سيلاسي الا انه يذكر له محاربته لتجارة الرقيـق في بلاده كما قـاد بنفسـه جيـش بلاده للوقوف في وجـه الغزو الايطالي لاثيوبيـا عامي ٣٥–١٩٣٦ ولكنه هزم امام تفوق العـدو ففر الى انجلترا عـام ١٩٣٦ .

وعـاد هيلا سياسي الى بلاده عام ١٩٤١ لكي يثير مواطنيه ضد العدو ودخل اديس ابابا بمعاونة الانجليـز ، واسترجـع عرشه ، وعمل على نشر وتحسين الاحوال الصحية وقضى على مؤامرة ضده عام ١٩٦٢ .

وقد عرف هيلاسيلاسي في أواخر عهده بالرجعية والقمعية للمعارضة الى ان أطاح به انقـلاب عسكري في سبتمبر عام ١٩٧٤ ، وتوفى بعـد ذلك بعام اي ١٩٧٥ .



## ابـن الهيـثم قـديمـاً وحديثـاً

□ **كتب غازي العدواني يسأل عن العالم العربي الحسن بن الهيثم ؟**

— الحسن بن الهيثم من أكبر علماء العـرب في الرياضيات والطبيعيات والطب والفلسفة ، ولد بالبصرة عام ٩٦٥م وتوفـي عام ١٠٣٩م رحل الى مصر واقام بها في عهد الحاكم بأمر اللـه الفاطمي الذي اتصل به وخـدم لديه .. وعاش بعد وفاة الحاكم على نسخ المصنفات الرياضية .

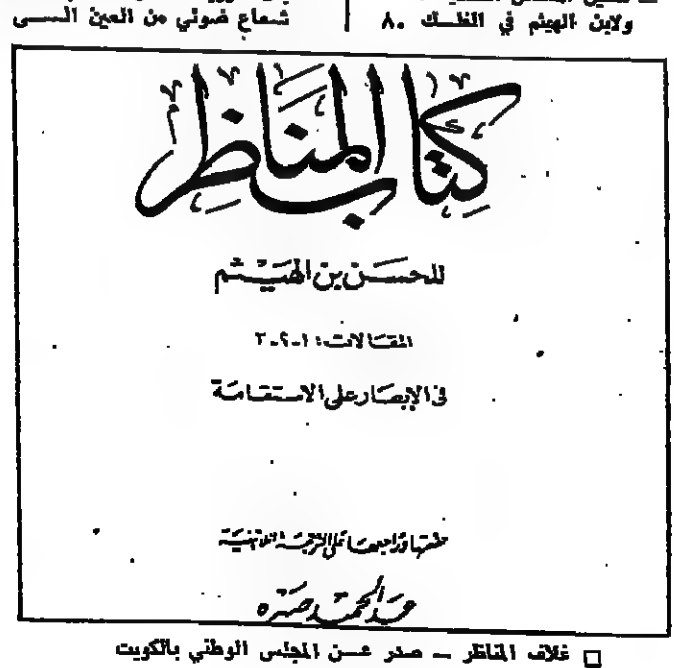
ترك ابن الهيثم تراثا علميـا يمتاز بالاصالة والجدة . وذكر ابن ابي اصيبعة في « عيـون الانباء في طبقات الاطباء » ان مصنفاته تبلغ مائتي كتاب ، سبق في مصنفاته ونظرياته الـى كثير من الاراء العلمية المتصلـة بالرياضيـات والطبيعيـات ، ولا سيما المتصلة بالبصريات .. واهم مصنفاته كتاب — المناظر وكتاب — كيفيات الاظـلال — وكتاب — المرايا المحرقة بالقطوع — وكتاب — في المرايا المحرقة بالدوائر — ورسالة في الشفق ومنها في الرياضة كتاب — شرح أصول اقليدس في الهندسـة والعدد وكتاب الجامع في أصول الحساب ، وكتاب في — تحليل المسائل الهندسية ، وكتاب في — تحليل المسائل العددية .

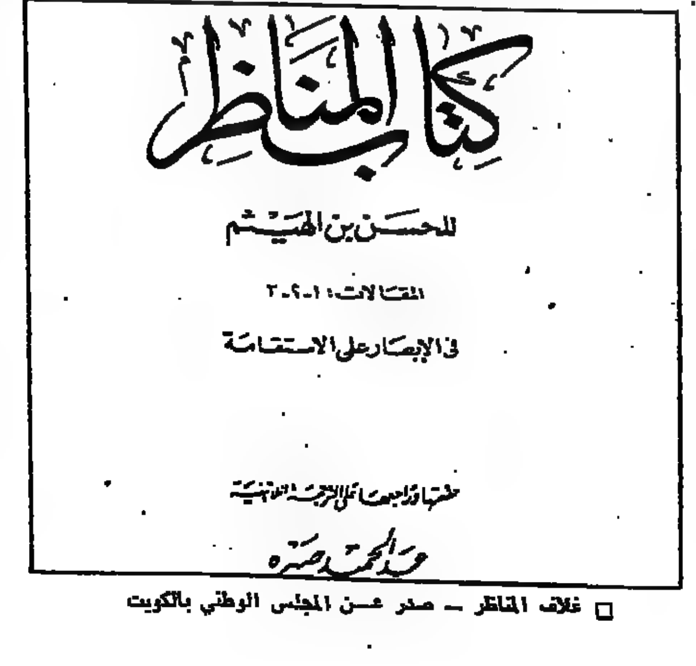
ولابن الهيثم في الفلـك ٨٠ كتابا ورسالة عرض فيها لسير الكواكب والقمـر والاجـرام السماوية وأبعادها .. وتتبين طريقة ابن الهيثم في العلم من قوله بان الرؤية تحصل مـن انبعاث الاشعة من الجسم الى العين التي تخترقهـا الاشـعة فترتسم على الشبكية ، وينتقـل الاثر من الشبكية الى الدمـاغ بواسطة عصب الرؤية فتحصل الصورة المرئية للجسم .

وبهـذا التفسير أبطـل ابن الهيثم النظرية اليونانية القائلـة بان الرؤية تحصل من انبعـاث شعاع ضوئي من العين الـى الجسم المرئي .. وكان ابـن الهيثم اول ما قال بان العدسة المحدبة ترى الاشياء اكبر مما هي عليه ، واول من شرح تركيـب العين وبين اجزاءها بالرسـوم وسماها باسماء تطلق عليها حتى الان كالشبكية والقرنية والسائل الزجاجي والسائل المائـي .. وله بحوث في تكبير العدسـات مهدت لاستعمال العدسات فـي اصلاح عيوب العين .. بحث في المعـادلات التكعيبية وحلهـا بواسطة قطوع مخروطي ، طبق الهندسة على المنطق ، واستنبط طريقة جديدة لتعيين ارتفـاع القطب أو عرض المكان علـى وجه التدقيق ، بسط سـير الكواكب وتمكن من تنظيمها على منوال واحد . وقد شهد العلماء الغربيون لابن الهيثم بفضلـه وعلمه فقالوا أن كبلر أفاد من كتبه في الضوء وانكساره .. وللعالم العربي مصطفى نظيف كتاب قيم فصل فيه نظرياته ، وبين اسبقيته لفرنسيس بيكـون الى اصطناع المنهج التجريبـي القائم على المشاهدة والتجربـة والاستقراء . وفي الفلسفة كان ابن الهيثم يؤثر أرسطو ويرى ان الحق واحد وان الاختلاف فيه من جهة السلوك اليه .. وان الوصول اليه يكون بواسـطة اراء مادتها أمور حسيةوصورتها أمور عقلية .. وقد استفاد من دراسة مصطفى نظيف العـالم العربي الدكتور عبدالحميد صبرة الاستاذ بجامعة هارفارد فكانت دراسته الموسعة عن ابن الهيثم ثم قيامه بجهد تحقيـق النص الاصلي لكتاب — المناظـر — بالعربية والذي تولى اصـدار الجزء الاول منه قسم التراث في المجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب بالكويت عام ١٩٨٣ وفي انتظار صدور الجزء الثاني كما قام د. صبرة بترجمة — المناظر ايضا الى الانجليزية وفي انتظار صدوره .. وقد حصل د. صبرة على جائزة مؤسسة الكويـت للتقدم العلمي في مجال الفيزيـاء ونتيجة لجهوده العلمية وكـان مؤخرا بيننا لتسلم الجائزة والقى بهذه المناسبة عـدة محاضرات حول ابن الهيثم في دار الآثار الاسلامية وأجرت معه جريـدة « الانباء » لقاء موسـعا حول نظرية الحس عند ابن الهيثم .



□ د. عبدالحميد صبرة



□ غلاف المناظر — صدر عـن المجلس الوطني بالكويت

## كوبون اسألوا الأنباء

الاســم : ____________________

الســؤال : ____________________

## الترجي يكتسح اولمبيك الكاف ٩ — ٢

سجل الترجي الرياضي نتيجة كاسحة على حساب ضيفه اولمبيك الكاف ٩—٢ في الاسبوع الـ ٢٣ من بطولة تونس لكرة القدم ، وابتعد في الصدارة بفارق نقطتين امام الاولمبي للنقل الذي حقق نتيجة بارزة بفوزه على الافريقي ٣ — ٢ وحل محله في المركز الثاني، وقد لعب الاولمبي للنقل مباراة واحدة اقل من الترجي وستكون ضد قربالية الذي يحتل المركز الاخير علما بان ٤ نقاط تمنح للفريق الفائز . وقد اسفرت بقية المباريات عن فوز حمام الانف على النادي الصفاقسي ٢ — صفر وشبيبة القيروان على قربالية ٦ — صفر وجمعية القصرين على الملعب التونسي ١ — صفر ، وتعادل الاولمبي الباجي مع النجم الساحلي ١ — ١ واتحاد المنستير على البنزرتي ١ — صفر . وقد اصبح رصيد الترجي ٦٩ نقطة من ٢٣ مباراة .

## فاز الجيش الملكي على سيدي قاسم فاستعاد الوداد الصدارة

استعاد الوداد البيضاوي صدارة الدوري المغربي لكرة القدم برصيد ٤٣ نقطة في ختام الاسبوع الـ ١٩ بعد فوزه على النهضة السطاتية ٢ — ١

في حين هبط سيدي قاسم الى المركز الثاني لخسارته امام الجيش الملكي ١ — ٣ وقد اسفرت بقية المباريات عن فوز اتحاد طنجة على شباب المحمدية ٢ — صفر والجيش الملكي على سيدي قاسم ٣ — ١

والوداد على النهضة السطاتية ٢ — ١ والمغرب الفاسي على الفتح الرباطي ١ — صفر واولمبيك خريبكة على القنيطري ١ — صفر ، وتعادل الحليب البيضاوي مع حسنية اكادير ١ — ١ والكوكب المراكشي مع القوات المساعدة ٢ — ٢ ،

وخسر المولودية الوجدية امام هلال ناضور ٢ — ٢ وتاجلت مباراة اتحاد المحمدية مع الرجاء البيضاوي .

## نهائي كأس الأمير الليلة .. بحضور ولي العهد

# الكويت يتطلع لامتلاك الكأس أمام خصمه العنيد كاظمة

## الكفتان متقاربتان والتكهن صعب .. والمباراة «وداعية» لمدربيهما

برعاية سمو الامير وحضور سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح ، تقام الليلة في التاسعة والنصف مساء المباراة النهائية لكاس سمو الامير لكرة القدم للموسم الرياضي ٨٧ — ٨٨ ، ويسدل الستار على البطولة ٢٧ بعد لقاء الكويت بطل الكاس وكاظمة بطل الدوري في الموسم الماضي ، باستاد صباح السالم بالنادي العربي .. والمباراة ليست بحاجة لدعوة لانها تجمع بين بطلين لهما رصيد طيب في سجل الكرة الكويتية في الانجازات بحسابات النتائج والنجوم الدوليين .. وهي بطولة في حد ذاتها ، في مهرجان ختام بطولة كاس سمو الامير العزيزة علينا .. واكثر من حافز امام الفريقين للكفاح والحماس والابداع .. وقد وصلا للنهائي بعد فوز كل منهما في مباراتين بدور الثمانية ، الكويت على اليرموك ٣ — ١ ، وكاظمة على السالمية ٢ — ١ .. وبالدور قبل النهائي كاظمة على العربي ٢ — صفر ، والكويت على الفحيحيل ١ — صفر ..



□ فريق الكويت .. يتطلع لامتلاك الكاس

□ فريق كاظمة .. خصم عنيد

اعلنت الطوارىء في الناديين من يوم الجمعة الماضي .. كل شيء موجه لخدمة الفريق .. تلبية الطلبات .. مضاعفة الاهتمام بعلاج الاصابات .. وزيادة الجرعات التدريبية .. استمر الانتظام والالتزام بروح عالية جدا . كل فريق يريد ان يسمع بسعادة عبارة « خللي الكاس تلمع والعيون تدمع » كل طرف يطمئن نفسه ويرى الامل امامه .. الحسابات والمقارنات والتوقعات سيطرت على احاديث الديوانيات .

### مقارنة اخر مباراة

استمرت المقارنات بين اداء الفريقين كاظمة امام العربي بعرضه النموذجي وفنه الخارق في هذه المباراة والكويت بفوزه على الفحيحيل ١ — صفر وتعرضه لخطورة بالغة في الشوط الثاني .. كاظمة ظهر في القمة ويريد ان يستقر بهذا المستوى على منصة التكريم ، والكويت امامه حافز للافضل ، وحساباته النتيجة وليس العرض ، لانها التي ادت الى صعوده للنهائي .. يريد المحافظة على الكاس وابقائها في كيفان .

مباريات الكاس ليس لها ميزان او استقرار ، مفاجآتها ان لم تكن في العروض تحدث في النتائج .. وحتى الان لم يحدث ما نسميه بمفاجأة حقيقية ، بل هو استغراب وتساؤل لحالة الجمود الفني وهبوط الروح في فريق العربي بطل الدوري والدمج كونه فريقا بطلا .. لكن حصاد كل بطولات الموسم امر صعب ، وقد احرز بطولتين هذا الموسم وهذا انجاز طيب ، ونال احترام الجميع بروحه الرياضية الطيبة رغم اخفاقه في الوصول للنهائي للموسم الثالث على التوالي .. البطولات ليست حكرا على احد ، خاصة بعد تقارب المستويات وعدم استقرارها من مباراة لاخرى .. وبالمقارنة بين المستويات ، فقد اسفرت المنافسات عن تصدر افضل ثلاثة فرق بالكاس للبطولة .. وكانت مستوياتها امتدادا لما ظهرت به بالدوري العام ، مع اعتبار التفوق الواضح لكاظمة في الدور قبل النهائي .

□ سمو امير البلاد

□ سمو ولي العهد

### التهيئة لاية نتيجة

وقبل الخوض في مقدمة المباراة .. يزيد المسؤولون عن الفريقين تهيئة اللاعبين لاي نتيجة ووضع المنافسة في اطارها الطبيعي دون تشنج او انفعال او تحويل الشحن المعنوي الى عبء نفسي .. فريق واحد سيفوز بالكاس ، والخسارة ليست النهاية .. ولا بد ان يضع كل لاعب في اعتباره اللعب باعصاب هادئة ، حتى يستمتع باللعب وينجح في مهمته ويمتع الجماهير .. والمبادرة بالاعتذار عند الخطأ قوة وتفادي الاخطاء مقدرة .. ونريد المباراة لوحة راقية في فنون كرة القدم ، زينتها الروح الرياضية العالية .. وبهجتها المحبة في البداية والنهاية .. وصحيح كل فريق سيقاتل من اجل الفوز ، لكنه سيؤدي ذلك بشرف ، خاصة وان المباراة طرفاها فريقان عريقان لناديين كبيرين .

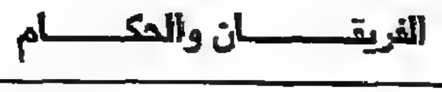
والجماهير التي لن تبخل بالحضور للاستاد للمشاركة في المهرجان الكروي الختامي ، تريد ان تستمتع باللعب ، وتطفي اشواقها بعد الصوم بعرض في فنون الكرة .

### رصيد النتائج والمستوى

الكويت وكاظمة لهما رصيد طيب في النتائج والمستوى ، يشكلان الاغلبية العظمى في تشكيل المنتخب الوطني من سنوات ، ويعتبران اكبر قاعدة لتمويل المنتخبات الوطنية في كرة القدم .. ومسؤولية نجاح المباراة مشتركة بين جميع من لهم علاقة بمهرجان الختام ، من مدربين ومشرفين وفنيين ولاعبين وحكام . ويقع الجانب الاكبر على عاتق الجماهير التي سيلهم تشجيعها الايجابي من داخل الاستاد في مضاعفة انتاج اللاعبين وحلاوة اللعب ، لان الجماهير هي ملح المباريات .

الكويت بطل كاس سمو الامير لست مرات .. تاهل ١٢ مرة للمباراة النهائية ، وامتلك الكاس الثالثة السابقة لفوزه بها ثلاث مرات متتالية وفاز بالكاس الجديدة الحالية ثلاث مرات متفرقة ، واذا فاز بها الليلة يمتلكها أيضا .

كاظمة فاز بكاس سمو الامير مرتين الاولى موسم ٨١ — ٨٢ ، والثانية موسم ٨٣ — ٨٤ . وقد تاهل للمباراة النهائية ست مرات .. ويتطلع الى الفوز بها للمرة الثالثة لتعويض خسارة بطولة الدوري هذا الموسم .. وهذا ما يجعلنا نتوقع مباراة ساخنة صعبة وكبيرة .



### وداعية لكارترايت وفيرماني

المباراة « وداعية » لمدربي الفريقين الانجليزين فيرماني الايطالي الاصل

## تحليل : السيد الوهيدي

لكاظمة بهدوئه وابتسامته ، وكارترايت « الساخن » للكويت .. وهذه اخر مهمة لهما ، ويريدان ان يتركا اثرا يسجل لاي منهما في اخر ورقة من سجله .. ومن المؤكد ان كليهما سيضع كل ما عنده في المباراة .. خاصة والاوراق مكشوفة وكل مدرب عمل في الكويت فترة كافية ، اتاحت له معرفة كل الفرق والنجوم .

مصادر الخطورة واضحة ومعروفة في كل فريق وطريقة اللعب مكشوفة ، ومن الصعب تغيير تكتيك كامل في مباراة ولهذا نؤكد استمرار اساسيات طريقة كل فريق مع الاهتمام بتطبيق طريقة رجل لرجل والسيطرة على وسط الملعب منطقة العمليات الفنية .. ومن المحتمل ان تكون هناك مراقبة صارمة لبعض العناصر من الفريقين ،



□ كارترايت

□ فيرماني

الغانم والمسند من كاظمة ، والحساوي والعنبري من الكويت .

وضع كل مدرب اللمسات الاخيرة على التشكيلة الاساسية التي سيبدأ بها المباراة ، وجهز فريقه لكل الاحتمالات . الوقت الاضافي والركلات الترجيحية .. وقد ركز مدرب الكويت على تصحيح الاخطاء التي وقعت من بعض اللاعبين في مباراتهم السابقة .. واهتم مدرب كاظمة باستمرار اداء الفريق بمثل مستوى مباراته امام العربي .

### بين الضغط العالي والانطلاقات الارضية

مباراة الليلة لها طابع خاص في اهميتها بحضور سمو ولي العهد ... ستقرر نتيجتها على ضوء سير اللعب وليس على اساس المقارنات السابقة كل فريق له طريقته .. الكويت يركز على الضغط الهجومي العالي ، ولديه عناصر قادرة على تنفيذ طريقته وتعودت على هذا الاسلوب .. يركز على سرعة الضغط الهجومي لكسب مساحات واسعة وبسرعة في اللعب بواسطة اقل عدد من التمريرات .. تشكل طريقته خطورة اذا لعب الكرة الارضية ويخسر الملعب قوته اذا الغى خط وسطه ولعب الكرة العالية من الدفاع للهجوم وامامه فريق خطر في استغلال الكرات المرتدة .

الكويت يتفوق بسرعة اللعب .. يرتبك في نهاية الالعاب اذا واجه صعوبة في غزو مرمى خصمه .. لديه هجوم خطير هداف يمتاز بالمشاركة القوية والمشاغبة داخل منطقة الجزاء دفاعه قوي .. وسيحدد خط الوسط وضع ومصير الفريق في المباراة .

كاظمة يلعب بمزيج من البرازيلية في التمريرات وبناء الالعاب من الدفاع للوسط للهجوم ، وبالسرعة من الانجليزية في التمرير والتنظيم .. ويركز على نهاية الالعاب من اقرب مسافة لمرمى الخصم .. ورغم تشكيلته الجماعية المنسجمة يعتمد على مصادر رئيسية في تنفيذ الطريقة وتوجيه مسار العابه .. ويشكل اكثر على خط الوسط الذي يضم نخبة من اللاعبين الممتازين . وهو يغطي على هجومه الذي يضم لاعبا اساسيا فيه وهو صالح الرفاعي .. ولن تكون مهمة الالعاب الفردية سهلة امام جدية وفدائية دفاع الكويت الصارم بقيادة عادل عباس ومعاونه وليد الجاسم .

### التكهن صعب

ومع احترامنا للترشيحات والمقارنات والتوقعات .. من الصعب تحديد من سيفوز ، ونستطيع القول بان الفوز بين الفريقين كل طرف يستطيع ان يحققه اذا ما نجح في تسخير امكاناته لصالحه واستفاد من اخطاء منافسه .. والاوراق الرابحة في الاعصاب الهادئة وتطبيق طريقة اللعب وفي خلق الفرص وحسن استغلالها .. وكما هو معروف فان الاهداف تسجل من اخطاء ، ولهذا سيلعب الدفاع دورا اساسيا في رسم نتيجة المباراة .

ونتمنى ان يكون الفريقان عند حسن ظن الجماهير وفي مستوى الثقة في امكاناتهما الفنية ، ليعكسا معا صورة رائعة في الملعب تكون مسك الختام للموسم الكروي السريع والمضغوط .



□ شعيب محمد

### بارون لن يشارك للانذار الثاني

لن يشارك مع كاظمة الليلة اسماعيل بارون الظهير الايمن والذي نال الانذار الثاني في المباراة السابقة لفريقه مع العربي .

### الفريقـــان والحكـــام

□ الكويت : صلاح مرزوق — حسين الجريمي واحمد الفرحان وعادل عباس ووليد الجاسم — وليد المتيل وجمال نياب واحمد عبدالسلام — صلاح الحساوي وبدر العنبري وعبدالله نليطح « بدز بطى » .

□ كاظمة : خالد الشمري — قاسم حمزة وجمال يعقوب ومعروف الزعابي وطارق نجم — عادل الخليفي وفيصل عيدي ويوسف سويد وصالح المسند — صالح الرفاعي وتامر الغانم .

□ يحكم المباراة شعيب محمد ويعاونه يوسف العوضي وحسن الموسى وعباس نشتي حكما رابعا . ونتمنى للحكام الليلة كل التوفيق لاخراج المباراة في احسن صورة ولتكون مسك الختام لكل اطرافها .. ونرجو من الجماهير ان تفرض النجاح بتشجيعها الايجابي على المباراة لنستمتع بها جميعا .



## كــأس محافظ حولـي للبليـاردو والتنس ..

دخلت بطولة البليارد والبيبي فوت والتنس المقامة على كاس الشيخ سلمان الحمود محافظ حولي .. دخلت ادوارها الحاسمة وستشهد النهائيات منافسة قوية للفوز بكؤوس المحافظ .. وسوف يعلن عن موعد المباريات النهائية في وقت لاحق .. مباريات البطولة تقام يوميا بنادي ضباط الشرطة بالروضة .

## عمان تشارك بمعسكري عمـل شـبـاب دول مجلس التعـاون

تشارك سلطنة عمان في معسكري عمل شباب دول مجلس التعاون المقرر اقامتهما في النصف الثاني من العام الجاري بالمملكة العربية السعودية والسودان . وسيمثل السلطنة في معسكر العمل الرابع لشباب دول مجلس التعاون والمقرر اقامته بالسعودية خلال شهر يوليو المقبل عشرة شبان وهو العدد المقرر للاشتراك لكل دولة .

كما يمثل السلطنة في معسكر العمل الخارجي لشباب دول مجلس التعاون المقرر اقامته بالسودان خلال شهر اغسطس المقبل عشرة شبان ايضا . وسيتم خلال المعسكرين ممارسة عدة انشطة شبابية . وكان معسكر العمل الخارجي الاول لشباب دول مجلس التعاون قد اقيم في جمهورية الصومال في العام الماضي .

## اميليـو سانشيز فاز ببطولة سويسرا للتنس

احرز الاسباني اميليو سانشيز بطولة دورة فيدي الدولية السويسرية لكرة المضرب بعد فوزه في المباراة النهائية على شقيقه خافير ٦ — ٤ و ٦ — ٧ و ٦ — ١ .. وكان اميليو قد سجل نتيجة بارزة في نصف النهائي بفوزه على الفرنسي يانيك نواه المصنف الاول ٧ — ٥ و ٤ — ٦ و ٧—٥ في حين فاز شقيقه على الهاييتي رونالد اجينور ٦ — ٧ و٦ — ٢ و ٦ — ٣ .

## غروكس مفاجأة منتخب الماراثـون الاميركـي للسيـدات ..

حققت العداءة مارغريت غروكس مفاجأة في الاختبار الذي جرى الاحد الماضي في مدينة بيتسبرغ بولاية بنسلفانيا لاختيار المنتخب الاميركي للسيدات الذي سيشارك في سباق الماراثون في اولمبياد سيئول . اذ حلت غروكس اولى وهي التي لم تشارك في اي سباق من هذا النوع منذ ٤ سنوات . ومع غروكس تاهلت الى الدورة الاولمبية كل من نانسي ديتز وكاثي شيد اوبريان . ونالت كل من العداءات الثلاث ٢٥ الف دولار . وقد قطعت غروكس مسافة ٤٢٫١٩٥ كلم في ٢٫٢٩٫٥٠ س مقابل ٢٫٣١٫١٤ لديتز و ٢٫٣٠٫١٨ لشيد اوبريان .

## تشكيل مجموعتي هوكي الرجال باولمبياد سيئول

بات تشكيل المجموعتين اللتين ستشاركان في نهائيات مسابقة الهوكي على العشب للرجال في دورة الالعاب الاولمبية في سيئول بعد المباراتين الحاسمتين اللتين فازت فيهما اسبانيا على بولندا كالاتي :

المجموعة الاولى : الارجنتين واستراليا وكينيا وهولندا وباكستان واسبانيا .

المجموعة الثانية : كندا والمانيا الغربية وبريطانيا والهند وكوريا الجنوبية والاتحاد السوفياتي .

## اميركا تنشىء اكاديمية لتدريس مدربيها العالمين

وافقت اللجنة الاولمبية الاميركية على خطة انشاء اكاديمية رياضية في مدينة اولمبيا في ولاية واشنطن وذلك كي تقوم بتدريس المدربين الذين سيقومون باعداد الرياضيين الذين يمثلون اميركا في الاولمبياد مستقبلا .. وقال مايك موران المتحدث باسم اللجنة ان الاجراءات الادارية قد تم اقرارها لانشاء الاكاديمية وبقيت مسألة التفاصيل المالية .

## دانوبيو سحق بينارول ٥ — صفر في مباراة القمة

في مباراة القمة من بطولة الاورغواي لكرة القدم تمكن دانوبيو من سحق بينارول منافسه على الصدارة ٥ — صفر وانفرد بالقمة برصيد ٢٢ نقطة بفارق نقطتين عن بينارول بينما فاز ديفنسور بطل الموسم الماضي على بيلا فيستا ٢—١ .

# اعتذار الكويت عن بطولة كوريا الدولية للملاكمة

قرر الاتحاد الكويتي للملاكمة الاعتذار من عدم المشاركة في بطولة كوردوفاقا كادين الدولية التي ستنظمها كوريا . نظرا لمشاركة منتخب الكويت في البطولة الدولية التي ستقام في تركيا .. كما قرر الاتحاد الكويتي توجيه انذار نهائي للاعب علي النجدي لسوء سلوكه في الدورة الرمضانية المفتوحة التي جرت بنادي الصليبخات .. وخول مجلس ادارة الاتحاد صلاحيات رئيس الاتحاد بمناسبة سفره خارج البلاد الى أمين السر العام مصيب نجم .

□ مصيب نجم .

## نادي الشباب يكرم أسرتي الشهيدين

وجه الشيخ طلال خالد الاحمد ، رئيس نادي الشباب الدعوة لاسرتي الشهيدين عبدالله الخالدي وخالد بندر لحضور الحفل الختامي لدورة شهداء الجابرية لكرة القدم والذي سيقام بمقر النادي في الساعة التاسعة من مساء يوم السبت المقبل .. وسيقوم راعي الحفل بتكريم أسرتي الشهيدين واشتراكهما في ازاحة الستار عن لوحة « صالة شهداء الجابرية » والتي تقرر اطلاقها على صالة كرة الطاولة بالنادي تخليدا لذكراهم وتعبيرا عن روح الاسرة الكويتية الواحدة .

هذا وقررت اللجنة المنظمة للدورة تأجيل المباريات التي كان من المقرر اقامتها مساء اليوم الى يوم غد الخميس فيما أسفرت مباريات المجموعة (ب) التي أقيمت مساء أمس الاول عن النتائج التالية : فوز البدور على هواري يوسفين ٣-٢ واليمامة « آ » على أبو حليفة ٢ – صفر وأبو غملد على ديوانية القليج والغزال على ديوانية القليج « آ » بالترمة والشباب (ب) على المحترفون ٢-١ وسعيد بوهندي على الشباب « د » ٤ – صفر ، والوحدة على عمر بن الخطاب ٤-٣ وديوانية الثلاثي على مشرف ٥-٤ والشباب « آ » على شباب الرقة ٤ – صفر .

## ميلوول يصعد للدرجة الاولى بعد ١٠٣ سنوات !

# ليفربول تسلم درع الدوري ثم تعادل !



□ هانسن □ بارنز □ ستراخان

أتوج فريق ليفربول بطلا للدوري الانجليزي وذلك قبل مباراته مع ساوثهامبتون أمس الاول والتي حضرها أكثر من ٣٧ ألف متفرج وأقيمت بملعب ليفربول حيث تسلم الآن هانسن درع الدوري وسط فرحة جمهور النادي التي لم تكتمل تماما حيث لم يتمكن فريقهم من الفوز على ساوثهامبتون لتنتهي المباراة بالتعادل ١-١ .

من جهة اخرى تأهل فريق ميلوول للمرة الاولى في تاريخه الذي يمتد الى ١٠٣ سنوات الى مصاف أندية الدرجة الاولى في انكلترا بعد فوزه على هال بهدف وحيد سجله الايرلندي كيفن أوكالاهان في الدقيقة ١١ بضربة جزاء ضامنا بذلك المركز الاول في بطولة الدرجة الثانية . وكان ميلوول يعرف من قبل بأنه النادي اللندني الوحيد الذي لم يرق للدرجة الاولى طلما .. وقد رفع ميلوول رصيده الى ٨٢ نقطة من ٤٣ مباراة ، فيما تتنافس فرق ميدلزبره واستون فيلا وبرادفورد على الصعود معه .

سيطر ليفربول على مباراته مع ساوثهامبتون ولكنه لم يحرز هدفه الا في الدقيقة ٤٤ من الشوط الاول بعد أن تلقى تمريرة عرضية من جون بارنز ، لكن ساوثهامبتون لم ييأس ورد في الشوط الثاني باحراز التعادل عن طريق روني والاس الذي تلقى تمريرة من الجناح كولين كلارك في الدقيقة ٦٧ .. وقد رفع ليفربول رصيده الى ٨٦ نقطة وبقيت له مباراتان خارج أرضه .

## يونايتد ضمن الفوز بالمركز الثاني نظريا

وحقق مانشستر يونايتد فوزا بعيدا خارج ملعبه على أوكسفورد يونايتد ٢ – صفر ، وبهذا الفوز ضمن يونايتد نظريا احتلال المركز الثاني حيث بلغ رصيده ٧٥ نقطة وبفارق ٥ نقاط عن ايفرتون الذي بقيت له مباراة واحدة ، فيما بقيت ليونايتد مباراتان ، بكر يونايتد في تسجيل هدفيه حيث أحرز فيف اندرسون الظهير الايمن الهدف الاول في الدقيقة ٧ ، وعزز جوردن ستراخان الفوز باحرازه الهدف الثاني في الدقيقة ٣٦ .. أما ايفرتون فقد تعادل خارج أرضه مع ديربي كاونتي دون أهداف ليرتفع رصيده الى ٧٠ نقطة .. والفريق الوحيد الذي يمكن أن ينتزع المركز الثاني من يونايتد هو نوتنجهام فورست الذي له ٦٠ نقطة وله ٤ مباريات ولكي يحقق ذلك عليه أن يفوز بكل تلك المباريات وأن يخسر يونايتد مباراتيه الاخيرتين ، وهي مسألة صعبة التحقيق كما يبدو .

وفي بقية مباريات أمس الاول فاز لوتون على واتفورد ٢-١ بعد أن سجل الاهداف الثلاثة ، فقد سجل جونسون مدافع لوتون هدفا في مرماه في الدقيقة ٣١ ورد كولدفيلد باحراز التعادل بعد ٤ دقائق وسجل ويلسون الفوز من ضربة جزاء في آخر دقيقة بالشوط الاول .. وتعادل الارسنال مع كوفنتري ١-١ ، تشارلتون مع نوتنجهام ١-١ ، وفاز نيو كاسل على بورتسموث ٢-١ ووستهام على تشيلسي ٤-١ .

## الكويت .. هو المسؤول عن النظام اليوم

اعلن الاتحاد الكويتي لكرة القدم تعديلا على ترتيب طرفي مباراة نهائي كأس سمو الامير الليلة ، فقال ان نادي الكويت هو الذي يجب ان يرد اسمه أولا ، وبالتالي هو المسؤول عن النظام .

## المزروعي يرعى ختام دورة الشامية غدا

يرعى وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل المساعد لشؤون الشباب عبدالرحمن المزروعي في الساعة التاسعة والنصف من مساء يوم غد « الخميس » المباراة الختامية وحفل توزيع الكؤوس والجوائز للدورة الرمضانية لكرة القدم التي تنظمها اللجنة التطوعية لشباب الشامية والشويخ والمقامة في مركز شباب الشامية .

## استاد صباح السالم جاهز لنهائي الكأس



□ عادل عبدالعزيز

أنهى النادي العربي كافة الاستعدادات لاستضافة نهائي كأس سمو الامير لكرة القدم الليلة .. وقام عادل عبدالعزيز عضو مجلس الادارة المدير الداخلي بالاشراف على الترتيبات الخاصة باعداد استاد صباح السالم لهذا الحدث المهم ، وتم اصلاح « الكشافات » واعادة تخطيط الملعب وتسوية ارضية الملعب وردم الحفر ..

من جهة اخرى يفتح النادي أبواب الاستاد جميعها اعتبارا من الساعة السابعة مساء ، علما بأن المنصة الرئيسية خصصت فقط لكبار المدعوين .



أمين سر لعبة فردية قام باصدار كتب دون علم مجلس الادارة وارسالها لاتحاد لعبة فردية اخرى ، وذلك بغرض التحايل على ترشيح شقيقه « المشطوب » لمجلس ادارة هذا الاتحاد .. و« الانباء » لديها صور من هذه الكتب وستقوم بنشرها في وقت لاحق ، حتى يطلع أعضاء الجمعية العمومية على الحقائق .

## الدريج عاد الى صدارة قائمة الهدافين

بهدفه الذي احرزه لليفربول في مرمى ساوثهامبتون استعاد جون الدريج صدارة قائمة الهدافين برصيد ٢٨ هدفا متساويا مع ستيوارت رايمر مهاجم واتفورد الا ان الدريج سجل كل اهدافه في الدرجة الاولى ورايمر سجل ٢٧ هدفا وهو في الدرجة الثالثة مع تشستر ، ويحتل برايان مكلايد مهاجم مانشستر يونايتد وليروي روسينوي مهاجم وستهام المركز الثالث برصيد ٢٧ هدفا ، يليهم لي تشابمان مهاجم شيفلد وتزداي برصيد ٢٣ هدفا .

# عادل الغريب : بطولة الشيخ صباح السالم للاسكواش .. أنجح البطولات

كتب عرفان بدير :

عادل الغريب لاعب السالمية والمنتخب الوطني للاسكواش والذي بدأ يخطو لان يكون اللاعب رقم واحد في الكويت ، فبعد ان اعصى طارق العويش .. يكافح الآن امام غاضر السيد المصنف رقم واحد حاليا وربما تشهد الفترة المقبلة تغييرا كبيرا في الترتيب .. التقت « الانباء » بعادل خلال تدريباته المتواصلة بنادي السالمية استعدادا للمشاركة ببطولة المرحوم الشيخ صباح السالم الصباح الرابعة للفرق بالاسكواش وقد اشاد عادل الغريب بالبطولة وقال بأنها من انجح البطولات تنظيما ومستوى ، واضاف بأن نظام الفرق التي تقام عليه المباريات يعتبر نظاما فريدا ونوعا من التغيير بعد موسم حافل من المباريات الرسمية بمسابقات الاتحاد .. والبطولات الفردية الاخرى .

□ عادل الغريب

واشار عادل الغريب الى ان السماح بمشاركة المحترفين في ابنولة اضفى عليها قوة كبيرة نظرا لارتفاع مستوى المدربين المحترفين بالاندية ، وانه هو شخصيا ينتظر مثل هذه البطولات والتي يشارك بها المحترفون لانها تمثل افضل احتكاك محلي له ، ويقول عادل : قد العب مثلا مباراة ودية مع احد مدربي الاندية من أصدقائي خلال تدريبي ولكن طبعا عندما العب معه في بطولة رسمية ستكون طريقة لعبه مختلفة ويقدم افضل ما عنده وهذا ما اريده لارفع من مستواي .

واشاد عادل بدور الشيخ سالم صباح السالم وزير الداخلية وارشاداته في تنظيم هذه البطولة التي كانت فكرته كما هي افكاره دائما لدعم مسيرة اللعبة التي سارت على خطاه منذ نشأتها وكان من اسباب رفع المستوى .

وتوقع عادل ان تشهد البطولة مباريات ممتعة نظرا لقوة الفرق المشاركة ورشح عادل السالمية « أ » والقادسية والكويت للمنافسة على المراكز الاولى .

## شركة انساف تشارك بالبطولة

صرح الشيخ سعد عبدالعزيز سعود الصباح رئيس مجلس ادارة شركة انساف بأنه تم تكوين فريق للاسكواش سيمثل الشركة في بطولة المغفور له الشيخ صباح السالم الرابعة للاسكواش وذلك مساهمة من الشركة في تخليد ذكرى الفقيد الغالي .

# فاز الأولمبي .. والاتحاد السكندري مهدد بالهبوط
# جمهورية شبين يرصد مكافآت لهزيمة الزمالك !

القاهرة – الانباء :









□ أنور سلامه □ حماده صدقي . □ مجدي عبد الغني .

ما زال اداريو نادي الاتحاد السكندري تأخذ سيطرتهم على اعصابهم بعد توالي الهزائم على الفريق ودخوله دوامة الهبوط .. وآخرها مباراة النادي مع الاولمبي والتي اسفرت عن فوز الاولمبي ١ – صفر ، احرز الهدف أيمن أبو زيد في الدقيقة ٤٢ من الشوط الاول .. وتجمد رصيد الاتحاد عند ١٨ نقطة واصبح مهددا بالهبوط وليس امامه الا الفوز على الاسماعيلي وغزل دمياط .. المباراة في مجموعها ضعيفة المستوى من الفريقين .. لعبا بحرص أثر على مستوى الاداء الفني .. نجح الاولمبي في احراز الهدف لمال الدفاع .. وتخاذل لاعبو الاتحاد ولم يؤدوا المباراة بالشكل المطلوب لتجنب الهزيمة .

□ وافقت الصومال على تأجيل لقائها مع مصر في التصفيات الافريقية لكأس العالم للناشئين تحت ١٩ سنة .. المباراة الاولى تقام يوم ٤ يوليو بدلا من ٢٤ يونيو .. والثانية اول اغسطس بدلا من ١٠ يوليو .. الاتحاد المصري أرسل برقية شكر للاتحاد الصومالي لاستجابته للطلب المصري .. ويرى الاتحاد المصري أن المباراة الاولى يجب ان تقام يوم ٢٤ يوليو بدلا من ٤ كما جاء في البرقية .

□ وقد استقبل د. عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة أمس عيسى حياتو رئيس الاتحاد الافريقي الجديد .. حيث تم بحث اوجه التعاون بين الاتحاد الافريقي والمؤسسات الرياضية المصرية .

□ في اطار استعدادات الاهلي للقائه مع ابلا الاوغندي في دور الـ ١٦ للبطولة الافريقية للاندية الابطال . تسلم جهاز الكرة تسجيلين للقاءين لعبهما فيلا حتى يتعرف أنور سلامه على طريقة اداء الفريق .

□ بدأت المشاكل تثار حول ما اعلن عن مباراة تكريم اعتزال محمود الخطيب ، حيث سيتم دفع ٦٠٠٠ ألف جنيه لتلاعبي مارادونا وكاريكا البرازيلي نظير المشاركة في اللقاء .

### مكافأة اجادة

□ أنور سلامه مدرب الاهلي قرر صرف مكافأة اجادة لـ ١٨ لاعبا الذين سافروا الى دمياط .. سيدخل اللاعبون معسكرا مغلقا عقب تدريب غد الاساسي – وتقرر ايضا مضاعفة المكافأة المقررة اصلا في اللائحة لكل هدف يحرزه الفريق بعد الهدف الثاني .. كما اثنى أنور سلامة على مستوى حماده صدقي العائد من الاصابة . لكاد مجدي عبد الغني في تهنئة اللاعب عقب احراز الاهلي لهدف الفوز .. وأجادة ابراهيم حسن لتنفيذ الخطة .. وسيعود بدر رجب للصفوف في لقاء الجمعة بعد شفائه . .

الاهلي يجري اتصالات مع المقاولون لاقامة المباراة ليلا .

□ لاول مرة يعقد مجلس ادارة نادي جمهورية شبين الكوم اجتماعا خاصا لبحث الاستعدادات للقاء الزمالك في دور الـ ١٦ لكأس مصر .. الاجتماع بحضوره اعضاء الجهاز الفني لفريق الكرة .. تقرر اقامة معسكر تدريبي للفريق .. وقرر صرف مكافآت كبيرة للاعبين في حالة الفوز .

□ مجلس ادارة الزمالك وافق على اقامة معسكر تدريبي لفريق كرة السلة في اوروبا .. يحدد المدرب اسماعيل سليم مكان اقامته .. كما طلب نادي الزمالك تنظيم البطولة العربية للاندية ابطال كرة السلة بصالة النادي .

### تأجيل مباراة الاتحاد والاسماعيلي

□ قررت لجنة المسابقات باتحاد كرة القدم تأجيل مباراة الاتحاد والاسماعيلي في الدوري المقرر اقامتها يوم الاحد المقبل الى يوم ١١ يونيو – نظرا لاقامة مباراة الاتحاد والمحلة في دور الـ ١٦ لكأس مصر يوم الجمعة .. الاهلي يلاقي المصري يوم ٢٢ يونيو دون لاعبيه الدوليين .. والزمالك يلتقي مع جمهورية شبين يوم ١٥ مايو – اذا فاز الفريقان يلتقيان في دور الثمانية يوم ٢٨ يونيو .

# السالمية يناقش عقود جميع المدربين بالنادي

عقد مجلس ادارة نادي السالمية اجتماعا مساء الأحد الماضي برئاسة الشيخ خالد يوسف سعود الصباح رئيس النادي . واستمر الاجتماع حتى ساعة متأخرة .. وناقش المجلس عقود جميع مدربي النادي في جميع الالعاب .. على ضوء تقييم المجلس لنتائج فرق النادي في الموسم الماضي ٨٧–١٩٨٨ .





□ زكريا □ الطباخ

كذلك وضع المجلس الخطوط العريضة لاستعدادات النادي للموسم المقبل .

كما بحث المجلس امكانية تلبية الدعوة الموجهة لفريق كرة اليد بالنادي للمشاركة في الدورة الصيفية التي تنظمها مدينة الاسكندرية بجمهورية مصر العربية في الصيف المقبل .

من جهة أخرى أعلنت لجنة العلاقات العامة والاعلام بنادي السالمية اسماء فريقها المشارك في المسابقة الثقافية التي ينظمها النادي العربي .. حيث يمثل النادي في أولى المباريات التي ستبدأ مساء يوم الخميس ... ويقابل فيها فريق النادي المكون من الاعضاء زكريا سالم ومحمود الطباخ وعبدالعزيز محمود وحسين ناصر وحامد الصالح فريق نادي الشباب .

## تعديل موعد استضافة السعودية لبطولة العالم للشباب

تستضيف المملكة العربية السعودية بطولة العالم للشباب لكرة القدم لسنة ١٩٨٩ خلال شهري فبراير ومارس بدلا من موعدها السابق المقرر في شهر يناير .

# جروح القلعة الصفراء

## بقلم : سعد عبدالعزيز السعود الصباح

الكل يتعجب ويتساءل ماذا حدث للقلعة الصفراء ؟

ان المتتبع لتاريخ نادي القادسية الرياضي العريق يلاحظ انه كان في يوم ما سيد الموقف في اللعبة الاكثر شعبية في الكويت ومنطقة الخليج وهي كرة القدم ، حيث كان الكل يعمل لهذا النادي ألف حساب ، فالجميع كان ينتظر متى يلعب بنو قادس حتى نشاهد سويا سيمفونيات العرض الكروي الرائع ، وقد كان لهذا النادي قاعدة جماهيرية عريضة تذهب مع النادي أينما ذهب ، تفرح له في فوزه وتواسيه في خسارته .

وكذلك كانت هناك أجيال من الابطال خرجها نادي القادسية جيلا بعد جيل ، حيث تخرجت الدفعة الاولى التي استمرت في العطاء منذ تأسيس النادي الى منتصف السبعينات ، حيث كان هذا الجيل ، جيل العمالقة وكانوا أسياد الساحة المحلية أمثال عبدالله العصفور ، محمد المسعود ، عثمان العصيمي ، فاروق ابراهيم .. وغيرهم .. حيث حققت هذه المجموعة الكثير من الانتصارات للنادي .

وبعد ذلك وبقيادة حمد بو حمد وجاسم يعقوب وسعود بو حمد وفيصل الدخيل وسلطان يعقوب وعبدالله العبيسى .. وغيرهم تخرجت الدفعة الثانية التي حلقت في سماء المجد وحققت للقادسية عدة بطولات على الصعيد المحلي والعالمي ليس فقط لنادي القادسية بل وللمنتخب الوطني .. حيث كانت هذه في فترة السبعينات وهي بمثابة العصر الذهبي للقادسية ، وقد كان يضم المنتخب في صفوفه ما لا يقل عن سبعة من لاعبي نادي القادسية . وجاءت الدفعة الثالثة التي ضمت عدة لاعبين أمثال عبيد الشمري ، عبدالعزيز حسن ، راشد بديح ومحمد النابر وغيرهم ، لكن لم يحالفهم الحظ في آي بطولة من البطولات

اما الان فهذا النادي العريق الذي كان وما زال يعد من اكبر الاندية الكويتية والخليجية من حيث الانتصارات والقاعدة الجماهيرية التي تسانده وتؤازره ، بدأ وللاسف الشديد يفقد توازنه وأصبحت بطولاته من ذكريات الماضي البعيد ليس في كرة القدم فحسب بل حتى في الالعاب المختلفة الاخرى ، ومثال ذلك كرة اليد التي تزعمها القادسية طوال السنوات العشر الماضية ، حيث أصبحت نتائج النادي لا تسر ، واصبح الفريق في حالة يرثى لها .. كذلك لا ننسى بطولات كرة السلة ، فبالامس القريب خسر القادسية المشترك والدوري وكأس الاتحاد لكرة السلة ، خسر الفريق ثلاث بطولات ، بعد ان كان متزعما البطولة محليا وخليجيا ، بالاضافة الى الالعاب الاخرى التي كانت مقترنة بطولاتها باسم نادي القادسية مثل الجمباز ، كرة الماء ، والعاب القوى .. وغيرها .

وبعد كل هذا يأتي السؤال الذي يطرح نفسه ويجب ان يرد عليه ، من هو المسؤول عن هذه النتائج ؟ هل هم اللاعبون ام الفنيون ام الاداريون أو مجلس الادارة ؟ مع العلم انه قد وصلت الى مسامع الجميع وجود خلافات وانقسامات واحزاب وتجمعات بين أعضاء النادي ومجلس ادارته ، فهذا من جماعة فلان ، وفلان محسوب على فلان ، وضاعت الطاسة .....

واخيرا لي سؤال ورجاء من ادارة نادي القادسية المحترمين ، ما هي المباريات التي تفضلون أن يحضرها جمهوركم في السنة المقبلة لفرقكم ؟ وهل في استطاعتكم المحافظة على درع التفوق العام أم لا ؟ فبعد ضياع كل هذه البطولات يظل درع التفوق العام هو الورقة الوحيدة والاخيرة لدى القادسية ، فلا تفرطوا فيها ولا تهدموا هذا الصرح العريق ، ولا تجرحوا جماهيركم التي تنظر اليكم بكل حسرة ، وليس بيدها أي شيء تفعله ، فاذا لم تكونوا قادرين على تحمل مسؤولية « بني قادس » فهناك رجال قادرون على وقف هذه المهازل الرياضية في ناديكم الموقر ، فليس من العيب أن يعترف الانسان بالخطأ ولكن العيب كل العيب أن يستمر فيه .. وعذرا ..

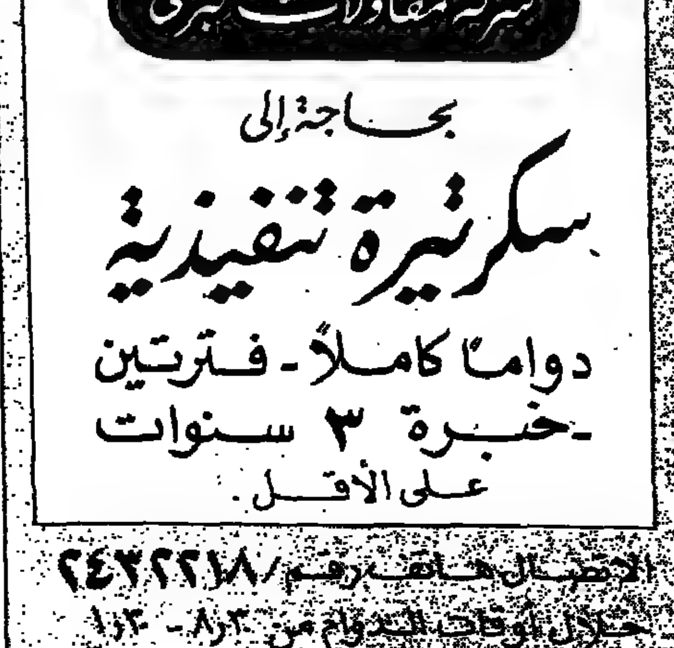
## فضيحة جديدة تطارد العداءة زولا بد ..

نشرت احدى الصحف اللندنية أمس الاول خبرا اوردت فيه فضيحة جديدة للعداءة البريطانية زولا بد القادمة من جنوب افريقيا . وذكرت الصحيفة في خبرها ان بد شاركت ليلة رأس السنة الماضية في سباق جرى في مدينة راندفونت بجنوب افريقيا لمسافة ١٠ كيلومترات وانها فازت بجائزة هذا السباق واستلمتها في حفل خاص وسط المعجبين الذين تهافتوا للحصول على توقيعها . وجاء نشر هذه الفضيحة في وقت تقوم فيه لجنة مشكلة من الاتحاد البريطاني لالعاب القوى للتحقيق في الفضيحة الاولى التي ذكر فيها انها شاركت بأحد السباقات في مسقط راسها وهو السباق الذي بسببه طلب الاتحاد الدولي من الاتحاد البريطاني ايقاف بد لمدة سنة .

□ زولا بد







# الاعـلانـات المصـوّرة ت ٤٨٤٧٨٤٤ - ٤٨٤٨٠٣٧

## مفاجأة سوق
بمناسبة شهر رمضان الكريم

| | |
|---|---|
| فستان بناتي اسباني | ٠ر١ د.ك |
| تنورة بناتي اسباني | ٠ر١ د.ك |
| فستان بناتي | ٧٥٠ر٠ فلس |
| فستان بناتي | ٥٠٠ر٠ فلس |
| دشداشة نسائي مطرز | ٥٠٠ر١ د.ك |
| دشداشة نسائي | ٢٥٠ر١ د.ك |
| دشداشة بناتي | ٥٠٠ دينار |
| قميص نوم بولون | ٠ر١ د.ك |
| قميص نوم | ٧٥٠ر٠ فلس |
| فستان نسائي | ٧٥٠ر١ د.ك |
| تايور نسائي | ٥٠٠ر٢ د.ك |
| دشداشة سوداني ٥ قطع | ٢٥٠ر١ د.ك |

الفروانية - الشارع الرئيسي - مقابل مدرسة الفروانية

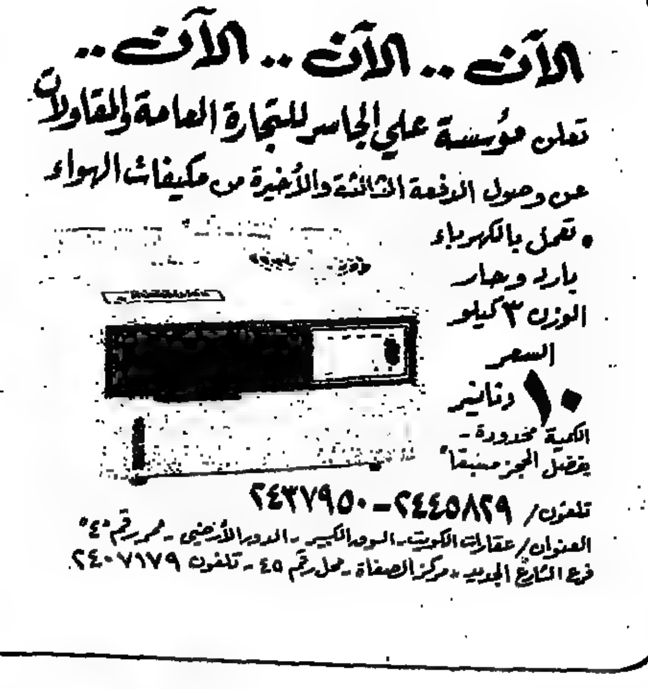
## الكمـال
وحلول عيد الفطر السعيد

| | |
|---|---|
| قميص رجالي | ٥٠٠ر٠ فلس |
| بلوزة رجالي | ٥٠٠ر٠ فلس |
| بنطلون رجالي | ١٥٠ر١ د.ك |
| بدلة رجالي | ٠ر٥ د.ك |
| قميص سفاري رجالي | ٢٥٠ر١ د.ك |
| بدلة رجالي سفاري | ٧٥٠ر٢ د.ك |
| بلوزة ولادي | ٢٥٠ر٠ فلس |
| بنطلون ولادي | ٥٠٠ر٠ فلس |
| صندل نسائي | ٥٠٠ر٠ فلس |
| بوت رياضة ولادي | ٣٥٠ر٠ فلس |
| بوت رياضة رجالي | ٥٠٠ر٠ فلس |
| شحاطة بحر | ١٠٠ر٠ فلس |

المتوسطة بنات / مركز سليمان النجاري - ت ٤٧١٥٣٣٦٧




* مطلوب بائعين وبائعات / المقابلة شخصية




## صيدلية الجودر
ت: ٢٦١٠٣٥٤



تقدم جي آر JR (صناعة انجليزية)
بودرة وكريم لتشقير وتبيض الشعر
جي آر JR
يشقر ويفتح (يبيض) لون الشعر الظاهر على الوجه أو الذراعين أو الجسم.
* سهل الاستعمال ونتائجه سريعة ومضمونة.
* مناسب للجلد الحساس. * يكفي لتغطية مساحات واسعة.

## مملكة العسل نقدم لك سيدتي .. انتيكا



مكياج العسل الطبيعي لعام ١٩٨٨ خال من الحساسية
* مقاوم للحر والرطوبة.
* ألوان طبيعية جذابة. * مجموعة ألوان دائمة متناسقة
* تباع لدى: مملكة العسل - مجمع شاهه - شارع سالم المبارك بالسالمية ت: ٥٧٥٩٢٣٠

## مملكة النحل بالسالمية
تقدم لك سيدتي




تباع لدى: مملكة النحل
السالمية - شارع سالم المبارك - مجمع شاهة ت/ ٥٧٥٩٢٣٠

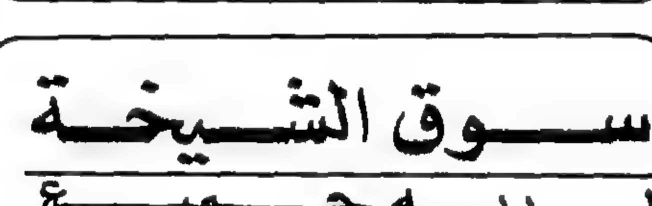
## معهد العلا الأهلي



يقدم لكم دورات متكاملة في
### اللغة العبرية
وبقية اللغات الحية: إنجليزي - ألماني - إيطالي - فرنسي - إسباني - روسي - تركي - تشيكي، بالإضافة إلى دوراته المعتادة في:
علوم الكمبيوتر - السكرتارية والمحاسبة وأعمال البنوك - الطباعة
للاستفسار تلفون: ٢٦٣٧٨٨٨
شارع ابن خلدون - قرب أراضي صارق الترابية

## سوق الشيخة
لديه جميع

| | | |
|---|---|---|
| صابون معطر | ٣٠ حبة | ١ دينار |
| صابون سائل بالليمون | ٨ حبات | ١ دينار |
| باكيت صابون | ١٦ حبة | ١ دينار |
| مبيض غسيل | ١٦ حبة | ١ دينار |
| فنجان شاي | ٣٠ حبة | ١ دينار |
| مرش كريستال | ١ | دينار |
| درزن بوادي صيني | ١ | دينار |




## المركزي الشعبي
مستلزمات العائلة

| | | |
|---|---|---|
| درزن سكاكين | | ٢٤٠ فلس |
| صحن جلي | ٢٠ حبة | ٩٠٠ فلس |
| ساعة حائط ايطالية | | ٢ د.ك |
| شريط فيديو | ٢ ساعة | ٧٥٠ فلس |
| طقم زي سوداني | ٥ قطع | ٢٥٠ر١ د.ك |
| دشداشة نسائي | | ١ د.ك |
| حذاء رجالي تايلندي | | ٢٥٠ر١ د.ك |
| حذاء ولادي تايلندي | | ١ د.ك |

١ متر ٥٠٠ فلس، ١ متر ٧٥٠ فلس
جليب الشيوخ - مجمع الدبيس - بجانب البنك الوطني ت/ ٤٣٣٣١٣٤









## معهد الخليج الصحي - الجهراء




سيدتي: بالتمرينات الرياضية يمكنك التخلص من السمنة والتجعدات بعد الحمل والولادة وبالرياضة تحصلين على الرشاقة.
كابتن عن دورة الكاراتيه بإشراف الكابتن فاروق عمودة مدرب منطقة الشرقية بمصر.
الجهراء: خلف جمعية الجهراء التعاونية، بناية السريع ت/ ٤٧٧٥٣٥٧ - ٤٧٧٨٧٦٤

## مؤسسة لؤي التجارية



مستلزمات التجميل وصالونات السيدات
جل لاك الفرنسي
١,٥٠٠ د.ك سعر المحبة
احذروا التقليد
تلفون: ٥٧٤٧٠٤٦ / ٥٧٣٢١٥١

## سفريات مساعد الصالح







يسر شركة ماس للاستشارات والخدمات أن تعلن عن دورات صيفية في انجلترا بالاشتراك مع مدرسة ساوث بورن ابتداء من شهر يونيو، دورات متقدمة باللغة الانجليزية، دورات CAMBRIDGE TOFEL بالاضافة الى الانشطة الاجتماعية والثقافية والرياضية الأخرى. علماً بأن الدورات التالية متوفرة خلال العام:

1) GENERAL COURSE A AND B 2) SHORT INTENSIVE COURSE 3) EASTER COURSE 4) CAMBRIDGE PRELIMINARY 5) CAMBRIDGE FIRST CERTIFICATE 6) CAMBRIDGE PROFICIENCY 7) SPECIAL COURSES A AND B

لمزيد من المعلومات: الاتصال بمركز التدريب من الساعة ٩ صباحاً الى الساعة الواحدة بعد الظهر ومن الساعة ٨ - ١٠ مساء على الهواتف التالية: ٢٤١٠٣٥١ / ٢٤٣٦١٧٥

## فقط محجبات
### أزياء أسيل
تقدم عرضها الصيفي المستمر حملة - مفرق
هدايا مجانية قيمة على كل فستان أو تايور
المقاسات العادية والصغيرة متوفرة لدينا ....
أزياء أسيل / حولي / شارع سينما الأندلس / بجانب البرادعيات

## في رمضان؟ السعر واضح جداً
### مطعم السياحة يتفوق أكثر!!
٤٠ د.ك. خروف بلدي .. أصلي
٢٢ د.ك. خروف أسترالي أو تركي
١٠ د.ك. والخروف منك وعلينا التجهيز
١٠ د.ك. ديك رومي + ٢ دجاجة مجاناً
١ د.ك. دجاجتك الشهية على الفحم مشوية
١ د.ك. وجبة فطور كاملة والحلو مجاناً
وخدمة الحفلات والأفراح
من أبو ناصر
تلفون/ ٢٦١٥٥٩٩ النقرة، شارع شرحبيل

## صالون صباح النور للسيدات
بمناسبة شهر رمضان المبارك
أسعارنا كالتالي
* ميش مع حمام زيت ٥ د.ك * تنظيف بشرة ٥ د.ك
* بديكير ومنكير ٤ د.ك * سونا للجسم كامل ٣ د.ك
* قص شعر مع سشوار ٤ د.ك * صبغة مع حمام زيت وسشوار ٨ د.ك
### لدينا اشتراكات شهرية
الجابرية - قرب إدارة التعليم الخاص - عمارة الشيباني - فوق حلويات غندور / تلفون: ٥٣٣١٧٧٥
بمناسبة شهر رمضان المبارك

## تعلن مؤسسة مشهور العالمية
عن
* أطقم كنبات ١ + ٢ تبدا من ٦٥
* أطقم زاوية ٨ قطع تبدا من ١٣٠
* مطبخ ٣ متر يبدا من ١٠٠
* غرفة نوم مفردة ٣ قطع تبدا من ١٢٥
* غرفة نوم مزدوجة ٥ قطع تبدا من ٢٩٥
* نستبدل أثاثك القديم بأثاث حسب طلبك
يوم الجمعة
قسم خاص للتنجيد والبرادي
قسم خاص للأعمال الحدادة الفنية
* البيع نقداً أو بالأقساط المريحة
العنوان: الصالحية - شارع السور - بجوار وزارة الخارجية سابقاً - فوق معرض فورد للسيارات ت ٢٤٦٦٠٧ / ٨

كريستشن سانيس مونيتور

# كيف حقق العراق انتصاره الكبير في معركة الفاو؟




□ صدام حسين

بقلم : جيم موير

ينهمك الجيش العراقي الان بتعزيز قبضته على شبه جزيرة الفاو بعد تسجيله — كما يقول الدبلوماسيون والمحللون في بغداد — اعظم انتصار مذهل في جبهة الحرب منذ ستة اعوام . فهناك الان العشرات من « البلدوزرات » العراقية التي تعمل بقوة لازالة خرائب وانقاض المعركة لاعداد خطوط دفاعية جديدة عبر الاراضي المغمية المنبسطة لشبه الجزيرة وفي بساتين النخيل .

صحيح ان الايرانيين قد طردوا جميعا ، وردوا على اعقابهم عبر شط العرب الى داخل ايران في منتصف ابريل الماضي ، الا ان اثار احتلالهم الذي دام سنتين لم تمسح بعد . ففي ، وحول ميناء مدينة الفاو ، هناك شعارات ايرانية على جدران المدينة وعلى لوحات الاعلانات باللغة الفارسية .

وهناك ايضا صورتان كبيرتان للخميني وخليفته المعين حسين علي منتظري لا تزالان على جدران الفاو ، لكن الجنود العراقيين المبتهجين بفرحة النصر امطروا وجهيهما بوابل من الطلقات النارية .

والحقيقة ان المشاهد التي رأيناها على الارض كانت تتفق مع الصورة التي نقلها لنا المسؤولون والقادة العسكريون العراقيون . فعلى طول ما كان سابقا خط الجبهة الايراني الممتد عبر شبه الجزيرة للدفاع من الجزء الجنوبي المحتل منها ، كانت الدبابات والعربات الايرانية الاخرى المحطمة مبعثرة هنا وهناك ولكن خلف ذلك الخط ، ظهرت لنا مؤشرات تدل على ان العراقيين تمكنوا من انجاز تقدم سريع وخاطف قبل ان يواجهوا المقاومة الاكثف حول مقر القيادة الايرانية قرب الفاو .

وكان الفيلق العراقي السابع قد شق طريقه على طول الخط المحاذي لشط العرب خلال يستقين تكيل كثيفة محطما الدفاعات الايرانية ليلتقي في الفاو مع وحدات الحرس الجمهوري التي تعتبر من النخبة والتي كانت قد تقدمت من على الجانب الغربي لشبه الجزيرة .

امر الفيلق السابع القائد اللامع الجنرال ماهر عبد الرشيد قال ان المعركة تحددت معالمها منذ المرحلة الاولى ، وذلك عندما انهار العدو في حوالي ست ساعات . واضاف قائلا من مقره : لقد هرب الضباط الايرانيون من مراكزهم وفر بقية الجنود في حالة فوضى واضحة ، ولذا تطلب الامر منا حوالي ٣٦ ساعة فقط لتحكم سيطرتنا الكاملة والشاملة على شبه الجزيرة .

## الايرانيون والمفاجأة

والواقع ان الدبلوماسيين والمراقبين العسكريين في بغداد يعتقدون بان عنصر المفاجأة لعب دورا اساسيا في النصر العراقي المذهل والصاعق .

وحول هذه النقطة قال احد هؤلاء المراقبين : لقد كانت عملية معدة جيدا ونفذت جيدا رغم صعوبة الارض . واضاف : لقد حقق العراقيون مفاجأة كاملة . وعلق دبلوماسي غربي اخر بقوله : لقد كانت المفاجأة من شقين : الاول هو ان ما قام به العراقيون كان اول هجوم حقيقي ينفذونه بقوة منذ انسحابهم من ايران في عام ١٩٨٢ ، وتبنيهم بشكل اساسي لموقف الدفاع في الجبهة . ولقد اعتاد الايرانيون على ذلك الدور العراقي — السلبي — . اما الشق الثاني فقد تمثل في المفاجأة التكتيكية التي حققها العراقيون في هجوم الجنوب فقبل يوم واحد من بدء الهجوم الجنوبي قام وزير الدفاع العراقي الجنرال عدنان خير الله بزيارة ، ابرزتها وسائل الاعلام جيدا ، لجبهة الشمال التي تعرضت لهجمات من جانب بعض عصابات الاكراد والقوات الايرانية .

وهذا بخلاف ان معركة الفاو شنت ليلة السادس عشر والسابع عشر من ابريل ، اي عشية شهر الصيام الذي له قدسية خاصة عند المسلمين .

ويعتقد بعض المحللين العسكريين ان هناك تفسيرا اخر للسرعة الخارقة التي تحقق بها النصر العراقي ، وهو ان عدد القوات الايرانية في الفاو لم يكن مثلما كان يعتقد سابقا فالاعتقاد الذي كان سائدا قبل المعركة هو ان عدد الايرانيين في الفاو ٥٠ الف رجل. لكن في اعقاب المعركة الاخيرة اعيد النظر في ذلك التقدير ليتركز الان على ما يعتقد انه من ١٠ آلاف الى ١٥ الفا .

## لا دليل على استعمال الاسلحة الكيميائية

رغم المزاعم الايرانية ، لا يعتقد المراقبون الغربيون ان العراقيين استعملوا الاسلحة الكيميائية لتساعدهم في هجومهم . فقد قال احد المحللين العسكريين بعد تفقده لمنطقة المعركة : لم تكن هناك حاجة لتلك الاسلحة ، ولا يبدو ان هناك دليلا على استعمال العراقيين لها . ولم يثبت القول الذي زعمه الايرانيون ايضا بان الكويت سمحت للعراقيين باستعمال جزيرة بوبيان المجاورة ، اذ ليس هناك اي دليل عن ذلك ، كما لا يوجد اي دليل اخر قطعا يشير الى صحة الاتهام الايراني بان طائرات الهليكوبتر الاميركية انضمت للهجوم .

ولا شك ان النصر الذي سجله العراقيون عزز موقفهم وروحهم المعنوية الى حد كبير . فخسارة الفاو ، كما يقول المراقبون ، كانت ضربة رئيسية للايرانيين . وحول هذه النقطة ، قال احد الدبلوماسيين : لقد كانت الفاو اهم جزء من الارض احتله الايرانيون خلال كل هجماتهم في السنوات الاخيرة . واضاف متسائلا : وماذا يمكن ان يقولوا لشعبهم الان .

من ناحية اخرى ، بدأ الزعماء الايرانيون في الصيف الماضي بالاعلان عن هجوم رئيسي في الجبهة ، لكن ذلك الهجوم لم يتجسد عمليا بعد ان برزت علائم عن عدم استجابة المجندين لنداء السلاح . وليس هذا فحسب بل عندما بدأت الصواريخ العراقية تتساقط على طهران خلال اخر جولة في حرب المدن ، اعلن الزعماء الايرانيون ان ردهم سيكون في الجبهة .

ويعتقد المحللون العسكريون في بغداد ان الايرانيين ربما يحاولون الان ايجاد طريقة لانقاذ كرامتهم ، لكن ايران ، برأي هؤلاء المحللين لا تمتلك سوى خيارات قليلة . فحتى في الشمال يعتقد بان الايرانيين يفتقرون للاستعداد كي يشكلوا تهديدا جديا لمنطقة السليمانية الوسطى التي تبعد قليلا عن حقول النفط الرئيسية في كركوك .

## الكرة في ملعب الامم المتحدة

والان ، ربما يتركز الاهتمام في حرب الخليج مرة اخرى على الجهود المبذولة في الامم المتحدة لدفع الحل الدبلوماسي الى امام ، في وقت يتمتع فيه العراق الان بموقف افضل بكثير مما كانوا عليه قبل عام مضى ، وذلك عندما واجهوا انتقادات قوية لما زعم من استعمالهم للغازات السامة في بلدة حلبجا الكردية في حين ان الايرانيين اليوم عادوا لما كانوا عليه قبل حلبجة طبقا لدبلوماسي غربي اشار ايضا الى هزيمة ايران في الفاو ، وهزيمتها الاخرى امام الوحدات البحرية الاميركية في الخليج العربي . ولم يفت ذلك الدبلوماسي ان يشير ايضا في هذا الصدد الى تورط ايران في عملية اختطاف الطائرة الكويتية .

وكان بعض الدبلوماسيين قد اعربوا عن خشيتهم من ان يلجأ الايرانيون ، بسبب عدم وجود اي خيار مفتوح امامهم الى رعاية المزيد من اعمال الارهاب .

---

اليوم هو الاربعاء ، ٤ مايو عام ١٩٨٨ وفيما يلي اهم ما شهده العالم من احداث في مثل هذا اليوم :

١٩٨٧ — اعلن رئيس الحكومة اللبنانية المخضرم رشيد كرامي استقالته بسبب فشل الحكومة المنقسمة على نفسها في حل الازمة الاقتصادية المستحكمة .

١٩٦٤ — بعث الاتحاد السوفياتي بمذكرة للدول الافريقية والاسيوية طلب فيها الاعتراف به كدولة اسيوية واوروبية .

١٩٥٩ — ارسل الاتحاد السوفياتي مذكرة لليابان طلب منها فيها اتهاء القواعد الاميركية على اراضيها ، وعرض تقديم ضمان بالمحافظة على حياد اليابان بشكل دائم .

١٩٣٩ — الحقت القاذفات اليابانية خسائر فادحة في « تشونكينغ » في الصين .

١٨٦٣ — بدأ تمرد في نيوزيلندا .

١٨٤٣ — تم الاعلان عن « الناتال » في جنوب افريقيا مستعمرة بريطانية .

١٨١٤ — توجه نابليون بونابرت الى منفاه في جزيرة « البا » .

١٧٠٦ — اعلنت بريطانيا وهولندا وامبراطورية روما المقدسة الحرب على فرنسا .

١٦٥٥ — استولى الاسطول البريطاني على جامايكا .

١٥٩٥ — ارسلت انكلترا السير جون نوريس الى ايرلندا لقمع التمرد هناك .

١٥٤٠ — وقعت فينيسيا على معاهدة القسطنطينية مع تركيا .

١٤٩٣ — نشر البابا الكسندر السادس مرسوما قسم العالم الجديد بموجبه بين اسبانيا والبرتغال .

من مواليد هذا اليوم :

□ السير توماس لورنس : فنان انكليزي ( ١٧٦٩ — ١٨٣٠ ) .

□ روبيرتا بيترز : مغنية اوبرا اميركية ( ١٩٣٠ — )

□ اودري هيبورن : ممثلة بلجيكية المولد ( ١٩٢٩ — )

---

ايكونوميست

# أثر الهجرة على أحزاب اليمين الأوروبية

هناك اعداد كبيرة من المهاجرين في كل بلد اوروبي تقريبا . لكن اليمين المتطرف في فرنسا فقط هو الذي يثير القلق والاهتمام داخل القوى السياسية الوطنية حول الاجانب اصحاب البشرة السوداء . ولكن ، هل بقية الاقطار الاوروبية اوفر حظا من فرنسا ؟

يمكن القول « لا » تقريبا . لكن ذكريات الفاشية في اسبانيا وايطاليا والمانيا الغربية قوية جدا في تلك البلدان بحيث لن تسمح لشخص مثل السيد « لوبان » بان يبرز .

كما ان بروز لوبان يعتمد في جزء منه على نظام الانتخابات الفرنسية الذي يتميز بجولتين والذي ليس له مثيل في اي مكان اخر .

من ناحية اخرى ، هناك الان حوالي ٤٫٤ ملايين اجنبي في المانيا الغربية ، اي اكثر من ٧٪ من عدد السكان . وتبلغ نسبة الاجانب في فرانكفورت وحدها ٢٤٪ ، وبعض هؤلاء من دول المجموعة الاوروبية ، الا ان اكبر جالية منهم هي الجالية التركية .

ورغم ان الالمان يشعرون بالقلق من اعداد المهاجرين ، الا ان ذلك القلق لم يدق ناقوس الخطر بعد كي يجري التصويت للقادرين الجدد .

لكن الهولنديين يشعرون بالقلق ايضا . فعندما دخلت موجة اللاجئين الاسيويين هولندا في العام الماضي ، رفضت حوالي ٢٠٠ من اصل ٧٠٠ مدينة استقبالهم ، بناء على طلب من الحكومة . واظهرت عمليات استطلاع الاراء ان ٨٥٪ من الهولنديين يريدون وضع حد على عدد اللاجئين المسموح به . وتعرض الحكومة الهولندية اليوم على المهاجرين العاطلين عن العمل المال كي يعودوا الى بلادهم مع تعهد بارسال فوائد الضمان الاجتماعي لهم وهم في بلادهم .

ومع ذلك ، لم تؤد هذه التطورات الى بروز سياسة اليمين المتطرف ، وكان حزب اليمين المتطرف الوحيد قد خسر مقعده الوحيد في البرلمان خلال انتخابات عام ١٩٨٦ .

وتعرض بلجيكا — مثل هولندا — ايضا المال على المهاجرين للعودة الى بلادهم . لكن القلائل فقط يقبلون به .

اما في بريطانيا ، فان الجبهة الوطنية لليمين المتطرف التي تقف ضد المهاجرين لم يكن لها اي مرشحين في انتخابات العام الماضي . ويبدو ان انخفاض عدد المهاجرين من المستعمرات البريطانية السابقة منذ اواسط السبعينات ، اضافة للانقسامات والتصدع داخل تلك الجبهة اضعفت من اهميتها وجعلتها تقتصر على الكلين فقط .

ويبلغ عدد المهاجرين غير الشرعيين الذين يصلون الى ايطاليا سنويا من افريقيا واسيا بحوالي خمسين الف شخص تقريبا وفي ايطاليا الان ٧٥٠ الف مهاجر غير شرعي ، اضافة لمئة الف مهاجر اخر مسجلين بشكل قانوني من غير بلدان المجموعة الاوروبية . وهناك ٤٠ الف من هؤلاء من ليبيا وتونس والمغرب واثيوبيا . غير ان قضية العمال الاجانب لم تظهر على السطح خلال حملة انتخابات الصيف الماضي . فالحركة الاجتماعية الايطالية التي تتميز بميولها الفاشية الغامضة لا تزال غير مهمة ، رغم انها رابع اكبر حزب في ايطاليا بما حصلت عليه من اصوات يبلغ ٦٫٢٪ ... وتجدر الاشارة هنا الى ان الاحزاب غير الشيوعية تستطيع بسهولة تشكيل الحكومة بدون القادمين الجدد .

---

الفيغارو

# اندريوتي يقترح تشكيل قوة أوروبية لإدارة الأراضي المحتلة

ابدى جيوليو اندريوتي وزير خارجية ايطاليا والذي ينتمي الى الحزب الديمقراطي المسيحي جدية وهدوءا كبيرين امام موجة الشك والجدل التي اثارها مشروعه الخاص باقتراح تشكيل لجنة من دول السوق الاوروبية المشتركة للتدخل في حل مشكلة الاراضي المحتلة التي تديرها اسرائيل اي الضفة الغربية وقطاع غزة اللتين تشهدان انتفاضة عارمة تمخضت عن عمليات اراقة دماء يومية لا يتكهن احد بنهايتها .

وخلال حديثه عن هذا المشروع يقول اندريوتي : لا بد وان يشعر الناس بشيء من التشاؤم والشك بعد هذه العشرات من السنين التي مضت على الضفة الغربية وقطاع غزة دون احراز اية نتائج ملموسة ، وهو شك له ما يبرره ومع ذلك فانه من غير المعقول الا ندرس جميع الحلول الممكنة . والواقع ان هذا المشروع يرجع اساسا الى فكرة السيد بتينو كراكسي رئيس مجلس الوزراء السابق وهو من الحزب الاشتراكي الايطالي .

ورأي السيد كراكسي في هذا الموضوع يقوم على اساس ان الدول الكبرى قد فشلت في جميع المحاولات التي بذلتها لفرض تسوية للنزاع العربي الاسرائيلي كما ان القوات الاسرائيلية . قد فشلت هي الاخرى رغم لجوئها الى البطش واعمال العنف وبناء على ذلك يصبح من واجب اوروبا ان تتدخل في العملية بالطرق الدبلوماسية وانطلاقا من هذا المبدأ يمكن للامم المتحدة ان تعهد الى الدول الاوروبية الاثنتي عشرة بادارة شؤون الاراضي المحتلة وذلك لفترة مؤقتة يتم فيها الاعداد لتنظيم استفتاء يقرر فيه الفلسطينيون مصيرهم بمحض حريتهم .

وقام السيد اندريوتي باستئناف اقتراح الفكرة فكلف المجالس المختصة بدراسة تنفيذ المشروع فعكفت مجموعة من اساتذة القانون الدولي والقانون الدستوري وخبراء في المعاهدات الدولية في هذا المجال وتقديم تقاريرهم الى المختصين في خلال اسبوع .

ومع ذلك فان مشروع السيد اندريوتي يختلف بعض الشيء عن مشروع بتينو كراكسي ، اذ ان السيد وزير الخارجية الايطالي يستبعد الحل الخاص بقيام اوروبا بادارة شؤون الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين ويكتفي بارسال قوة اوروبية للتدخل بين الجيش والشرطة الاسرائيليين من جانب والفلسطينيين من جانب اخرى . وتقتصر اسرائيل على ادارة الاراضي من الناحية الادارية .

غير ان مثل هذا المشروع ينبغي ان يحصل على موافقة كل من اسرائيل والامم المتحدة مع ان اندريوتي ما زال يرى انه مجرد محطة عمل ليس الا .

واعلن مسؤول من وزارة الخارجية الاسرائيلية معلقا على هذا المشروع ان حكومته لن تقبل هذا المشروع الذي يقضي بان تقوم اوروبا بالاشراف على الاراضي التي تحتلها اسرائيل .

ورغم هذا التصريح الخاص باحتمال رفض اسرائيل لتطبيق هذا المشروع ، الا ان الحكومة الايطالية ستجري اقتراعا على صحته خلال اجتماع مجلس الوزراء . ومن الجدير بالذكر ان الاحزاب الايطالية الثلاثة يوافقون بالاجماع على تأييد المشروع الايطالي . كما ان وزير الخارجية الايطالي قد تحدث عنه مع زملائه الاوروبيين في لوكسمبورغ يوم الثلاثاء الماضي . وقد تعهد ستة عشر نائبا اوروبيا ينتمون الى دول واحزاب مختلفة بتأييد المشروع ودعمه بشكل علني وجدي .

وقد اظهر السيد نمر حماد ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في روما اهتماما كبيرا لهذه الخطة ووصف ملامحها « راي على جانب كبير من الذكاء » . اما السيد مهنا دره ممثل جامعة الدول العربية بالعاصمة الايطالية فيرى بان هذه فكرة واقعية من شانها ان تسفر عن حل سياسي للمشكلة الفلسطينية .

وبالرغم من ذلك لا يمكن لاحد ان يجازف بنفسه في التكهن باي نتيجة ملموسة لهذه المبادرة الدبلوماسية المهمة .

---

# دليل الأنباء

ت ٤٨٤٧٨٤٤ - ٤٨٤٨٠٣٧

---

**مركز زهور سلطان**
الخدمة الممتازة
حولي ش تونس مقابل محافظة حولي
ت ٢٦٣٣٦١٦ / ٢٦٣٣٤٩٦ / ٢٦٣٣٤٠٩

---

**تصليح فيديو خلال ٢٤ ساعة**
خدمة من وإلى المنزل مجاناً نبيع قطع غيار الفيديو مؤسسة المنارة
حولي ش بيروت

---

**مشكلة المياه**
صيانة فلل متخصصون بفتح المياه الضعيفة والتمديدات الصحية
مؤسسة جمال عبدالله للأدوات الصحية
٤٧١١٨٩٣

---

**الأزرق للتأجير**
بيع وشراء السيارات
هوندا - تويوتا
دايهاتسو - كوبت
النقرة - شارع ابن خلدون

---

**مقاولات وديكور وترميم**
**شركة باقر أسد**
مقاولون متخصصون بأعمال البناء والترميم والديكور
٢٤٠٦٤٢٤/٥ - ٢٤٠٣٣٤١/٢

---

**شعارنا**
الأمانة / الإخلاص / السرعة
شركتنا في خدمتكم لتنفيذ أعمال البناء والترميم والديكور والأصباغ والرخام والألمنيوم
تلفون ٢٦٦٥٦٨٠ / ٢٦٦٥٦٨١

---

**إطارات الجهاد**

---

**كراج ومحطة العسعوسي**
تصفية عامة لسيارات جنرال موتورز بالكمبيوتر
شارع الغزالي ت: ٤٧٤٩٢٤٤

---

**زهور البنفسج**
عالم من الزهور الجميلة
نوفر جميع أنواع الزهور
سرعة التوصيل إلى أي مكان
ت ٢٦٤٤٦٢٩ / ٢٦٤٤٣٤٧
ت ٢٦١٢٣٢٠ - ٢٦٣٨٨٥٥

---

**للتنظيف**
غسيل شقق - سجاد - فلل
**نقل عفش**
نقل وفك وتركيب الأثاث والمكاتب
**الأسيوطي**

---

**مؤسسة الأقدار العالمية**
فرع الديكور
ديكور - ترميم - مباني - أصباغ
٢٤٢٠٠٥٧ / ٢٤٣٧٦٣٢

---

**مقاولات أصباغ بأنواعها**
**معرض بلال**
٤٨٤٨٩٧٤

---

**إيريال تلفزيون**
لدينا أفضل أنواع الإيريالات
مركزي / موتور
بوستر
مع التركيب بضمان
**كهرباء طليطلة**
٢٦١٨٧٥٧ ، ٢٦٢٥٣٩١

---

**تنظيف**
**مؤسسة مشرف للتنظيف الفوري**
مباني - فلل - سجاد
ت: ٢٤١٩١٢٧
٢٤١٩١٣٢

---

**مؤسسة أنغام البندول**
**للعرسان**
استعداد تام لإقامة الحفلات والأعراس وأعياد الميلاد
٢٤٢٤٢٤٤ - ٢٤٢٤٢٤٣

---

**تصليح فيديو وتلفزيون**
تحت إشراف مهندسين
اختصاصيين تركيب إيريال
للاتصال
تلفون/ ٤٧٤٠٥٣٨

---

**معرض يوسف المهنا**
نقل وفحص الجهاز مجاناً

---

**تخليص معاملات**
ننوب عنكم في إنجاز معاملاتكم في الوزارات والشركات
تعقيب المشيعلي للمعاملات
ت/ ٤٧١٥١٢١ / ٤٧١٠٠٢٣

---

**نقل عفش**
نقل وفك وتركيب الأثاث والمكاتب والسجاد وبأقل الأسعار
تلفون ٤٧٤٧٨٨٣
٤٧٣٧٧٣٥
**الحنان**

---

**نقل عفش**
**مؤسسة إمارات الخليج**
ت/ ٢٩٢٩٢٩٢ - ٢٩٢٩٠٣٣
٢٩٠١٥٩٤ أبو سالم

---

**الذوق الرفيع**
٢٦٤٥٨٨٤

---

**نقل عفش**
**جمالكو للنقليات**
أخصائيون في فك وتركيب ونقل العفش وفرش السجاد والبرادي بأسعار مناسبة
ت/ ٢٤١٧٢٥٢ / ٢٤٣٣١٩٦

---

**مكتب الوادي للأفراح**
تلفون: ٣٩٢٩٣٩٩

---

**صيانة ماكينات تصوير**
صيانة شاملة لماكينات التصوير
٢٤٠١٥١٤
٢٤٠١٥١٦

---

**مقاولات عامة**
بناء فلل، ترميم، ألمنيوم، ديكور، حدادة، نجارة، صحي، وكهرباء، شاليهات ومظلات، أشجار وزهور
**شركة السلع الدولية**
٢٤١٦٦١٢ - ٢٤٠٦٦٧

---

**صيانة تكييف مركزي**
غسيل المكيفات
تصليح المكيفات
تركيب إيريال
دول الخليج ومركزي
تصليح جميع أنواع الفيديو
مؤسسة وليد محمود
تلفون: ٢٦٥٩٤٠٢ - ٢٦٣٤١٢٧

---

**خدم**
البيض ٤٠ د.ك
٢٤٠٥٨٤٦

---

**خدم**
سواق وعمال وخدمات من سيلان
وطباخين وسواق ومزارعين من بنغلادش
١٠ دينار
تلفون ٢٤٢٨١٧٧ - ٢٤٠٦٠٨٢

---

**زهور جنة عدن**
الزهور الطبيعية يومياً
التوصيل مجاناً
مركز الدولية التجاري
تلفون ٢٤٦٤٩٦٧/٨ - ٢٤٠٨٠٤٥ - ٢٤٠٨٠٤٦

---

**هدم المباني**
متخصصون بأعمال الهدم

---

**مركز المعادن الصناعية**
٤٨١٢٥٠٥ / ٤٨٤٢٥٠٥

---

**مواد عازلة**
**مؤسسة الخطاف العالمية**
٤٧٤٣٨٦٢ / ٩٠٥٠٧٨

---

**مقاولات**
**شركة المشاريع العالمية**
بناء - ترميم وصيانة المباني - شاليهات - ديكورات نجارة
ت/ ٤٧٣٩٩٤١ / ٤٧٣٩٩٧٠

---

**تنظيف سجاد**
تلفون ٥٦٤٧٤٥

---

**الجزيرة**
للتكييف المركزي
تركيبات - صيانة
تلفون ٢٤٣١٤٨١
٢٤٣١٤٨٣

---

**أبواب رول ودور**
**شركة مركز المعادن الصناعية**
٤٨١٢٥٠٥
٤٨٤٢٥٠٥

---

**خدم**
المسيحية ٤٠ دينار
المسلمة ٨٠ دينار
سائق ٢٠ دينار
الأيدي العاملة ٢٠ دينار
ت/ ٤٣٦٣٤٦٥

---

**خدم**
يوجد لدينا خدم - خياطات - سواق - وعمال تنظيف وطباخين من سيلان والفلبين
تلفون/ ٢٦٦٧٨٨٦

---

بشرى سارة لأهل الديرة
**خدم**
بمناسبة شهر رمضان المبارك
بأسعار مغرية
٤٧٣٩٤٢٤
٤٧٣٩٣٣٠

---

**للوقت والسعر شركة البناء الدولية**
بناء - ترميم - ديكور - ألمنيوم
ت ٢٤٢٤٦٧٣ - ٢٤٢٤٦٧٤

---

**الفالح**
ت/ ٤٧١٤٥٠٥ - ٤٧١٤٥١١

---

**اللؤلؤة للتنظيف**
٢٦٣٦٥٨٧
٢٦٣٨٧٤٠

---

**مؤسسة مشوار الكويت**
**نقل عفش**
نقل وفك وتركيب العفش في المنازل ونقل الشركات والمكاتب
٤٧٤٧٨١١ - ٤٧١٧٤٥٨

---

**نقل عفش وتنظيف مباني**
نقل وفك وتركيب الأثاث
تنظيف المباني والمكاتب والشركات وغيرها
تلفون ٢٤٢١٠٧٧

---

**سرحان للمظلات**
ت/ ٢٦٥٠٣٩٧

---

**إذا أردت الأفضل فعليك بورشة جمال الكهربائية**
تركيب إريل الكويت والعراق
ت/ ٥٧٤٤٦٩٦

---

**نقل عفش**
فك وتركيب وتغليف العفش مع تركيب السجاد بأيدي ماهرة
الاتصال ت/ ٤٧٣٩٤٧٥
أبوخليل

---

**نقل عفش**
**مؤسسة علي الخميس**
اختصاصيين في فك وتركيب ونقل العفش وفرش السجاد والبرادي بأسعار مناسبة
ت: ٢٤٠٥٠٤٦

---

**خدمة سريعة**
**مؤسسة حواس**
٢٦٣٩١٥٩

---

**نقل عفش**
ناصر في خدمتكم
نقل عفش من جميع أنحاء الكويت مع الفك والتركيب بأيدي ماهرة
ت/ ٤٧٣٨٧٥٠

---

**لؤلؤة الكويت**
لدينا خدم
سيلانية مسيحية ٤٥ د.ك
سيلانية مسلمة ١٠٠ د.ك
الوصول خلال أسبوع
ت/ ٢٦٦١٩٨١

---

**للتنظيف**
غسيل شقق - سجاد - فلل
**نقل عفش**
٤٧٢٥٥٠٧
٤٧١٧٠٦٣
**الصعيد**

---

**الفنار للتنظيف**
ت/ ٢٦٢٥٠٣٨

---

**خدم**
خادمة سيلانية فقط ٤٠ دينار والوصول خلال أسبوع
اتصلوا بنا يصلكم مندوبنا
داخلي ٣٠

---

**مظلات قصة للمظلات**
ت ٢٦٢٥٢٦١

---

**نقل عفش**
فك وتركيب وتغليف العفش مع تركيب السجاد بأيدي ماهرة
ت/ ٤٧٣١٨٣٨ أبو ناصر

---

**مجاناً**
بشرى سارة

---

**الآن الخدم في منزلك**
وأسرع وقت... وأقل تكلفة
تلفون ٢٦٦٩٥١٨
٢٦٢٢٧٩٠

---

**خدم**
بأسرع وقت وأقل تكلفة
تلفون ٢٤٠٧٤٥٣

---

**مؤسسة العسعوسي للتنظيف**
٢٤٠٧٠١٤٥ - ٢٤٠٧٠١٤٦

---

**تنظيف سريع**
**صحاري الخليجية**
٢٤٢٤٤٤٣
٢٤٢١٣٧٩

---

**استوديو العروسة**
٣٥ دينار فقط
تصوير الحفلات بالفيديو
مصورات لتصوير المحجبات
الأطفال في المنزل
تحويل الصور الفوتوغرافية إلى فيديو
٢٦٣٦٨٠٤

---

**المركز الأوروبي للديكور**

---

**التكييف المركزي والصيانة**
ت/ ٤٧٤٦٤٢٨
خدمة السالم
السلام الهندسية للتكييف

---

**لتجهيز الأفراح**
بيوت شعر، خيام، سجاد، مساند، شبك الحمام، تنكر ماء، مقهويين، طباخين، وجميع ما يلزم الأعراس
٢٦٣٣٥٤٦ - ٢٧٤٦٧٤٩
مكتب فهد العجمي

---

**نقل عفش**
**مؤسسة السالم**
استعداد تام لنقل العفش مع الفك والتركيب ولدينا فرع للأثاث والمفروشات والبرادي وتفصيل غرف النوم وديكور ومطابخ
ت: ٢٦١٧٠١٧ - ٢٦٥٥٥٣٢

---

**مؤسسة الجوف الجنوبي**
بناء - ترميم - ديكور
٥٧١٤١٤٣
٥٧١٤١٤٦

---

**النجمة العقارية**
نبيع ونشتري عقارات في المناطق التالية:
جليب الشيوخ - الحساوي - خيطان - العارضية
للاتصال ت/ ٤٣١٩٠٦٨
٤٣٩٩٠٩٤
غالب الخضر

---

**ستائر الحماية أبواب كراجات أسوار وأعمال حديدية**
**شركة البيت الأوتوماتيكي**
ت/ ٤٨٤٨٤١٠ / ٤٨٢٨٦١٩

---

يوجد لدينا
**خدم**
من سيلان - الفلبين - والهند وجميع الأيادي العاملة اتصلوا بنا يصلكم مندوبنا
ت/ ٤٧١٩٦٤١ / ٤٧٣٤٨٣٣

---

الآن في **الشبكة**
تركيب إيريال مع موتور
تركيب إيريال مركزي
تركيب انتركم
حولي شارع تونس مقابل مجمع الرحاب
ت/ ٢٦٢٩٧٠٤ - ٢٦٣٠٦٦٣

---

**مظلات**
**معرض الهدف**
ت/ ٢٦٢٧٣٣١-٩٠ / ٢٦٤١٥١٩
٢٦٥٥٢٥٨

---

**شركة فالح الخشاب**
بناء، أصباغ، ترميم، ديكورات، مواد عازلة فوق وتحت الكاشي
تنظيف الفلل والعمارات، شبرات وبيوت جاهزة
تلفون ٤٧٤٦٠٠٨
٤٧٣٣٠١٢

---

**خدمة سريعة**
تصليح الفيديو والتلفزيون خلال ٢٤ ساعة مع كفالة ونقل وفحص مجاناً
تركيب جميع أنواع الإيريالات
ت/ ٢٦٥٨٠٧٥

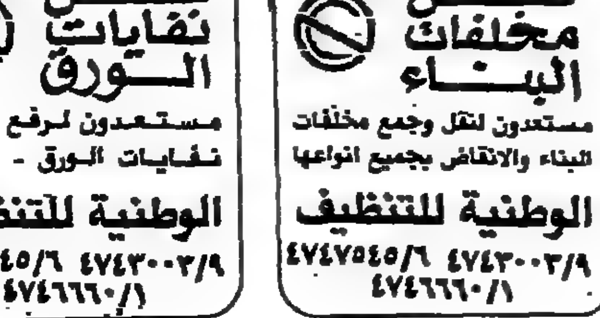
---

**تكييف مركزي العالمية**
لمقاولات التكييف وصيانتها
عقود سنوية وبأسعار مناسبة
٢٦٤٨٣٧٦ ، ٢٦٥٣٥٩٨

---

**فيديو وتلفزيون**
إريل لدول الخليج مع بوستر
تصليح الفيديو والتلفزيون
خدمة خلال الـ ٢٤ ساعة
مؤسسة روضة الكويت ت:
٢٦٤٨٣١٨

---



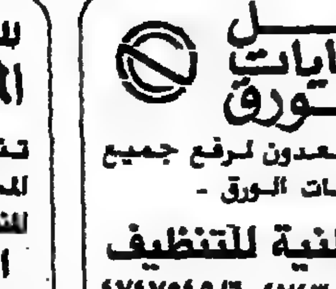
**نقل مخلفات البناء**
مستعدون لنقل وجمع مخلفات البناء والأنقاض بجميع أنواعها
**الوطنية للتنظيف**
٤٧٤٧٥٤٥/٦ ٤٧٤٣٠٠٣/٩
٤٧٤٦٦٦٠/١

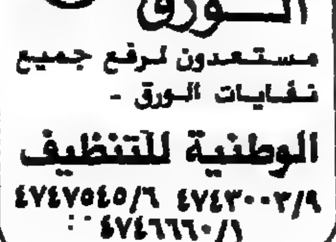
---

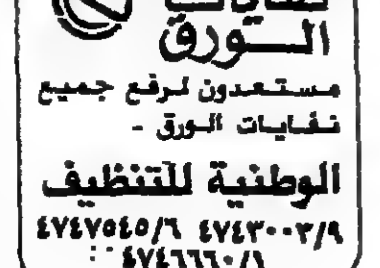


**نقل نفايات الورق**
مستعدون لرفع جميع نفايات الورق
**الوطنية للتنظيف**
٤٧٤٧٥٤٥/٦ ٤٧٤٣٠٠٣/٩
٤٧٤٦٦٦٠/١

---







**سحب المجاري**
تنظيف، سحب، تسليك المجاري والمنهولات لجميع المنشآت
**الوطنية للتنظيف**
٤٧٤٧٥٤٥/٦ ٤٧٤٣٠٠٣/٩
٤٧٤٦٦٦٠/١

---



**مكافحة الحشرات**
رش ومكافحة جميع أنواع الحشرات والآفات بأحدث الآلات والمبيدات
**الوطنية للتنظيف**
٤٧٤٧٥٤٥/٦ ٤٧٤٣٠٠٣/٩
٤٧٤٦٦٦٠/١

# طهران مصير العرب من عهد الشاه.. إلى جمهورية آيات الله

بقلم : نذير فنصه مستشار الشاه للشؤون العربية

كان من المعقول جدا أنْ يقيم الشاه علاقات حسن جوار على الاقل مع دول تجمعه بها رابطة الدين . ففي الواقع ساهم الفرس كثيرا في نشر الحضارة الاسلامية . كما ساهم الفلاسفة والشعراء الفارسيو الاصل في تشييد صرح الثقافة العربية الى حد يصعب على المستشرق الباحث اليوم ان يميز بين المفكرين العرب والمفكرين الفارسيي الاصل . فالمساهمة الفارسية كبيرة في الحضارة التي نشرها الفتح العربي في افريقيا الشمالية والاندلس ، وبخاصة في حقول الهندسة والري والطب . وبفضل الجيش الفارسي استطاع الاسلام ان يدخل الهند والصين . وساهم الفرس ايضا في بناء الدولة العباسية .

الجوامع المشتركة بين العرب والفرس عديدة لا تحصى . غير ان الشاه النشوان من عظمة كان يحلو له ان يظهر الفوارق لا الجوامع .. وبعض هذه الفوارق يعود الى الاصول . يروي ان الخليفة عمر بن الخطاب كان يقول : « كنت احب ان ينتصب جبل من نار بيني وبين فارس . وهكذا لا يستطيع احدنا ان يرى الاخر او ان يطاله » . فمنذ القرن السابع اذا ، كان الجو مشحونا بين العرب والعجم . والايرانيون ما زالوا يكرهون عمرا حتى يومنا هذا . ولم أر ايرانيا اسمه عمر .

غير ان حقد الايرانيين يذهب الى ابعد من ذلك . فهم يطلقون على شاعرهم الكبير عمر الخيام اسم الخيام ، وحسب . مما يدل ان الايرانيين ، والشاه في طليعتهم ، غالبا ما يؤثرون الابتعاد عن العرب . فقد اصر الشاه على حصر الخليج بتسمية « الخليج الفارسي » ، وكان شديد التعلق بالتعابير البروتوكولية .

حتى ان العلاقات توترت بين طهران وتونس والمغرب ودول الخليج العربية يوم قررت هذه سنة ١٩٧٤ استعمال كلمة خليج بدلا من الخليج الفارسي . وهناك دواعي خلاف اهم بكثير . فالدعم الايراني للثورة الكردية كاد يشعل الحرب بين بغداد وطهران سنة ١٩٧٣ . وكذلك العلاقات بين ايران والسعودية انقطعت في عهد الملك عبدالعزيز عندما احتج العاهل السعودي على تواجد البحرية الايرانية بالقرب من شواطىء البحرين . وسنة ١٩٦٤ حصلت مناوشات حلمية بين ايران وسوريا ، مما ادى الى استدعاء كل دولة لسفيرها لدى عاصمة الدولة الاخرى .

في ما يتعلق بالبحرين ، لا بد من الاشارة هنا الى ان الشاه طالب بضمها الى امبراطوريته زاعما انها تاريخيا أرض ايرانية . وقد ذهب الشاه الى ابعد ، اذ مثل البحرين في المجلس النيابي الايراني بنائبين . ولم تستطع الامارة أن تظل مستقلة الا بفضل الجهود المشتركة التي بذلها الملك فيصل بن عبدالعزيز مع الولايات المتحدة . وفي النهاية ، اجرت الامم المتحدة استفتاء شعبيا تقرر بموجبه ان تظل البحرين دولة عربية مستقلة .

كان واضحا ان الشاه كان مقتنعا كل الاقتناع بان الخليج ربيبه . بل هو منطقة نفوذه ومن يتغاضى عن نعته بالفارسي يجلب لنفسه غضب الامبراطور . وفي سبيل تبين ان الخليج فارسي ، اقدم على احتلال جزر مضيق هرمز الثلاث : الطنب الكبرى والطنب الصغرى وابو موسى ، فور جلاء البريطانيين عنها .

وهكذا كان الشاه يشعر العرب بقوته ونفوذه المتزايدين . فجريدة « البعث » السورية اخذت عليه غير مرة تصرفه الذي يذكر بتصرفات البريطانيين قبله . وهذا الشعور كان ايضا شعور معظم العواصم العربية الاخرى . ولكن ، عندما تزعزع عرش الشاه ، لم تبد اي

يتكلمون ببساطة عن الخليج الفارسي . وجمال عبد الناصر عينه في خطابه الشهير الداعي الى الوحدة العربية ، تحدث عن الامة العربية من المحيط الاطلسي الى الخليج الفارسي ثم بدأت تظهر تسميته الخليج العربي بشكل رسمي ودون اي تخوف عندما بدأ امراء المنطقة يسون شأنهم السياسي . يقال ان رجل الاعمال اللبناني اميل البستاني هو اول من جرؤ على استعمال تسمية الخليج العربي في الصحف ايام كان عبد الناصر نفسه غير مهتم بتلك .

## لقاء مع الامير عبد الاله

وكانت بين الشاه والعرب اسباب خلاف اخرى اقل ظهورا واكثر عمقا . كان يخشى تطور التسلح في المملكة العربية السعودية ؟ اذ يرى في المملكة منافسا له على زعامة المنطقة . لكن همه الاكبر وانشغاله المستمر ومبعث تخوفه ظل العراق . العراق ، خصم ايران التاريخي وعدوها الوراثي ، كان الشاه يتخوف من العراق ، فكان يتتبع التطورات السياسية فيه باهتمام كبير .

ولقد تسنى لي شخصيا أن اختلط في بعض المسالة العراقية وان اقترب منها ، على الشكل التالي :

في تموز — يوليو من سنة ١٩٥٨ ، وقبل اسبوع من سقوط النظام الملكي في العراق ، استدعاني رئيس السافاك الجنرال تيمور بختيار ليكلفني بمهمة فريدة .

قال : ستسافر غدا الى اسطنبول حيث ينتظرك في المطار من يوصلك الى اليخت حيث

التسرع الذي رافق مهمتي كان يدل بوضوح على مدى التأثر الذي يبديه الايرانيون ازاء اي تبدل في السياسة العراقية وقد لمست لدى الجنرال بختيار مدى تخوف الشاه من انزلاق العراق الى الناصرية .

لا شك ان العلاقات بين الشاه والملك فيصل الثاني لم تكن دائما صافية وقد سادها التوتر غير مرة . لكن الشاه ، كما تبين لي ، ما كان ليرضى بسقوط العرش في بغداد . فزعماء الخليج انداده ، وكان يتناسى خلافاته معهم ساعة يشعر بالخطر عليهم . وأيقنت أن بختيار عندما اوفدني الى اسطنبول انما تصرف بايعاز من الشاه أو على الاقل بالاتفاق معه .

## حوار داخل اليخت

سافرت الى تركيا في اليوم التالي .

كان في استقبالي في المطار احد موظفي قنصلية ايران . فتوجهنا الى اليخت حوالي الساعة الحادية عشرة والحر يكاد لا يطاق .. كان الامير عبد الاله قاعدا في مقدمة اليخت وقد ارتدى البسة بيضاء . كان بمفرده ، وكأنه في حال سلم . عندما رآني ايقن اني حامل اليه نبأ هاما ولذلك اختصر مراسم البروتوكول . سألني بشيء من عجلة : ما وراءك يا نذير ؟ اجبت اني سأعرض عليه الامر في ما بعد . لاني كنت اود أن لا اتكلم بحضور موظف القنصلية . وبعد ذلك شكرت الموظف وصرفته . ثم عرضت

## الحلقة الخامسة

مر الليل دون ان أستطيع نوما . وعند الفجر ، صعقت عندما سمعت اذاعة بغداد تعلن : « هنا محطة الجمهورية العراقية » . الجمهورية العراقية ! اذاً ، قضي الامر . فاسرعت الاتصال بالجنرال بختيار . وكانت الساعة السادسة صباحا :

— اظن ان الذي خشيته قد حصل ، وان هناك انقلابا في العراق .

اول وهلة ، بدا وكأنه لم يصدق فاستفسر مرة جديدة . ثم أنه طلب مني أن اتتبع الاخبار وأن انقل اليه جديدها . وقال انه سيعلم الشاه فورا بما حصل .

## ايران تساعد المتمردين الاكراد

هذه اول مهمة كلفت بها مع العراقيين . وقد طلب الي في ما بعد أن أتتبع باهتمام تطورات السياسة العراقية وتبعاتها بالنسبة الى ايران . فمنذ ذلك اليوم اصبح الحكم الايراني شديد الحذر بالنسبة الى بغداد . ولا سيما أن خطر تصدير الثورة العراقية الى ايران كان حقيقيا . فصار الشاه يبحث باستمرار عن وسائل للضغط على الحكومة العراقية . وهكذا ، سعت طهران من سنة ١٩٦٠ الى مساعدة الاكراد العراقيين ومدهم بالاسلحة . وكانت الثورة الكردية موضع اهتمام كبير في بغداد . فقد شارك الاكراد في غير حركة انقلابية عصفت بالبلاد ، حتى انتصار حزب البعث وتسلم الفريق أحمد حسن البكر مقاليد السلطة .

الشاه ساعد اذا الاكراد في تمردهم ، وكان ذلك بايعاز من واشنطن التي لم تكن ترى بعين الرضا علاقات بغداد مع موسكو . فبعد معاهدة ١٩٧٠ حيث اعطتهم بغداد شيئا من استقلال ذاتي ، عادوا الى المقاومة . ولطهران ايضا يد في ذلك .

هذه السياسة ادت الى نيل طهران مكاسب حقيقية . فمنذ سنة ١٩٧٤ ، اي مع عودة القتال الى الكردستان ، بدأت الاتصالات بين الحكومة العراقية وايران . وقد استقر الاتفاق على تصحيح خط الحدود في شط العرب لمصلحة ايران . مقابل ذلك ، تخلى الشاه عن الاكراد فهزموا .

* * *

عود الى بدء .

قبل العام ١٨٧٤ ، كانت الحدود بين بلاد فارس والعراق — وهي يومها جزء من الدولة العثمانية — تتضمن رقعة واسعة من الارض تقع شرقي شط العرب وغربيه — الحدود الحقيقية بين الدولتين يكونها في الواقع

# إيران والعرب.. صراع حضارتين



الرئيس العراقي السابق احمد حسن البكر ... يستقبل نذير فنصة .

# الشاه يتخوف من العراق دائمًا ويساعد المتمردين الأكراد بالدعم والسلاح

دولة عربية شعورا بالشماتة او الثأر . فدول الخليج التي طالما عانت من مطامع الشاه نظرت الى سقوطه بنوع من مرارة ، اذ الحكمة تغلبت لديها على الغيظ ، وذلك عملا بحديث قدسي يقول : « من كظم غيظا ، وهو قادر على انفاذه ، البسه الله تاج الكرامة يوم القيامة » . فالدول العربية التي كان ينظر اليها الشاه بشيء من تعال ، تطلعت الى الشاه المخلوع بنظرة من عطف لم يجد مثيلة في واشنطن وباريس . فمصر استقبلته بحرارة ، والمغرب كرمه ، في حين رئاسة الجمهورية الفرنسية اعلنت انه غير مرغوب به في فرنسا ، وجيمي كارتر رفض تزويده بجواز سفر . فلا بد اذا من الاشارة هنا الى انه في الساعات الصعبة لاقى امبراطور ايران السابق لدى جيرانه الذين اساء التعامل معهم تفهما فاق عطف حلفائه الذين وضع فيهم سابقا كل ثقته وكيفما اتفق .

لو رجعنا الى اساس الخلاف بين ايران والدول العربية لوجدنا ان المسألة عائدة بشكل غير معقول وغير منطقي الى نوع من صراع كلامي ، صراع الفاظ . ففوق مسألة حدود شط العرب وفوق مشكلة البحرين واهم من ثورة الاكراد ، كانت هناك تسمية الخليج التي صب الشاه عليها كل اهتمامه واعتبرها مسألة شرف . فما ان كانت دولة عربية تستعمل تسمية « خليج عربي » ، كان الشاه يسحب سفراءه . هكذا قطع علاقاته مع تونس والمغرب اثر الزيارة التي قام بها لهما الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان وقد جاء في البيان الختامي للزيارة الخليج العربي بدلا من الخليج الفارسي . فهذا الخلاف في التسمية كان كافيا لتلبيد الاجواء بين الشاه والعرب . واليوم ايضا ، الخميني عينه لا يستطيع مجابهة الموضوع دون اثارة حساسية الايرانيين . وقد اعتبر آية الله انه وجد الحل في استعماله تعبير « الخليج الاسلامي » .

هو صراع حضارتين . تماما كما كان بالنسبة الى روما وقرطاجة . فالايرانيون الذين جابوا مياه الخليج وعبروا تخومه منذ عشرين قرنا ، اعتبروه ملكا لهم . ولكن اذا كانت المسألة مسألة شواطىء تقاس طولا وعرضا ، فحري بالخليج ان يكون عربيا أكثر منه فارسيا . هناك حل وسط وجده الديبلوماسيون والصحافيون الذين حرصوا على عدم اثارة غيظ اي من الفريقين ، فلجأوا الى التسمية السريعة والمقتضبة واكتفوا بكلمة « الخليج » تسمية للمنطقة

ولكن للموضوع ليس مسألة كلام فارغ ، انما هو امر اتجاه وتصور فكما ان اوروبا الوسطى اصبحت اوروبا الشرقية فان تحول الخليج الفارسي الى الخليج العربي او الاسلامي سيكون له مدلول محدد . لان القول بالخليج الفارسي كان يعني ان الايرانيين يستأثرون ولو من بعيد بهذا الجزء من العالم في حين كلمة الخليج العربي رسخت مع تطور ثروة الدول العربية ، وتطور شأنها . وهكذا تلي اولى سنوات العهد الناصري ، كان العرب

## تفاصيل المهمة السرّيّة التي قمت بها إلى تركيا قبل أيام من ثورة العراق في تموز ١٩٥٨

يمضي الامير عبد الاله ، ولي عهد المملكة العراقية عطلته . لتستبلغه الرسالة التالية : « اياك والعودة الى بغداد . بل اسرع الى دعوة الملك فيصل (الثاني) للحاق بك في اقرب وقت ممكن ، الى هنا ، او الى اي مكان اخر ، بعيدا عن بغداد » ، واعلمني بختيار بأن هناك انقلابا يعد في بغداد لقلب الحكم العراقي . طلبت منه مزيداً من التفاصيل ليتسنى لي الرد على الامير عبد الاله في حال طرحه على اسئلة واستفسارا فاجابني ان ليس لديه المزيد من المعلومات . واضاف : « لا اعرف الجهة المتآمرة على الملك لكنني متأكد من أن شيئا ما يحاك ضده » . ومصادري موثوق بها . فانا اكلفك بهذه المهمة لاسباب محض انسانية تتعلق بحياة الملك فيصل ملك العراق .. فهذه القضية لا تدخل مباشرة في اطار حلف بغداد ، انها عراقية داخلية ولا تأثير لها مباشر على العلاقات العراقية — الايرانية . فبالنسبة الينا ، هي خارج حدود علاقاتنا الدولية » . سألت بختيار : هل أنقل الرسالة باسمك أو باسم جلالة الشاه فاجابني : باسمي ! وسألته ايضا لماذا لا يوكل هذه المهمة لسفير ايران في تركيا أو لسفيرها في العراق . غير انه لم يكن يؤمن بالاقنية الديبلوماسية ، فقال لي ان هذه المعلومات تسربت اليه بالسرية التامة . ولم يكن يود ان يتخذ هذا التنبيه طابعا رسميا ، ولا ان يتسرب الى الجميع .

على الامير رسالة بختيار . فأتت ردة الفعل سريعة وقد امتازت بنوع من غضب ، اذ صاح : اف لبختيار . ليعن الايرانيون بشؤونهم بدلا من الاهتمام بشؤون الغير . ليعنوا بجيشهم بدلا من تلقيننا الدروس والنصائح . اما انا فركزت على ما جاء في الرسالة وقلت :

— يا سمو الامير ، لا تقلل من شأن ما انقله اليك . فالجنرال بختيار لا يتكلم بخفة . وهو الى ذلك يكن لك عاطفة صحيحة . لهذا السبب اوفدني اليك ، وهو لا ينسى انك من السلالة الكريمة ، سلالة اهل البيت .

عند سماعه هذا الكلام ، ابتسم عبد الاله بمرارة وقال : نحن اهل البيت مكتوب لنا الشهادة ، ولا نموت الا قتلا .

حاولت التخفيف عنه فقلت : هذا كلام يا مولاي ، بل احاديث خرافية .

قال : بل هي الحقيقة . فالهاشميون يموتون شهداء .

اثناء الغداء الذي دعاني اليه رجوته أن لا يعود الى بغداد وأن يعلم الملك فيصل بما نقلته اليه . فرفض رفضا قاطعا . ولما لم استطع اقناعه ، استأذنته مودعا ، وكانت الساعة حوالي الثانية والنصف بعد الظهر . وكان يبدو حزينا مغموما .

فور عودتي الى طهران ، في اليوم التالي ، نقلت الى بختيار نتيجة مهمتي . فصعق من تصلب الامير . وايقن انه مشرف على نهايته ، كما الملك فيصل

## أبلغت الأمير عبد الاله ولي العهد العراقي أن انقلابًا يجري الاعداد له في بغداد.. لكنه أصر على العودة

مجرى نهر بهشمير . وهي اراض ذات اهمية اذ تقدر بحوالي مائة كيلو متر مربع . اتفاق ارزروم اعطى هذه الارض للقبائل المقيمة فيها ، اي لمصلحة الامبراطورية الفارسية وعلى حساب العراق . فهكذا انتقلت عبدان — وهي يومها قصبة — من الاراضي العراقية الى الاراضي الايرانية . وحددت حدود العراق على ضفة شط العرب الشرقية . ومن محاسن ذلك انه كان يستطيع اقامة مراكز لجيشه تحسبا لاي هجوم . غير ان سلالة قاجار ما كانت لترضى بهذا المكسب ، مهما كبر . وراحت تطالب بمكاسب اخرى . ولذلك استفادت من ضعف السلطنة العثمانية المتداعية وجرت السلطان الى القبول باتفاق استانبول سنة ١٩١٣ . فجزيرة محلة التي كان يحيط بها شطرا شط العرب اصبحت الان في قبضة الفرس . والحدود بين الدولتين لم تعد الضفة الاخرى انما امست تمر وسط النهر .

استقلال العراق في العام ١٩٣٢ لم يغير شيئا . وايران القوية بجيوشها أحرزت مغانم جديدة باستيلائها على جزيرة القصاصيف في وسط النهر وعند توقيع اتفاق سنة ١٩٣٧ ، لم تنسحب ايران من الجزيرة بالرغم من الضغوط البريطانية ، وقبلت بمقاسمة الجزيرة وباعادة نصف ما اخذت . وللعراق في بعض الاماكن قسم ضئيل في ضفة النهر الاخرى .

هذا اذا باختصار اساس الخلاف الذي سعت الجزائر برئاسة هواري بومدين ، بوساطتها الخيرة الى حسمه سنة ١٩٧٥ . فقد اعادت ايران جزيرة القصاصيف للعراق ، ومقابل ذلك تخلت بغداد عن الاراضي المتنازعة في ضفة النهر الاخرى . وحتى ذلك الحين كان وحدهم الغربيون يكفلون حدوده ، اما الان فها هي دولة عربية توقع في ذيل المعاهدة : الجزائر .

* * *

كل ذلك في الواقع لا يعطي صورة مغرية عن الشاه . اذ يبدو خسيسا طماعا ، ساعيا الى مغانم جديدة . ولكن لا بد من الاعتراف بأن الصراعات العراقية الايرانية ترقى الى قرون عديدة . واليوم ، اذا كنت اشعر ببعض الاعتزاز بالنسبة الى الذي تمت به ، فقد كان بسبب تعاملي مع فريق المعتدلين بزعامة هويدا لا بزعامة الشاه . صحيح أن اتفاق الجزائر الذي عملت في سبيل احيائه لم يكن عنوان العدل ، ذلك أن بغداد لم تستعد بموجبه الا قسطا صغيرا من ارضها السليب ، ولكن الاتفاق كان يضع حدا لخصومة مستمرة بين الدولتين . ولا شيء في رأيي أهم يومها من تجنب صراع بين ايران ودولة عربية .

« يتبع »

شاه ايران

الجنرال تيمور بختيار رئيس السافاك ، نذير فنصة ، هزاع المجالي رئيس وزراء الاردن في ذلك الوقت .

# الاعـــلانــات المصـــــوّرة ت ٤٨٤٧٨٤٤ - ٤٨٤٨٠٣٧

شركة الحزام الأزرق تقدم

أحدث مسلسلات الأطفال الكرتون الناطقة باللغة العربية

ماجد

شركة الحـــزام الأزرق

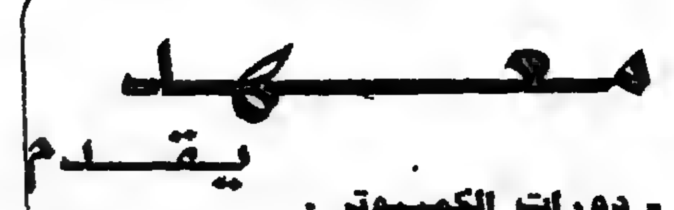
أحدث الأفلام الأجنبية الكوميدية المترجمة



للفيديو - مجمع النقرة الشمالي




الطابق - العلوي - ت/ ٢٦٦٣٨٦١ - ٢٦١٨٨٩٥




يقــــدم

**١ - دورات الكمبيوتر :**

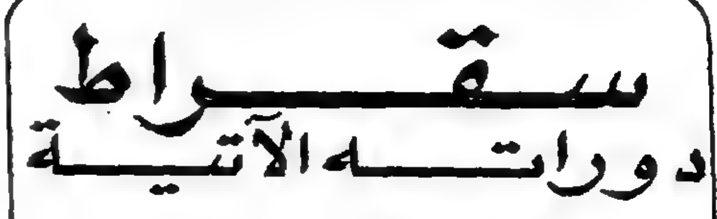
- مقدمة في الكمبيوتر
- اللغة الانجليزية الفنية المتعلقة بالكمبيوتر
- ادخال البيانات - مراجعة البيانات - مراقبة بيانات (عربي + انجليزي)
- تشغيل الكمبيوتر
- **البرمجة بجميع اللغات :**

الكوبول (COBOL) - البيسك (BASIC) - داتابيس + ٣/٣ (DATABASE + 3) - باسكال (PASCAL).

- **دورات تطبيقية :**

لوتس (+ LOTUS 123) - معالجة الكلمات (WORD PROCESSING) - التصميم الهندسي (AUTO CAD)

- تحليل النظم
- تدريبات عملية متواصلة
- دورة علوم الكمبيوتر الشاملة




د وراتــــــه الآتيـــة

**٢ - المواد التجارية :**

السكرتاريا : * الطباعة عربي + انجليزي (الكتروني، كهربائي، عادي).
* المراسلات التجارية باللغة الانجليزية
* اختزال (عربي، انجليزي)
* تلكـــس
* المحاسبة (مالية، ادارية، تكاليف، شركات) - اقتصاد، تسويق، ادارة وأعمال بنوك.

# الثقـــــافي

كمـا يـلي:

**٣ - اللغات الاجنبية :**

أ - اللغة الانجليزية محادثة (جميع المستويات).
ب - التوفـــل «TOEFL».
جـ - اللغة الفرنسية، الالمانية، الاسبانية (مستويات).

**٤ - عمل الازهار الصناعية وتنسيقها.**

**٥ - حجز وبيع تذاكر الطيران.**

**٦ - التفصيل والخياطة «عملي، نظري».**

**المواصلات متوفرة لكافة المناطق.**

العنوان : النقرة - شارع ابن خلدون - قرب دوار صادق - ☎ ٢٦٦١٤٩٠ .

نداء.. نداء.. نداء..

يعلن

# سوق المغرب المركزي "الشعبي"

عن أسعاره كالتالي:

| | |
|---|---|
| عدد ٣٠ كاسة شاي بـ | ١٫٠٠٠ دينار |
| عدد ١٥ كاسة شراب بـ | ١٫٠٠٠ دينار |
| عدد ١٥ زبدية زجاج بـ | ١٫٠٠٠ دينار |
| عدد ٢٠ صحن جلي بـ | ١٫٠٠٠ دينار |
| عدد ٣٠ قطعة صابون بـ | ١٫٠٠٠ دينار |
| عدد ١٦ حبة مبيض غسيل | ١٫٠٠٠ دينار |
| عدد ٤ زجاجات عطر بـ | ١٫٠٠٠ دينار |
| مفرش طاولة نايلون (سماط) بـ | ٢٥٠ فلسا |
| شرشف نفر واحد مع مخده بـ | ٥٠٠ فلس |
| شرشف نفرين مع مخدتين بـ | ١٫٢٥٠ دينار |

بالاضافة لتشكيلة واسعة من الأواني المنزلية والمواد الاستهلاكية والملابس النسائية والرجالية والهدايا والعطور.

ولا تنس طلب هديتك عند شرائك بمبلغ خمسة دنانير فما فوق.

وكل عام وانتم بخير

النقرة - شارع شرحبيل - بجانب مستوصف حولي الجنوبي - تلفون: (٢٦٥١٧٨٢)

ميكروفونات لاصقة K&K

بيك آب لمختلف الآلات الموسيقية من كي × كي «ألمانيا الغربية»

رومكو للموسيقى - حولي - شارع بيروت - مقابل سينما الأندلس - ت: ٢٦٦١٠٧٥ / ٢٦٤٨٥٦٠

ريثم بوكس من كورج KORG

جهاز ايقاعات لديجيتال والساميلر - (رام - روم كارت) DAYNAMIC DIGITAL DRUMS

رمز التكنولوجيا اليابانية في الآلات الموسيقية الحديثة

رومكو للموسيقى - حولي / شارع بيروت - مقابل سينما الأندلس - ت: ٢٦٦١٠٧٥ / ٢٦٤٨٥٦٠

عـــرض الموســـم للأقمشة

أسيري

بداية (ياسيري) من الفبارك العالمية

مجانا... لكل قطعة قماش

بالكويت - المنطقة التجارية التاسعة بلوك ؟

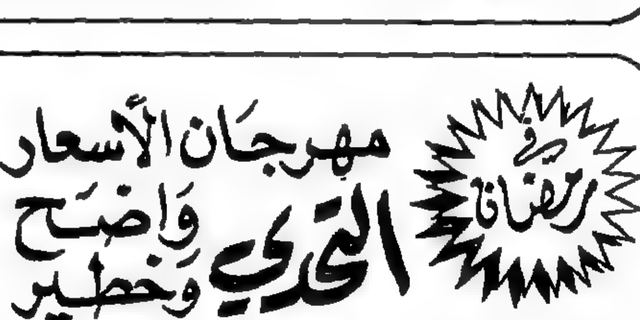
أسعار حقيقية وبنزين هدية

يتحدى ويغامر بسعر لا يقبل المنافسة !! متر القماش بـ ٧٥٠ فلس

والبنزين من ٥ إلى ٢٠ لتر مخصوص

فستان فقط من أسيري !!

وبالنقرة - مجمع النقرة الشمالي - السرداب




للأولاد والأطفال: دشداشة بـ ١/٢ دينار

وشورت كل القياسات بـ ٣٥٠ فلس

وسيارة بالريموت كنترول بـ ٧٥٠ فلس

وللسيدات: صندل اسباني بـ ١٫٠٠٠ دينار

# سوق النقرة الشعبي

ليل نهار مستمر!!

جداً.. سؤال: هل تصدق الأسعار؟؟

وللرجال: بلوزة بـ ١/٢ دينار، وبنطلون بـ ١/٤ ١ دينار

وللأسرة: ٢ درزن مشبك غسيل بـ ١١٠ فلس

وشرشف وكيس مخدة بـ ١/٢ دينار

وساعة كوارتز ذهبية بـ ١٫٩٥٠ دينار

عنوانه واضح - بالنقرة - شارع بيروت - مقابل السنترال - قرب مسجد الزبير - ت/ ٢٦٥٠٩٣٥

اليوم مفاجأة ١/٢ دينار

مهرجان الأقمشة الأول والكبير

يقدمها للسيدات الرداء ومازال...

بداية المشوار والأسعار ١/٢ دينار

الرداء الأحمر للأقمشة ت/ ٥٧٤٠٦٠١

بالسالمية فقط ١/٢ دينار

من أوروبا حرائر وأقطان

الأحمر لأول مرة بالكويت والخليج

ألوان وأشكال تدخل المهرجان

السالمية - شارع سالم المبارك - صبري / مجمع العنجري.




روائع تركيا تتألق اليوم

أنت وطفلتك - قطعة وقطعتين

من سنتين إلى ١٠ سنوات

ولك ياسيدتي الشانيل والماكسي

عرض جديد بالكويت - موديلات أشكال وألوان - نبيع المفرق - بسعر الجملة

هل تصدقي ؟ الجوسري التجارية

تلفوننا/ ٢٦٤٤٣٤٤

النقرة - شارع ابن خلدون - مجمع لؤلؤة ابن خلدون - الميزانين

دعوة.. للجمال والسيدات

قمة تصميم ملابس الداخلية

بيبي دول / سلوبيت

مايوه لك - للصيف - والبحر

عرض جديد - بدلة خاصة وقميص للنوم!!

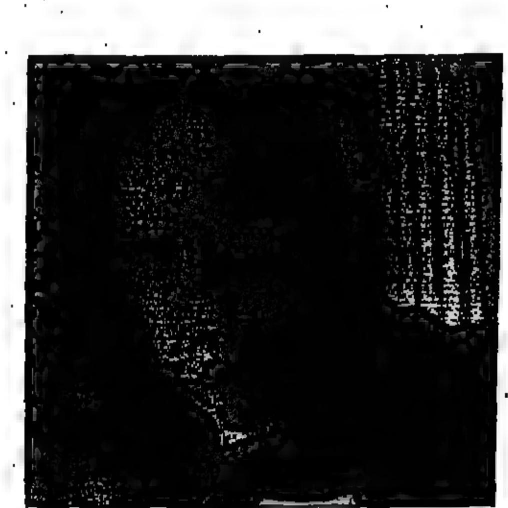
سيدتي: اطلبي هديتك - لاتؤجلي زيارتك ؟

شذور للملابس الداخلية - فقط

مجمع الأوقاف - الميزانين - معرض ٤٦





تشرشل .. اخفى الحقيقة

صدرت الطبعة الاولى من كتاب (قراصنة الجو) لمؤلفيه التشيكو — سلوفاكيين ج · بلاجي وفي · مويجيش ، ثم صدرت بعدها طبعتان أخريان بسبب الـرواج المفاجيء الذي يعلق الناشر انه لم يكن يتوقعه، لاهمية الموضوع ، ولاسلوب التشويق الذي اجتذب قطاعا واسعا من محبي الاثارة من القراء · وقامت دور نشر عديدة في بلدان مختلفة من العالم بنقل هذا الكتاب الى ما لا يقل عن ٧ لغات ليست العربية من بينها ·

ويروي هذا الكتاب قصـة اول عملية في التاريخ لاختطاف طائرة قام بها ( كارل هابسبورغ ) ملك المجـر · ويروي قصص العمليات التي تمت في الولايات المتحدة وهي في معظمها عمليات فردية جـرت بدوافع شخصية مختلفة ، الـى جانب عمليـات الاختطاف التي تمت من الولايـات المتحدة الاميركية وكوبا ، والتي بلغ عددها اكثر من مائة وثمانين عملية ·

ثم يتطرق الكتاب لتلك العمليات التـي قامت بها المنظمات الفدائية الفلسطينية وفي مقدمتها الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين · حيث يتناولها بالتفصيل · ويفرد المؤلفـان فصلا خاصا لعمليـات اختطاف الطائرات التي قامت بها اجهـزة المخابرات السرية وخاصة المخابرات الاسرائيلية ( الموساد ) بالاضافة الى كافة عمليات الخطف التـي تمت في بعض الدول الشـرقية مثل بولونيا والاتحـاد السوفياتي ويوغسلافيا وغيرها وعمليات (الجيش الاحمر) الياباني ومن بينها « عملية مطار اللد · »

وفي احد فصول الكتـاب يروي المؤلفان تفاصيل مثيرة عن العمليات التي قامت بها فرق مكافحة الارهاب ضد خاطفي الطائرات مثل عملية المانيـا الغربيـة في موغاديشو وغيرها ·

وفي نهاية الكتاب يضع المؤلف تصـورا وافيا لافضل السبـل واكثرها جدوى في مكافحة هذه الظاهرة التي تتفشى في كثـير من المناطق ويعاني منها العالم ·



بن بيلا .. خطفه الفرنسيون مع رفاقه من الجو

# قراصنة الجو

تأليف الكاتبين : ج · بلاجي — في · مويجيش ترجمة د · فتحي قمرار

الملف السياسي

## الحلقـــة التاسـعة

كان اول خاطف طائرة في التاريخ هو الملك كـــارل هابسبورغ · وكان خطفه للطائرة يستهدف تحقيـق مصالحه والعودة الى التاج. كذلك فان الخاطفين الصينيين الذين قاموا لاول مرة في التاريخ بعملية اختطاف طائـرة ادت الى سقوطها هم غير منظمين ايضا · ففي ١٦ يونيو حزيران ١٩٤٨ قرروا اختطاف طائرة تقل منتزهين اثنـاء رحلة لها من ماكاو ( مستعمرة برتغالية في الصين ) الـى هونغ كونغ البريطانية تستغرق عدة عشرين دقيقة · وقـد ارادوا ارغام الطيار على الهبوط في حقل باحدى الجـزر الصينية قرب الشاطيء · وتم احتجاز الطاقم والمسافرين لكي يقبضوا فدية عالية · ولكن الخطة لم تنجح اذ تصدى لهم الطيار وتشاجر معهم ، مما ادى الى سقوط الطائرة وتحطمها وقتل جميع من فيها باستثناء شخص واحد شاءت الظروف ان يكون هو نفسه زعيم الخاطفين ويدعى وانغ جـو مان ، الذي اعترف بكل شيء فـي المستشفى · ولو مات هو الاخر لما عرف احد بالحادثة واعتبرت مجرد حادث مؤسف كتلك التي تقع بين الحيـن والاخر ·

وكانت عملية اختطاف غير منظم ايضا تلك التي قامت بها مجموعة من عشرين فردا بقيادة الممثلة السينمائيـــة كرستين فيرير · ففي سبتمبر — ايلول عام ١٩٦٦ قامت هذه المرأة بارغام كابتن الطائرة الارجنتينية ، وهي مـن طراز دي سي — ٤ اثناء رحلة لها الى البرازيل ، علـى تغيير وجهته نحو جزر الفوكلاند · ونفذ الكابتن الامر ، لكنه هز رأسه مستغربا من ذلك المشهد الذي رآه يحدث تحت اجنحة طائرته ، فقد نزل القراصنة في ارض المطار واخذوا يطلقون عيارات نارية من اسلحة قديمة بالية لا يمكن ان تؤذي احدا ، ثم انشدوا النشيد الوطني الارجنتيني ·

وبعد ذلك قرأت الزعيمة بيانا عـن ان هؤلاء العشرين شخصا قد احتلوا الجزيرة ، لكنهم لم يتبعوا ذلك البيان باي اجراء عملي يحتلون به الجزيرة ، بل صعدوا الـى الطائرة وامروا الكابتن ان يواصل رحلته العادية الـى البرازيل لانهم ارادوا فقط ان يعبروا عن موقفهم ازاء الخلاف القديم بين الارجنتين وبريطانيا حول مجموعة الجزر الواقعة في الجنوب الغربي من الاطلسي ، قرب الشواطيء الارجنتينية

ومن العمليات غير المنظمة ايضا تلك التي قام بهــا اميركيون والتي تستهدف دائما ابتزاز مطالب شخصية فردية او جماعيـة ·

وهذا النوع من الاختطاف يمثل الاكثرية الساحقة مـن عمليات القرصنة الجوية ، ولكن التاريخ يذكر عدة عمليات ارهابية ضد النقل الجوي قامت به حكومات بواســطة اجهزة مخابراتها او جيشها · وقد بدأت هذه الاعمال الارهابية قبل ان تجتاح العالم موجة القرصنة الجويـــة بفترة طويلة ، بل وقبل ان يعرف العالم الاجرامي بانه يمكن تحقيق المطالب عن طريق اختطاف طائرة ·

وفي صبيحة الاول من يونيو — حزيران عام ١٩٤٢ تلقى قائد السرب الجوي النازي هانس بيلستت امرا بالاقلاع ، فانطلق بسربه المكون من ست طائرات من طراز ( ي · يو — ٨٨ ) من قاعدة لورين في الاراضي الفرنسية المحتلة ، وذلك للقيام برحلة استكشافية فوق خليج بسكاي وقـام بيلستت بعد الظهر باطلاق النار على الطائرة التي تسير امامه ،

المؤرخون في البداية بتسجيلها كواحدة من اعمال العنـف الكثيرة التي لا تحصى ، ولم يجر الكشف عنها الا بعد سنوات طويلة ، بالرغم من رغبة تشرشل نفسه بابقائها طي الكتمان ، فلا بد وانه كان يعرف الحقيقة ، الا انه كتب في مذكراته شيئا آخر ·

ويمرت كذلك اثنتا عشرة سنة على كارثة جوية اخرى ليعرف الناس بعدها حقيقة الامر · فقد كتبت الصحف الاميركية بشكل واسع النطاق عن عطل فني غير معروف اصاب طائرات ( لوكهيد كونستيليشن ) ، رغم انها كانت تعمل بنجاح كطائرة عابرة للمحيطات في معظم الشركـات الغربية · وبقي اكثر ما اثار الاستغراب هو ان شركة ( لوكهيد ) نفسها لم تنف اخبار الصحافة تلك ، رغم ان لديها دوافع قوية لذلك ·

وكانت ادارة شركة الطيران الهندية ( اير انديا ) مرتاحة من اسطولها الجوي المكون من طائرات (كونستليشن) لكن واحدة منها تعرضت عدة لكارثة جوية بالرغم من انها طارت خلال اربع سنوات دون ادنى مشكلة ، قطعـت خلالها اكثر من اربعة ملايين كيلومتر ، وعلى الرغم من ان طاقمها كان اثناء رحلتها الاخيرة يتشكل من طيارين محنكين بقيادة الكابتن ( جاتار ) ·

وكانت تلك الكارثة في الحادي عشر من ابريل — نيسان ١٩٥٥ عندما اقلعت طائرة ( اير انديا ) ( لوكهيـــد كونستيليشن ) في طقس مثالي من هونغ كونغ الى جاكارتا في رحلة تستغرق سبع ساعات ونصف ، وقد سارت الرحلة بشكل طبيعي دون عقبات ، حتى اصبحت على بعد مائــة وستين كيلو مترا من سنغافورة ، وفي تلك اللحظة اهتز شيء ما بالطائرة ، تماما وكانه في مؤخرتها ، حيث تودع الامتعة ، وقدر الكابتن ان العقاب لم ترد بطريقة جيدة · جيـا جعلها تسقط ، خاصة وان الاجهزة التي امامه لم تشر الى اي امر غير طبيعي ، لكنه بعد لحظات اضطر الـى ارسال نداء استغاثة ، اذ بدأ يتسرب من الخلف دخان باتجاه قسم المسافرين وغرفة القيادة نفسها ·

ولم يمض وقت طويل حتى بدأت النيران تمتد مـــن الخلف الى الجناح الايمن ، لكن كابتن جاتار بقـي محافظا على رباطة جأشه ، فقرر هبوط اضطراري الـى مستوى سطح البحر هبوطا اضطراريا ·

وكان لدى المسافرين الوقت الكافي لانتقاء ما يحملونه من ادوات حادة قد تؤذيهم عند الهبوط ولارتداء سـترات النجاة ، الا ان النار كانت قوية بحيث لم تنجح عمليـة الهبوط ؟ لتحطمت الطائرة خلال ملامستها سطح المـاء

حينما ادركوا ان ذلك حدث من اجلهم · فرغم ان عودتهم الى تونس من احتفالات اعلان استقلال المغرب كان امرا سريا جدا ، الا ان خطا حدث بالتاكيد ، فقام بن بيلا ورفاقه باتلاف كل الوثائق التي كانت بحوزتهم حيث حملوها من المغرب ، بل واحرقوها في مرحاض الطائرة ، لكن الفرنسيين كانوا مهتمين باشخاصهم وليس بالوثائق ، وهكذا هبطت الطائرة في الجزائر وقامت الشرطة الفرنسية بالقاء القبض على القادة الخمسة وزجت بهم في غياهب السجون لدى مخابراتها ·

ولم يات توضيح لذلك الا بعد حوالي العام ، وجاء من سويسرا بالذات ، حينما انتحر في « برن » مدير البوليس السري السويسري ( رينيه دوبوا ) · وتبين بعد موته انه امر بالتنصت على المكالمات الهاتفية للسفـارات الاجنبية في بلاده ، والتنصت على هواتف بعض السياسيين ورجال الاعمال المقيمين في سويسرا ، ومن هناك انتقلت الى فرنسا معلومات عن مسافري طائرة ( اير اطلس ).. واصبحت هذه العمليات الارهابية التي تتمثل في التعاون بين المنظمة السرية الارهابية الفرنسية ، والجيش الفرنسي منطلقا للالهام من اجل القيام بعمليات قرصنة مشابهة في المجال الجوي اللبناني ·

ففي الخمسينات كانت طائرة ( اير اطلس ) وحيدة فوق الساحل الجزائري ، اما في السبعينات فان الممرات الجوية حول بيروت كانت مزدحمة ، فلم يكن عمل برج المراقبة في مطار بيروت الدولي يقتصر عـــلى الطائرات القادمة والمغادرة من والى لبنان ، بل يتخطاهـــا ليشمل مئات الطائرات على الخطوط الواقعـــة بين اوروبا وسوريا والاردن والعراق وبلدان الخليج العربي وايران وجنـوب آسيا من الباكستان وحتى اندونيسيا ·

وتزدحم الممرات الجوية فوق بيروت بشكل خاص فـي ساعات المساء حيث تقف على المدرجات طائرة وراء الاخرى بانتظار اعطائها اشارة الاقلاع · وفي الجو تحوم احيانا عدة طائرات في آن واحد بانتظار اذن الهبوط على المدرجات.

تلقى كابتن الطائرة اللبنانية بوينغ ٧٠٧ التابعة لشركة ( ميدل ايست ) اذنا بالمغادرة لتبدأ رحلة منتظمة على خط بيروت بغداد · تفحص الكابتن محركات الطائرة الاربع ، ثم تحرك ليتجه جنوبا ، بعد ان تجاوز الاحياء الشعبية المترامية في اطراف المدينة ، وبعد قليل سيظهر تحـت اجنحة طائرته مياه البحر الابيض المتوسط ، ثم لحظات اخرى لينعطف الى اليسار بالاتجاه الجنوبي فوق دمشـق

وقام الجنود المقنعون والمسلحون بالرشاشات المعلقـة على اكتافهم بتفتيش المسافرين فردا فردا ، واخـــذوا جوازات سفرهم ، وقارنوها مع بطاقة كان كل جندي يحمل نسخة منها بيده ، ثم قلبوا جميع الصفحات بدقة وعناية متناهية ، بل ان احد رجال المخابرات الاسرائيلية شـد لحية احد المسافرين ليتاكد من انها ليست مزيفة ·

فتش الاسرائيليون الجيوب والحقائب اليدوية ، بـــل قطعوا اغلفة الحقائب وفتشوا محرك الطائرة ، وفحصوا المراسلات الجوية · ورغم احتجاج الكابتن المستمر علـى هذه الانتهاكات القرصانية ، وطالبا بتوضيح تبرير لها ، الا ان الجنود الصهاينة كانوا يمعنون في زجره باستمرار ·

وبعد ان اتم الجنود عملية التفتيش بدأ الرجـــال المدنيون باعادة العمل نفسه ، وعندما انتهوا من تلــك الاجراءات الغريبة ، تبادلوا الكلام فيما بينهم باللغـــة العبرية ·

تحدث المترجم من جديد باللهجات العربية التي تحدث بها من قبل ، فقال :

— ليصعد الجميع الى الطائرة · كل واحد الى مكانه.

تقدم ضابط يرتدي الزي الرسمي نحو كابتن الطائرة واعلمه انه تم اطلاق سراح الجميع ، واضاف :

— بامكانك العودة ·

نظر الكابتن اللبناني اليه بعدم ثقة ، متسائلا عما اذا لم يكن ذلك لعبة اسرائيلية قذرة ·

وامره الضابط الاسرائيلي بان يريه خريطة الابحار · فذهبا سوية الى غرفة القيادة حيث قام الضابط بكتابـة كافة المعلومات اللازمة من اجل الطيران الى مدى برج المراقبة اللبناني على قطعة ورق صغيرة ·

وحينما طلب الكابتن مرة اخرى توضيحا لهذه القرصنة رد عليه الضابط قائلا :

— لدينا اسبابنا الخاصة ·

— وما هي هذه الاسباب ؟

— رد على هذا السؤال في اليوم التالي وزير الحـرب الصهيوني موشيه ديان ، فقال :

— كان الهدف من اختطاف الطائرة اللبنانية القاء القبض

## عمليات خطف ونسف تقوم بها المخابرات السرية للحكومات

## هـل كذب تشرشل في مذكرات لينفذ سمعة بلاده ؟

فانفجرت وهوت ككتلة دخانية قرب الشواطيء الفرنسية لتستقر في قاع المحيط ·

وقد نفذ هذا الكابتن واحدة من اسهل مهامه القتاليـة ، فالطائرة التي تم اسقاطها لم تكن مقاتلة ، ولم تكـن تملك وسيلة للدفاع عن نفسها ، بل انه لم يخطر ببـال طاقمها انهم معرضون للخطر · لقد كانت هذه الطائـرة هي واحدة من اصل اربع طائرات هولندية تابعة لشركـة « ك · ال · ام » التي عملت في اخطر سنوات الحـرب العالمية الثانية على تسيير رحلات يومية منتظمة بيـــن لشبونة ولندن ·

واسفرت هذه الحادثة عن مقتل جميع ركاب الطائـرة البالغ عددهم ثلاثة عشر ، اضافة الى افراد الطاقـم .. وبالرغم من ان الحـرب كانت مستمرة ، الا ان البرتغاليين لم يشاركوا بها ، ولذلك ، وحسب القانون الدولي ، فانه لم يكن مسموحا الهجوم عليها لانها كانت مقلعة من اراضيها ، ولكن الاوامر بضربها جاءت مـــن برلين نفسها بناء على طلب الاستخبارات العسكريـــة النازية انذاك !

ويفسر لنا رئيس الوزراء البريطاني الاسبق ونستون تشرشل هذا الامر في مذكراته فيقول : « كانت طائرة نقل مدنية في مطار لشبونة تستعد للاقلاع فيما جاء مسافر سمين يدخن سيجارا ، وكان من الواضح انه مـــن المسافرين على الرحلة نفسها · لذلك فقد ابلغ العمـــلاء النازيون قياداتهم ان ونستون تشرشل موجود علـــى متن الطائرة فطلبت الطائرة الحربية الالمانية الامر باسقاطها على الفور · وهكذا فاننا نرى جيدا بان الغباء الـــذي ارتكبه النازيون ليس اقل من غباء عملائهم ويصعب ان ندرك ، كيف ان انسانا سليم العقل يمكنه التفكير بانني ( اي تشرشل ) اقوم بشراء تذكرة على طائرة محايدة فـي لشبونة لاعود لبلادي في وضح النهار · لقد كنا في تلك الحين نسافر في خط طويل تحت جنح الظلام من جبـل طارق فوق المحيط لنعود لبلادنا دونما تعرض لاية مخاطر».

والواقع ان شخصا يدعى ( الفريد تشينـد هالس ) كان على متن الطائرة يشبه تشرشل الى حد بعيد · لكـــن الطائرة ضربت لسبب اخر هو وجود الممثل السينمائيـــة ليسلي هوارد برفقة ( تشينـد هالس ) ·

وكانت المخابرات البريطانية قد استاجرت هذا الممثـل العجوز الذي يحظى بشعبية كبيرة ، لكي يقدم في اسبانيا عدة محاضرات عن شكسبير · لكن البريطانيين ارادوا في حقيقة الامر ان يكسبوا بواسطة هذا العجوز عددا مـن الشخصيات الاسبانية البارزة · لان النازيين كانوا يملكون شبكة واسعة من العملاء في اسبانيا ، وكانت مخابرات ( فرانكو ) تقدم لهم خدمات لا تقدر بثمن ·

وتم كل شيء حسب تصور الموظفين البريطانيين الى ان ظهرت في احدى محاضرات ( هوارد ) احدى النبيـــلات الرقيقات وتدعى « ميراند » ، زوجة احد النبلاء الفرنسيين الالمانيين ، الذي كان يشغل وظيفة في السفارة الالمانية في مدريد ، لان زوجته الجميلة كانت تقوم بعدة مهــام لصالح المخابرات النازية · وقد كان من الممكن ان يسير كل شيء بطريقة عادية ، لو لم يؤد اللقاء في فنــدق ( ريتز ) الى نشوء علاقة غرامية عنيفة بين « ميرانـــد وهوارد » ، الامر الذي الذي لم يضعه الانجليز او الالمان في حسابهم · فتخلى الانجليز فورا عن ( هوارد ) · لانهم لم يتمكنوا من معرفة ماذا سيؤثر امامها في لحظات الصفاء العاطفي · اما الالمان فقد اعتقلوا النبيلة لخشيتهم من ان لا تسيطر على لسانها امام عشيقها · وعند هذه النقطة ينتهي ذكرها في الارشيف النازي ·

لكن المرجح هو انهم اعدموها بعد ساعات قليلة مـــن اعتقالها · وبعد بضعة ايام توقي ( هوارد ) نفسه اثنـاء رحلته من لشبونة الى لندن بعد ان ابلغ العملاء النازيون قيادتهم باسماء المسافرين · فجاء الامر من برلين باسقاط طائرة « ك · ال · ام » ·

وتقول المصادر الشيوعية ان البريطانيين لم يفاجأوا من اسقاط الطائرة المدنية ، فقد استمعوا للرسالة التـــي وجهتها السفارة في لشبونة الى برلين بواسطة الراديو ، وكانوا قد حلوا رموز الشيفرة التي كانت القيادة الالمانية ترسل بواسطتها الاوامر الى القاعدة الجوية في لورين · ومع ذلك فانهم لم يحذروا الطائرة ، لان المخابـــرات البريطانية لم تكن مهتمة بحياة ( هوارد ) ، كما انهــا ضحت بحياة بقية المسافرين لكي لا يظهر انهم استطاعوا حل رموز الشيفرة النازية ·

ولم تؤد كارثة الطائرة الهولندية الى اهتمام يذكر ، فقد كانت ايام الحرب تطلب منها الكوارث الكثيرة واكتفـى

وتناثرت الى قطع صغيرة · وزاد البنزين المتدفق من الخزانات في حدة المأساة ·

وكان الامر يبدو في البداية ككارثة جوية مثل التـي تحدث احيانا ، وهذا ما اراده البعض ، لكن الصدفة ادت الى فشل تلك الخطة ، حينما القى الانفجار ثلاثة اشخاص بعيدا عن مدى النيران ، وكانوا للصدفة ايضا من افراد طاقم الطائرة ، الذين كانوا يعرفون بما جرى على متنها قبل وقوع الكارثة بدقائق · وقد اكد الضيوف صحة حديثهم لان الغواصين وجدوا في مكان السقوط اجزاء من قنبلة موقوتة ·

وكان ذلك دليلا واضحا يؤكد صحة الانباء التـــي اوردها راديو بكين في اليوم التالي ، ويؤكد بانها ليست بعملية شيوعية مفرضة كما قيل في الغرب · فقد اوضح راديو بكين ان الطائرة قد تعرضت لهذه الكارثة بسبب انه كان مقررا سفر رئيس مجلس الوزراء الصيني شوين — لاي على متنها · اذ كان يفترض انه سيغادر هونغ كونغ متوجها الى جاكارتا ومنها الى باندونغ لحضور مؤتمر دول اسيا وافريقيا التسع والعشرين واكتشفت الدوائر الصينية ان وكالة المخابرات المركزية الاميركية ومخابرات نظام تشان — كاي — تشيك تعدان لعمل ما ، لذلك فان رئيس الوزراء الصيني سافر الى باندونغ عن طريق اخرى ·

واثارت انباء راديو بكين ضجة كبرى ، واضـطر البوليس البريطاني في مستعمرة هونغ كونغ الـى بـدء تحقيقات في هذا المجال ، فتبين ان شخصا يدعى تشاو — سي — مينغ هو الذي وضع القنبلة في الطائرة علـى الارجح ، لانه كان موظفا من بين مئات الموظفين في مطار هونغ كونغ الدولي ( كاي — تاك ) ولم يقبض البوليس عليه للتحقيق معه ، فقد تمكن من الهرب الى تايوان ، وحينما طالب البريطانيون من حكومة تشان كاي تشيـك تسليمه لهم ، ردت الدوائر المعنية في تايوان باعتذار لبق ·

حينما يريد ارهابي او مجموعة من الارهابيين اختطاف طائرة فانهم يواجهون مشكلة تهريب السلاح او المتفجرات الى داخل الطائرة · اما اجهزة المخابرات السرية فانهـا لا تواجه هذه المشكلة ، اذ ان لديها عدة وسائل لتحقيق هذا الامر ، ومن ضمن تلك الوسائل التعاون مع الجيش.

وعلى سبيل المثال ما كانت تفعله منظمة المخابـرات السرية الفرنسية المسماة بـ« اليد الحمراء » التـي تخصصت في محاربة قادة حركات التحرر الوطنـــي الافريقية · فقد كانت تستعين بالجيش الفرنسي ، وقـد توصل عملاء « اليد الحمراء » الى الطريقة الاضـــمن والاسلم لاختطاف السياسي الصلب والقائد الجزائـري البارز في مقاومته للاحتلال الفرنسي احمد بن بيلا ، الذي عمل لعدة عامين في المنفى ·

ما ان اقلعت مقاتلات سلاح الجو الفرنسي من قواعدها في الاراضي الجزائرية حتى ظهرت في الممر الجوي المدني طائرة تابعة لشركة ( اير اطلس ) التي كانت تقوم برحلات منتظمة بين المغرب وتونس · كان ذلك اليوم هو الثالـث والعشرون من شهر اكتوبر — تشرين الاول ١٩٥٦ ، وقام قائد السرب المقاتل بمناورة تحتم على قائد الطائرة المدنية ان يتبعه ، ولم يفهم الكابتن سببا لذلك ، اذ كان يقود طائرتـه علـى خـط منتظـم ومتفق عليـه مسبقا عبر المستعمرة الفرنسية ، وقد اقلع في الموعد المحدد فـي برنامج الرحلات الذي كان الفرنسيون يعرفونه جيدا حينما صادقوا عليه لشركة ( اير اطلس ) ، ولذلك لم يرضخ للامر ، وقرر الاستمرار في رحلته ·

وكرر قائد السرب اشارته مرة اخرى ·

وحينما رفض الكابتن اللحاق به · اطلقت مقاتلة عدة طلقات تحذيرية نحو محرك الطائرة المدنية، مما عنى للكابتن بشكل واضح ان ليس هناك ثمة خطأ او مزاح في الامر ، فاعلم المسافرين بالراديو انه تم ارغامه على قطع الرحلة والتوقف في مطار الجزائر ·

وتبادل خمسة رجال جالسين في صالة المسافرين نظرات ذات مغزى حينما رأوا المقاتلات الفرنسية من نوافـــذ طائرتهم ، فقد لمسوا حقيقة الامر ، ولم يخطئوا في تعبيرهم

ثم يسير الى العاصمة العراقية ، ولن تستغرق الرحلة منه اكثر من تسعين دقيقة ·

وحينما اخذت الطائرة تستعد لهذه المناورة الروتينيـة التي قامت بها من قبل مرات عديدة ظهـرت فجأة امامها طائرتان لم يعرف طرازهما وكانتا مقاتلتين ثقلتين ·

وارتبك الكابتن ، فهل ان برج المراقبة وجهه بمسار خاطيء او هل القوات الجوية اللبنانية تقوم بتدريبات ؟ لكن الاحتمالين غير واردين على الاطلاق ·

اذن لا بد وانها طائرات اسرائيلية ، وليس هناك احتمال اخر ·

وصحت ظنون الكابتن · لقد كانت تلك الطائرتان تحملان نجمة داود السداسية على هيكلها ، وقامتا باعطاء الكابتن شارة متعارفا عليها دوليا تامرانه باللحاق بهما ·

وفكر كابتن الطائرة اللبنانية ان لا يمتثل للامر ، لقد كان لا يزال محلقا في الاجواء اللبنانية ، وبامكانه ان يقـوم بحركة طيران حادة فيغير اتجاهه ويعود الى بيروت التي لم تكن تبعد عنه الا حوالي ٣—٤ دقائق · لكنه سيثير ارتباكا بين الطائرات الموجودة في الجو · وعلى اية حال ماذا سيكون رد فعل المقاتلات الاسـرائيلية ؟ لقد كان باعتباره قائدا للطائرة مسؤولا عن ارواح اربعة وسبعين مسافرا وعن طاقم مكون من ستة اشخاص ، بل عـن الطائرة نفسها ، لان قيمتها تصل الى حوالي عشرة ملايين ·

وكان عليه ان يتخذ قرارا فوريا ، يرد به خلال ثوان ، فالطائرة المقاتلة تسير ربع كيلو متر في الثانية الواحدة. فاصبحت طائرته على مقربة من مدينة صور حيث لا تبعد الحدود الاسرائيلية الا ثمانية كيلو مترات ·

وعدم المقاومة او المجازفة ، رغم علمه بمعنى ذلك. فقد ... في ذهنه كارثة البوينغ ٧٢٧ الليبية فوق صحراء سيناء حينما فقدت اتجاهها اثناء هبوب زوبعة قوية وهي في طريقها من بنغازي الى القاهرة · فلم تستطع الوصول الى العاصمة المصرية او الى السويس ، فدخلت خطا الى ... الغربي من صحراء سيناء المحتلة عام ١٩٦٧ ، وحاول طاقم الطائرة عبثا ان يتصل ببرج مطار القاهـرة لمعرفة الاتجاه الصحيح · لكن صورة طائرته اصبحت في تلك اللحظة على شاشات الرادار الاسرائيلي العسكري، فتم توجيه الامر لاربع مقاتلات اسرائيلية من طراز فانتوم بالاقلاع من قواعدها والتعرض للطائرة المدنية التائهة ، ومن الجلي ان طائرة كهذه هي هدف سهل امام هــذه المقاتلات ، ويكفي صلية واحدة منها لتفجر خزانات الوقود فيها ، لتسقط الطائرة البوينغ كشعلة من لهب نحو الارض، وهذا ما حصل فعلا مع الطائرة الليبية حيث استشهـد جميع ركابها ...

ادعى الاسرائيليون انهم لم يتمكنوا من معرفة ركاب هذه الطائرة وان الكابتن لم يسمع تحذيراتهم ، اما ماذا حدث فعلا فلا يمكن سماعه من الطرف الاخر ، وقد ادان العالم بشدة هذا العمـــل الوحشي ، ولم تجـد اعتذارات اسرائيل وتبريراتها من ان الطائرة كانت فوق اجهزة عسكرية في غاية الخطورة ، حتى ان الاسرائيليين اطلقوا النار على مقاتلة تائهة تابعة لهم ثلاث مرة لانها دخلت اجواء تلك المنطقة ! ·

اخذ كابتن الطائرة اللبنانية ذلك كله بعين الاعتبار ، فتبع المقاتلات الاسرائيلية لتقـــوده الى مطار عسكـري اسرائيلي ·

حدد الحراس المسلحون مكانا خاصا للطائرة ، وفـي نفس الوقت اندفع جنود ومدنيون على المسافرين واخرجوهم عنوة خارج الطائرة ، واصدر اخرون امرا للطاقم بفتـح صالة الامتعة ·

وطلب احد المدنيين الاسرائيليين من الركاب باللغـــة العربية ان يعدوا جميع وثائقهم وجوازات ســـفرهم وبطاقاتهم الشخصية ، ولكي يفهم الجميع ما قاله اعــاد نفس الامر باللهجات المصرية والسورية والعراقية · وقام مترجم اخر بافهام بعض المسافرين الانجليز بفحوى الامر ·

على زعيم الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين ، جورج حبش، الذي كان مقررا سفره مع ثلاثة من معاونيه الى بغداد على متن هذه الرحلة ·

وكان ذلك — على الاقل — هو ما اعلمهم به جاسوسهم في بيروت ، لكن لم يكن على متنها الا شخص واحد مهم هو وزير التخطيط العراقي جواد هاشم ·

وقد اضاف موشيه ديان قائلا للصحفيين :

— سوف تستعمل اسرائيل في المستقبل ايضا كـــل الوسائل في قتالها ضد قادة المنظمات الفلسطينية ·

واعلن وزير الاعلام اللبناني شجب حكومته لهذه القرصنة التي قامت بها اسرائيل ضد السيادة اللبنانية ، بالرغم من ادعاءاتها الكاذبة من انها تحارب الارهـــاب الدولـــي ·

وطلبت الحكومة اللبنانية اجتماعا عاجلا لمجلس الامن الدولي لمناقشة شكواها ضد اسرائيل · وبعث الامين العام لجامعة الدول العربية ، السيد محمود رياض رسالة احتجاج الى الامين العام لمنظمة الامم المتحدة كورت فالدهايـــم ·

وطلب اعضاء الكتلة الشيوعية في البرلمان الاسرائيلي انعقاد الكنيست ووصفوا العملية بانها قرصنة جويـــة هددت حياة المدنيين ، مما يعني خرقا للقوانين الدولية ، واثباتا بان اسرائيل سلكت طريق الارهاب والقرصنة · وقالت هذه الكتلة ان العملية استهدفت اثارة التوتر في الشرق الاوسط واستفزاز الدول العربية ، ونبه اعضاء الكتلة الى ان الحكومة الاسرائيلية استهدفت تحقيق مصالح داخلية اخرى اذ انها ارادت ان تبعد انظار الناس عـن التضخم المتزايد والقضايا الاجتماعيه الحادة عشية الانتخابات العامة ·

واضطرت اميركا ايضا ان تقول شيئا هذه المرة ، وهي المعروفة بدعمها غير المحدود لاسرائيل · فقد اعلن بيـان حكومي اميركي ان اختطاف الطائرة اللبنانية هو خـرق للقانون الدولي والسيادة اللبنانية ·

ولكن ، من المعروف ان اسرائيل لا تعير اهتماما لمثل هذه الاحتجاجات العالمية ، فبعد مرور اسبوع واحد فقط نقلت وكالات الانباء من بيروت خبرا عن اختطاف طائـــرة لبنانية اخرى ·

كانت هذه الطائرة الثانية تابعة لشركة الميدل ايست اللبنانية ايضا اثناء رحلتها المنتظمة من بنغازي الى بيروت وبينما كانت الطائرة تسير في طريقها ركض شاب الـى الكابتن واعلمه انه يسيطر على الطائرة ·

ما ان تبين الصحفيون وجود السفير الليبي فـــي العراق ، صلاح السنوسي بين المسافرين ، حتى تراكضوا اليه بعد عودته الى بيروت وامطروه بالاسئلة :

— من هو الخاطف ؟

فرد قائلا :

— بعد هبوطنا في تل ابيب تكلمت معه ، فقال ان اسمه محمود توما ، لكنني لا اصدق صحة هذا الاسم ، وقد قال ايضا بانه من اصل ليبي ، لكنه ليس ليبيا بالتاكيد ، بـل ليس عربيا ·

— اذن ؟

— ان الذين رحبوا به بحرارة في المطار يعرفون الجواب افضل مني ، فقد كان عدد كبير من الاشخاص بانتظاره ولا بد انهم انتظروه عدة ساعات ·

— من كان بانتظاره ؟

— كانت غولدا مائير وموشيه ديان ، وقد ارسلوا بطلبي لاتحدث معهم ، لكنني رفضت فليس لدي ما اتحدث بـه معهـــم ·

— هل تعتقد بان عملية الاختطاف كانت استفزازا ؟

— انا متاكد من ذلك ، فلا بد وان الخاطف كان عميـلا صـــهيونيا ·

حاولت اسرائيل ان تنفي علاقتها بالعملية ولكـــن الصحف العربية قدمت عددا كبيرا من الادلة الدامغة في اليوم التالي ، وقد قالت صحيفة « الاخبار » المصرية انهم استاجروا عميلا للقيام بهذه العملية لكي يبعدوا الانظار عن عملية القرصنة الجوية التي تمت في الاسبوع الماضي ·

اما صحيفة « المحرر » اللبنانية فقد كانت اوضح ، قالت :

« لقد ارادت اسرائيل اختطاف احد قادة فتح ، وعضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية صـــلاح خلف — ابو اياد — ، لكن الخطة فشلت ·

« يتبـــع »

هكذا من الأصل

الانباء AL-ANBAA

البدالة : ٤٨٣٠٣٢٢ — ٤٨٣٠٨٠٦ — ٤٨٣٠١٩٣ — ٤٨٣٠٤٦١ — ٤٨٣٠٦٥٧

ادارة الاعلان : ٤٨٣٤٧٧٢

الاعـــلانات : ٤٨٣١١٦٨ — ٤٨٣١٠٤٣

الاعلانات المبوبة : ٤٨٤٨٠٣٧ — ٤٨٤٧٨٤٤

الاشتراكات والتوزيع : ٤٨٣٤٥١٤

متابعة الاشتراكات : ٤٨٣٠٨٠٥ — ٤٨٣٠٧٤٠

المطابع التجارية : ٤٨٣١٠٨٢

التســويق : ٤٨٣٠٣٩٨

الفاكسيميلي :- ٤٨٣١٢٦٨ : تلكس 22622KT


## الصلاة

| | |
|---|---|
| الفجر | ٣٫٢٧ |
| الشروق | ٤٫٥٠ |
| الظهر | ١١٫٤٥ |
| العصر | ٣٫٢١ |
| المغرب | ٦٫٣٦ |
| العشاء | ٧٫٥٠ |

## البحر

أعلى مد : ٧٩ر٣م الساعة ٥٨ر١ صباحا ، ٦٧ر٣م الساعة ٣٦ر١٢ ظهرا .
ادنى جزر : ٢٢ر٠م الساعة ١٣ر٧ صباحا ، ١٦ر٠م الساعة ٧ر٠٨ مساء .

## الحرارة

العظمى : ٣٤ الصغرى : ٢٠

## في ذمة الله

### الكويت

— حصة ناصر الحميدي — ٨٨ سنة . الخالدية قطعة ١ — شارع طرابلس — منزل ٨ — ت : ٤٨٤٨٢٣٦ .

### مصر

الحاج صبري محمود مياد ، بدريه محمد علي الجلاد ، الحاجة حكمت أحمد فؤاد ، زينب سيد علي ، احمد حافظ توفيق حمدان ، عبدالرحيم عبد اللطيف ، نجية حسين حسني ، الحاجة ملكة سامي مازن ، محمـــد بلال ، الحاجة أمينة علي ثابت ، تفيدة عبد الواحد حمدي ، محمد سعد العشري ، حسن محمد مهني .

### الأرض المحتلة

داود محمد ابراهيم الحواش ٦٤ سنة — القدس ، حسنية محمد حسين — القدس ، الحاج عبدالرؤوف طه ابـو الفيلات ٧٠ سنة — القدس ، سهيلة حسن عرفات القباني ٥٩ سنة — الرام ، الحاج أحمد حسن ٩٠ سنة — صور باهر ، الحاج رضا فتح الله ابوغزالة ٧٨ سنة — رام الله ، يوسف ابراهيم دعيبس ٤٧ سنة — رام الله ، راجح يونس ٥٠ سنة — الخليل ، الحاج حامد أحمد عبدالجواد ٧٠ سنة — سعير ، الحاج عبدالمجيد عبدالرحيم ملحم ٧٧ سنة — حلحول ، الحاجة رمزية سليمان عمر ٥٥ سنة — نابلس ، الحاج حلمي حسن الريشة ٦٥ سنة — نابلس ، صبحي محمد كمال ٧٠ سنة — نابلس ، عبدالرحمن محمد أحمد ٢٧ سنة — الرامة ، سبتي عـلي أرهيم ٥٧ سنة — مخيم جنين ، الحاجة خضرة عبد شاهر الاقمش ٩٥ سنة — جنين ، الحاج سليم ناصر نزال ٧٨ سنة — قلقيلية ، جميلة عبدالقادر محمود ٨١ سنة — عنبتا ، الحاج عبدالرحمن درويش ٧٠ سنة — الزاوية ، توفيق يعقوب العيسى ٧٥ سنة — بيت ليد ، الحاج حسن حسين بيادسة ٨١ سنة — بلقة الغربية ، الحاج مصطفى رجب العسلي ٨٥ سنة — غـزة ، الحاجة سميحة أحمد شحادة ٨٠ سنة — غزة .

### لبنان

مسعود بشارة الخوري ، كميل انور لمع ، الياس قسطنطين ، حسين علي الحلبي ، شفيق جورج ناصيف ، عزت نعمان خريديني ، انطوان جورج منسى ، جوزف الحاج بطرس ، ايفا خليل حبيقه ، جوزف سليمان صليبي ، محي الدين يوسف حبود .

## حظك اليوم

**الحمـل : ٣/٢١ — ٤/٢٠**
— رغم التغيير الذى قد يطرا على اعمالك، الا ان ذلك لن يلقي بظلال كئيبة على نفسيتك، ادراك الواقع والتحلي بالمرونة يساعدان على مواجهة التحدي .

**الثـور : ٤/٢١ — ٥/٢٠**
— يسهل عليك اليوم القيـام بالاعمـال الروتينية لانك لن تميل لاي شيء يتطلب التركيز، حاول تبني وسائل جديدة .

**الجـوزاء : ٥/٢١ — ٦/٢٠**
— ابحث عن الاساليب البسيطة لادخال السعادة الى نفسك . ولا بأس من المشاركة في النشاطات الممتعة غير المعقدة .

**السرطـان : ٦/٢١ — ٧/٢٠**
— اليوم غير ملائم لادخال اي تغيير على صعيد المنزل . استفد من خبرتك في حل المسائل الطارئة .

**الاسـد : ٧/٢٢ — ٨/٢١**
— انتبه لما يقال لك لان تشتتك في التركيز سيؤدي بك للوقوع في الخطا . لا تتردد في الثناء على الشريك عند اللزوم .

**العـذراء : ٨/٢٢ — ٩/٢٢**
— المصارحة ضرورية لك اليـوم لاعادة الصفاء الى علاقتك بالشريك .

**الميزان : ٩/٢٣ — ١٠/٢٢**
— تستمتع بقضاء فترة المساء مع الشريك والاطفال . استغل ذلك لاعادة شعور التفاؤل الى نفسك .

**العقـرب : ١٠/٢٣ — ١١/٢٢**
— يتركز اهتمامك على شـؤون المنزل والعائلة اليوم . لا تبالغ في مخاوفك التي لا اساس لها من الصحة .

**القـوس : ١١/٢٣ — ١٢/٢٠**
— توقع بعض الخلافات مع الاصـدقاء ، لا تجعل ذلك سببا لقطع الجسور معهم .

**الجـدي : ١٢/٢١ — ١/١٩**
— بالتصميم والعمل الجاد تحقق الكثير اليوم، اهتم قليلا بالجانب العاطفي كي تبعد الجفاف عن حياتك .

**الدلـو : ١/٢٠ — ٢/١٨**
— رغم التردد الذى تشعر به ، حاول الخروج والاستمتاع بما تتيحه لك امكاناتك .

**الحـوت : ٢/١٩ — ٣/٢٠**
— بدلا من التذمر من اشياء تشعر بخطئها .. حاول مواجهتها ومعرفة اسبابها .

### هل تعلم

□ ان فــانوس رمضان قد استخدمه المصريون لاول مرة في الشهر الكريم ، في الخامس مـن رمضان عـام ٣٥٨ هجرية ، وهو اليوم الذي دخل فيـه المعز لدين اللــه الفاطمي القاهرة ، وكان قدومه اليهـا ليلا فاستقبله أهلها شيبا وشبانا ونساء واطفــالا بحفاوة بالغــة حاملين المشاعـــــل والفوانيس مرددين هتافات الترحيب ، وبعد أن كـــان يستعمل في الاضاءة صار اطفال مصر يحملونه بعد طعام الافطار في رمضـان المبارك ويطوفون به في الشوارع والازقة يطالبون بالهدايـا من أصناف الحلوى الفاخرة التي ابتدعها الفاطميون .
وأخذت تتأصـل هذه العادة بعـد ذلك حتى أصبـح الفانوس ملتصقـا بشهـر رمضان ، وصدر قانون فـي القرن ١٤ يحتم على كل ساكن أن يشترك في كنس الشارع وأن يعلق فانوسا مضاء فوق بـاب البيت منـذ ساعة الغروب حتى بـزوغ الشمس طوال شهر رمضان كذلــك صنعـت الفوانيس من اجل الاطفـال الـذين يشاركون في السهر حتى الفجر في ليالي رمضان ، وكـان يستخدم في صناعتها الزجـاج الملـون الزاهـي .

## كلمات متقاطعة

افقيا وعموديا :

١ — ممثلة مصرية .
٢ — الاسم الثاني لموسيقار عربي .
٣ — ابو البشر — سواء « مبعثرة » .
٤ — للنفي — علم مؤنث — سلاح قديم .
٥ — يعتب عليه — جماعة .
٦ — غروب — احـد الوالـدين — حرف عطف .
٧ — اهدم — من الفصول السنوية .
٨ — يساره « مبعثرة » — عاصمة عربية .
٩ — حيوان قطبي — يوضع فى الشوارع لتخفيف السرعة .
١٠ — فى كلمة محمد — دولة عربية .

اعداد : نعيم راشد
السعودية — ابغ

## حل الشبكة السابقة

اعــــداد :
ابو بشــــار
— أم الهيمـــان

□ « الانباء » ترحب بشبكات القـراء الماثلة للمنشورة هنـا على ان ترفـق بالحل واضحـا وصحيحـا ويكتب على المظروف الى « زاوية الكلمات المتقاطعة » .

## المطار

### الاقــلاع ( مبنـى رقــم ٢ )

| الشركة | متجهة الى | الوقـــت | |
|---|---|---|---|
| الكويتية | بانكوك،مانيلا | ١٫١٠ | صباحا |
| التشيكية | كوالالمبور | ٤٫٠٠ | صباحا |
| البلغارية | صوفيا | ٣٫٢٠ | صباحا |
| الخليج | بحرين | ٩٫١٠ | صباحا |
| الالمانية | فرانكفورت | ٩٫٤٠ | صباحا |
| البريطانية | لندن | ١٠٫٤٠ | صباحا |
| الكويتية | امستردام،لندن | ١٢٫٣٠ | ظهرا |
| الكويتية | عمان،دمشق | ١٢٫٣٠ | ظهرا |
| الكويتية | جده | ٢٫٠٠ | بعد الظهر |
| الكويتية | دبي،ابوظبي | ٢٫١٥ | بعد الظهر |
| السعودية | جـدة | ٣٫٠٠ | عصرا |
| الكويتية | القاهرة | ٣٫٣٠ | عصرا |
| الكويتية | بحرين | ٥٫١٥ | مساء |
| الخليج | بحرين | ٦٫٠٠ | مساء |
| السعودية | ظهران،رياض | ٦٫٣٠ | مساء |
| الخليج | دوحة، ابوظبي | ٧٫٢٥ | مساء |
| الكويتية | بحرين | ٩٫٣٠ | مساء |
| الكويتية | دبي،مسقط | ٩٫٤٥ | مساء |
| الكويتية | دوحة، ابوظبي | ١٠٫٠٠ | مساء |
| الكويتية | دلهي | ١٠٫٠٥ | مساء |
| الكويتية | مومباي | ١٠٫٢٠ | مساء |

### الاقــلاع ( مبنـى رقم ١ )

| الشركة | متجهة الى | الوقت | |
|---|---|---|---|
| الرومانية | بوخارست | ١٫٤٥ | صباحا |
| الاردنية | عمان | ٨٫٣٠ | صباحا |
| الشرق الاوسط | بيروت | ٩٫٠٠ | صباحا |
| الليبية | طرابلس | ١١٫٣٠ | صباحا |
| المصرية | القاهرة | ١٫٠٠ | ظهرا |
| السورية | دمشق | ٢٫٠٠ | بعد الظهر |
| السودانية | الخرطوم | ٢٫٠٠ | بعد الظهر |
| التيروصية | لارنكا | ٨٫١٥ | مساء |
| الهندية | مومباي | ٩٫٠٠ | مساء |
| الباكستانية | كراتشي | ١٠٫٣٠ | مساء |
| السيلانية | كولمبو | ١٠٫٣٠ | مساء |

### الوصــول ( مبنـى رقــم ٢ )

| الشركة | قادمة من | الوقـــت | |
|---|---|---|---|
| التشيكية | براغ | ٢٫٢٠ | صباحا |
| الخليج | بحرين | ٨٫٢٠ | صباحا |
| الكويتية | دلهي | ٨٫١٥ | صباحا |
| البريطانية | مومباي | ٩٫٢٥ | صباحا |
| الاسترالية | بيروت | ١٠٫٠٠ | صباحا |
| الكويتية | كولمبو | ١٠٫٢٥ | صباحا |
| الكويتية | مومباي،دبي | ١٠٫٣٠ | صباحا |
| السعودية | رياض،ظهران | ٢٫١٠ | بعد الظهر |
| الخليج | بحرين | ٥٫٠٠ | مساء |
| السعودية | رياض | ٥٫١٥ | مساء |
| الخليج | ابوظبي،دوحة | ٦٫٥٠ | مساء |
| الكويتية | جـدة | ٧٫٢٥ | مساء |
| الكويتية | نيويورك،لندن | ٧٫٣٥ | مساء |
| النمساوية | فيينا | ٧٫٤٠ | مساء |
| الكويتية | دبي، ابوظبي | ٧٫٤٥ | مساء |
| السويسرية | زيورخ،جنيف | ٧٫٤٥ | مساء |
| الكويتية | بحرين | ٨٫٢٠ | مساء |
| الكويتية | دمشق،عمان | ٩٫٣٠ | مساء |
| الكويتية | القاهرة | ١١٫٠٠ | مساء |

### الوصــول ( مبنـى رقــم ١ )

| الشركة | قادمة من | الوقت | |
|---|---|---|---|
| المصرية | القاهرة | ١١٫٥٥ | صباحا |
| السودانية | خرطوم | ١٢٫٢٠ | ظهرا |
| السورية | دمشق | ١٫٠٠ | ظهرا |
| التركية | استنبول | ٤٫٣٥ | عصرا |
| الهندية | جوبا،مومباي | ٥٫٠٠ | مساء |
| القبرصية | لارنكا | ٧٫٣٠ | مساء |
| اللبنانية | بيروت | ٨٫١٠ | مساء |
| السيلانية | كولمبو | ٨٫٤٠ | مساء |
| الباكستانية | كراتشي | ٩٫١٠ | مساء |
| الاردنية | عمان | ١٠٫٣٥ | مساء |
| المغربية | الدار البيضاء | ١١٫١٠ | مساء |

## تلفزيون

### البرنامج الاول :

١٢٫٤٥ التشيد الوطني والقران الكريم
١٫٠٠ المسلسل الكارتوني : ناو ناو
١٫٣٠ العالم اليوم عبر الاقمار الصناعية .
٢٫٠٠ المسلسل التاريخي : السيف والزهرة
٢٫٤٥ البرنامج الديني : استفسارات رمضانية .
٣٫٣٣ المسلسل البدوي — جروح
٤٫٢١ المسلسل العربي الفكاهي: تزوج وابتسم للحياة
٥٫٢١ الحديث الديني للشيخ الشعراوي .
٦٫٢٨ المسلسل الكارتوني : مملكة الحيوان .
٦٫٤٨ الحديث الديني : بعد الافطار .
٧٫١٥ المسلسل المحلي : مدينة الرياح .
٨٫٥٧ مع الطلبة بين ثانويتي جابر مبارك الصباح والظهر المشتركة — بنين .
٩٫٢٣ نبرة الخير .
٩٫٢٧ مسابقات رمضانية .
١٠٫٠٠ الاخبار بالعربية
١٠٫٥٥ المسلسل المحلي الجديد مسافر بلا هوية
١١٫٤٧ المسلسل العربي : صابر يا عم صابر
١٫١٥ برنامج فيلم مزكتاب
٢٫٤٧ اهم الانباء .
٢٫٥٨ القران الكريم والختام بالنشيد الوطني .

### البرنامج الثاني :

٨٫٠٠ التشيد الوطني والقران الكريم .
٨٫٠٦ المسلسل الكارتوني : الدببة
٨٫٣٦ مسلسل الفكاهي الاجنبي : متاعب الحياة .
٩٫٠٠ الاخبار بالانكليزية .
٩٫١٢ البرنامج الديني : الاحاديث النبوية
٩٫٢٨ الانتقال الى ستاد صباح السالم بالنادي العربي بمنطقة المنصورية لنقل مباراة كرة القدم بين فريقي نادي الكويت ونادي كاظمة على نهائي كأس صاحب السمو امير البلاد .
١١٫٤٠ المسلسل الفكاهي الاجنبي : مسلح هامر
١٢٫١٥ مسلسل المغامرات الاجنبي : التحري الخامر
١٫٠٠ موجز لاهم الانباء .
١٫٠٧ المجلة الاخبارية المصورة .
١٫٢٠ القران الكريم والختام بالنشيد الوطني .

### للمشاهد مع التحية

□ المسلسل المحلي الجديد : مسافر بلا هوية
تمثيل : غانم الصالح — حياة الفهد .
— الزمن : ٦٠ دقيقة — البرنامج الاول ١٠
□ المسلسل العربي : صابر يا عم صابر
تمثيل : فريد شوقي كريمة مختار
— الزمن : ٦٠ دقيقة — البرنامج الاول ١٢٫٤
□ مسلسل المغامرات الاجنبي : التحري اى
— الزمن : ٤٥ دقيقة — البرنامج الثاني ١٢٫١٥



□ فريد شوقي .. صابر يا عم

## اذاعة

٦٫٢٩ القرآن الكريم .
٧٫١٥ حديث حول العقيدة الصحيحة
٧٫٣٠ من بح اذاعة القران الكريم .
٨٫١٥ برنا صباح الخير
٨٫٣٠ صحفنا اليوم .
٩٫١٥ خا الدكتور شاكر مصطفى
١٠٫٠٠ امج صوت مجلس التعاون
١٫١٥ ه وتعليق
١٫٤٥ مسل احسن القصص
٢٫١٥ ات رمضانية .
٢٫٢٥ امج مسيرة الخير
٣٫٠٠ امج واتوا الزكاة
٣٫٢٧ يث وصايا من سورة الاسراء
٤٫٥ مسلسل عرس امام ابواب الجنة .
٥٫٢٥ افذة على التاريخ .
٢١ رنامج مناجاة للدكتور عمر بهاء الدين
٠ روانا مالي لوردة الجزائرية .
٤ مسلسل يوميات متقاعد .
٥ حديث الدرس الثامن عشر من دروس رمضان
٠ القران الكريم .
٨ مدفع الافطار .
١ حديث لحظات في ظلال صحيح البخاري .
٢ حبايــة .
١ خاطرة للدكتور شاكر مصطفى .
٦ اغنيات .
٧ حديث انشتاين على المادة
٧ دعاء شهر رمضان
٨ محاضرة دينية .
٩ برنامج مساء الخير يا كويت .
١٠٫٠ اخبار الرياضة .
١٠٫١ برنامج اذاعة على الهواء .
١١٫٤٠ مسلسل ابواب السماء .
١٢٫١٥ برنامج فن وفنانين
١٫١٥ احوال العاشقين
١٫٢٠ مسلسل احسن القصص .
١٫٤٩ سكن الليل لفيروز
٢٫٠٥ سهرة الاسبوع ..

### اخترنا لكم

| | |
|---|---|
| جمال الدنيا — ام كلثوم | ٧٫٤٠ |
| ياللي هواك — اسمهان | ٤٫٥٥ |
| وانا مالي — وردة | ٥٫٣٠ |
| غالي — عباس البدري | ٥٫٥٥ |
| خايف اقول — فريد الشاطيء | ٧٫١٦ |
| احوال العاشقين — عبدالكريم عبدالقادر | ١٫١٥ |

## السينما

| | |
|---|---|
| الاندلس : المهمة القاتلة | اجنبي |
| السالمية : حسناء البرازيل | اجنبي |
| الحمراء : التينجا المنتقم | اجنبي |
| السيارات : بستان الدم | عربي |
| الفردوس : شاهنشاه | هندي |
| الفحيحيل الصيفي : الحياة في خطر | هندي |
| الفحيحيل الشتوي : المرأة والقانون | عربي |
| الجهراء : صرخة في الظلام | اجنبي |
| غرناطة : باب النصر | عربي |
| الصليبخات : رحلة النصر | ماليالم |
| الجليب : المطاردة الجريئة | اجنبي |
| سيارات الاحمدي : حكاية نصف مليون دولار | عربي |

## هواتف

### الصيدليات

الكويت — صيدلية القاهرة — ٢٤٣٩٤٢٤ — شارع فهد السالم — بناية الطخيم .
الكويت — صيدلية البخصمي — ٤٣٢٦٤٣ — شارع احمد الجابر — دوار الشرق .
حولي والنقرة — صيدلية الشفاء — ٢٥٣٠٨٦٧ — النقرة — شارع بيروت — مجمع النقرة الرئيسي .
السالمية والرميثية — صيدلية النهضة — ٥٧٣٦٠١٩ — شارع بغداد .
الفحيحيل والاحمدي — صيدلية الايمان — ٩١٣٨٠٨ — الفحيحيل — شارع مكة .
خيطان القديمة — صيدلية الاهرام — قطعة ٢ — ملك سليمان صالح الرهيماني .
الجهراء — صيدلية الزهراء — ٧٧٤١٤٦ — السوق الجديد .

### شركات الطيران

| | |
|---|---|
| الخطوط الجوية الكويتية | ٢٤١٢٠٠٠ |
| طيران الخليج | ٢٤٥٠١٨٠ |
| الخطوط الجوية المصرية | ٢٤٦٠٩٠، ٢٤٦١٩١٦/٢٤٦١٢٦٣ |
| الشرق الاوسط | ٢٤٢٣٠٧٣ |
| الخطوط الملكية الاردنية | ٢٤١٢٨٢، ٢٤١٣٤٤٨/٢٤١٣٤٥٢ |
| الخطوط الجوية السعودية | ٢٤٢٦٣١٠ |
| □ استعلامات المطار | ٤٣٣١٩ — ٤٣٣٥٥٩٩ |

### الاسعاف

| | |
|---|---|
| الدعية | ٢٥١٠٨٥٤ |
| السالمية | ٥٧٣٩٠١١ |
| الفحيحيل والاحمدي | ٣٩١٩٠٨٩ |
| المدينة | ٢٥٥٣٧٧٩ |
| الفروانية وخيطان | ٤٧٣٥٢٩٢ |
| الجهراء | ٤٧٧٤٥٠١ |

### الاطفاء

| | |
|---|---|
| بدالة الحريق والانقاذ | ١٠٥ |
| ادارة الاطفاء | ٢٤٣٢١١١ |
| الشويخ | ٤٨١٣٥٠٠ |
| الهلالي | ٢٤٣٥٩٧١ |
| الشعبية البحري | ٣٢٦٠٨٨٠ |
| الشعبية البري | ٣٢٦٢٨٤٤ |
| الفيحاء | ٢٥٤٥١٧١ |
| السالمية | ٥٦١٠٠١١ |
| المطار الدولي | ٤٧١٠١٨٨ |
| الاحمدي | ٣٩٨٠٠٨٦ |
| المنقف | ٣٩٠٩٧٦ |
| الجهراء | ٤٧٧١٧٥٢ |
| فيلكا | ٤٧٩٠٧٥٥ |
| الفروانية | ٤٧١١٤٣٣ |

### المستشفيات

| | |
|---|---|
| الاميري — شارع الكورنيش | ٢٤٥٠٠٠٥ |
| الصباح — شارع جمال عبدالناصر | ٤٨١٢٠٠٠ |
| الولادة — شارع جمال عبدالناصر | ٤٨٤٢١٠٠ |
| الصدري — شارع جمال عبدالناصر | ٤٨٤٩٤٠٠ |
| الطب النفسي- شارع جمال عبدالناصر | ٤٨٤٣٩٠٠ |
| الصليبخات شارع الجهراء | ٤٨٧٤٢٤٠ |
| الامراض السارية — شارع الجهراء | ٤٨٧٠٤٦٩ |
| ابن سينا شارع جمال عبد الناصر | ٤٨٤٠٣٠٠ |
| مبارك الكبير حولي | ٥٣١٢٧٠٠ |
| العدان رقة | ٣٩٤٠٦٠٠ |
| الفروانية جليب الشيوخ | ٤٨٨٨٠٠٠ |
| الجهراء الجهراء | ٤٥٧٥٣٠٠ |
| المواساة السالمية | ٥٧١١٥٣٣ |
| الراشد شارع عمان | ٥٦١٢١٧٦ |



### طوارىء الخدمات

#### طوارىء الكهرباء

| | |
|---|---|
| العاصمة | ٤٨٤٧٠٤١ |
| | ٤٨٤٧٢٢٩ |
| الصناعية | ٤٨١٧٢٢٨ |
| | ٤٨٣١٧٩٢ |
| الجهراء | ٤٧٧١٢٨٠ |
| خيطان | ٤٧١٠٣٦٩ |
| | ٤٧١٠٠٦٦ |
| جليب الشيوخ | ٤٣١٣٨٢٩ |
| حولي | ٢٦٥٠٧٠٢ |
| | ٢٦٥٠٧٠٤ |
| السالمية | ٥٧١٢٢٥٩ |
| | ٥٧١١١٣٠ |
| الفنطاس | ٣٩٠١٢٠٤ |
| الفحيحيل | ٣٩١١٤٣٣ |
| | ٣٩١٥٣٠٠ |
| فيلكا | ٢٧٩٠١٢٥ |
| انارة الشوارع | ٤٧٤٥٥٠٩ |

#### طوارىء المياه

| | |
|---|---|
| الشويخ | ٤٨٣٢٩٣٣ |
| | ٤٨٣٢٧٩٨ |
| السالمية | ٥٦٤٢١٠٤ |
| | ٤٦٤٢٧٧٥ |
| حولي | ٢٦٢٧٧٢٨ |
| | ٢٦٢٧٧٢٩ |
| الاحمدي | ٣٩٨٤٩٢٦ |
| | ٣٩٨٤٩٢٨ |
| الصليبخات | ٤٨٧٠٥٦١ |
| | ٤٨٧٠٧٥٨ |
| الجهراء | ٤٧٧٣٦٤٠ |
| فيلكا | ٢٧٩٠٨٦٥ |
| | ٢٧٩٠٢٨١ |

### أطباء أخصائيون

| | |
|---|---|
| د. جواد مبارك سعود — اخصائي امراض باطنية وقلب | ٢٤٢٧٦٢٦ |
| د. فيصل احمد التوزان — اخصائي اسنان | ٢٦١٩٥٥٧ |
| د. عبداللطيف عبدالمحسن الفترش — اخصائي اسنان | ٢٤٦٦٦١٧ |
| د. محمد المشاري — دكتوراه استشاري جلدية وتناسلية | ٢٦٦٨٦٦٨ |
| د. رياض سعود التنيمي — استشاري باطني | ٢٦٤٤٨٤٤ |
| د. سند راشد الفضالة — استشاري انف واذن وحنجرة | ٥٧٥٠٤٩٩ |
| د. محمد ابوحبرة — دكتوراه استشاري جلدية وتناسلية | ٥٦٣٦١٦٢ |
| د. محمد الصفوري — اخصائي انف واذن وحنجرة | ٥٧٣١٩٨٨ |
| د. خالد سليمان بوحيمد — اخصائي اطفال | ٢٦٤٢٥٤٤ |
| د. فهد عيسى العثمان — اخصائي جلدية وتناسلية | ٢٦٤٤٥٧٨ |
| د. مهجة سليمان البدر — اخصائي نساء وولادة | ٢٤١٢٢٨٢ |
| د. احمد الانصاري — استشاري باطنية وغدد وهرمونات | ٥٧٤٧٧٧٧ |
| د. طعمة العنزي — اخصائي اطفال | ٤٧٨٠٧٧١ |
| د. عبدالله عبدالعزيز الدويسان — اخصائي اسنان | ٢٦٦٨٧٧٧ |
| د. سعيد عيسى اللوغاني — اخصائي اسنان | ٥٦٥٢٧٥٥ |
| د. عبدالرحمن ابوعيش — اخصائي باطنية وسكر | ٤٣١٠١٨٧ |
| د. صالح حمد الرومي — اخصائي اطفال | ٢٦١٤٢٣٠ |
| د. يوسف مال الله — دكتوراه اخصائي جلدية وتناسلية | ٥٧٤٧٤٧٥ |
| د. تحمده ابو سنة — اخصائية اطفال | ٢٦٢٥٥٩٩ |
| د. سناء معروف — اخصائية اطفال | ٥٧١٣٥١٤ |

# الأزمة اللبنانية والاستحقاق الرئاسي

## بيروت — عمر صباحي

.. على لائحة المرشحين المفترضين للرئاسة اللبنانية اسماء بارزة اخرى .

جوني عبده ، سفير لبنان لدى الحكومة السويسرية ، رجل المخابرات الموهوب الذي لا يؤمن بما يعده البعض مستحيلا ..

ادمون نعيم حاكم مصرف لبنان المركزي ، الذي اثبتت تجربته في مصرف لبنان ، ان الصراحة والطهارة ونظافة اليد الى الشجاعة يمكن ان تعوض النقص في علم الحساب .

الدكتور مانويل يونس ، مرشح رئاسي مزمن ، ثري مثقف وواسع العلاقات محكوم بخلفية ، افلاطونية ، بعضهم يعتبرها شهادة له ، وبعضهم الاخر يعدها شهادة اليه .

النائب بيار حلو ، على عكس يونس تفكيرا ، فهو مثله من حيث الثراء وسعة العلاقات خصوصا في المجال العربي ، الا انه ليس من دين افلاطون . على العكس هو يرى ان ما يحتاجه لبنان ، هو ( المتعهد الشاطر ) .

تراتبية الاسماء على لائحة المرشحين ، لا علاقة لها بنسبة حظوظهم من النجاح .. وكذلك المساحه المعطاة كل منهم على صعيد التعريف وتقديم المعلومات .. من هذه الناحية بالذات ، كان العامل الاساسي وجود المادة التعريفية ، خصوصا وان معظمهم ، مبتعد عن الاضواء او مبعد .. وكلهم مؤمن ( بالكولسة ) كافضل سبيل للوصول ، باقل نسبة من المخاطر .

## آخر المسجلين على لائحة المرشحين المفترضين

### الحلقة العاشرة والاخيرة

جوني عبده رجل المخاطر والمهمات الصعبة وضابط المخابرات المحترف الـــذي اقترن اسمه بكثر المواقف والمحطات والمراحل التي مر بها عهد الرئيس الراحل الياس سركيس ، اثارة وغموضا .

هو من اصل سوري ، ولقد كان انتماؤه الديني سبق حصوله على الجنسية اللبنانية ، كمن هم في مثل حالته ، ومن ثم تخوله الى المدرسة الحربية التي تخرج منها ضابطا في سلاح الهندسة متخصصا في مد الجسور ونسف المواقع وتفجير الالغام ، وسرعان ما انتقل الى امانة سر مكتب العماد اميل بستاني ، صاحب اتفاق القاهرة مع منظمة التحرير ، وبعد اقالة البستاني من قيادة الجيش نتيجة ملابسات اتفاق القاهرة ، والصراع الذي تفجر بينه وبين القوى المارونية السياسية ، استمر جوني عبده في خدمة القائد الجديد العماد جان نجيم ، الذي سرعان ما قضى بسقوط طوافة عسكرية ، اصطدمت بجبل « ايطو » في شمالي لبنان وهو في طريق العودة من زيارة للرئيس الجديد سليمان فرنجية في عام ١٩٧٠ . وكان يفترض ان يكون عبده الى جانب قائده لولا الالتزامات الطارئة والعناية الالهية التي حدت به الى صرف النظر عن مرافقة العماد نجيم الى زغرتا ، كما قال ! .

عندما عين ضابط الاحتياط العماد اسكندر غانم قائدا للجيش ، اعيد عبده الى سلاح الهندسة ، ومنه ذهب في دورة تدريبية الى الولايات المتحدة بعدها استدعاه القائد الجديد فكتور خوري ليتسلم ادارة مكتبه ، وهناك تعرف بالرئيس الياس ســـركيس الذي بادر الى تعيينه مديرا للمخابرات بتوصية من وزير الخارجية فؤاد بطرس ومـــن العقيد كابي لحود الرئيس السابق « للمكتب الثاني » — المخابرات — في الحقبة الشهابية .

ويحكم وظيفته هذه بات عبده يشغل وظيفة المستشار الشخصي للرئيس لشؤون الامن القومـــي . وقد خاض بصفته هذه صراعا مريرا مع بشــــير الجميل وقواتـــه اللبنانية ، حتى نجح في الحيلولة دون تمكين « القـــوات » من اقامة مراكز لها في منطقة بعبدا ، البقعه الشرعية الخالصة ، حيث فيها مقر الرئاسة الاول ووزارة الدفاع وثكنات الجيش وبعض السفارات ومعظم بيوت السفراء العرب والاجانب، وكانت الكلفة الدموية عالية بين مخابرات جوني عبده ، وامن ايلي حبيقة ، الساعد الايمن لبشير الجميل ، والذي توصل الى اغتيال رقيب في المخابرات يدعى الياس موسى ، داخل سريره في وزارة الدفاع بعدما نجح هكذا في استدراج ايلي حبيقة الى الوقوع في فخ نصبه عبده ! .

وابتداء من عام ١٩٨٠ ، كلف الرئيس سركيس مستشاره الامني بفتح اتصال مع بشير الجميل بعد سيطرة هذا الاخير على شتى القوى العسكرية العاملة تحت مظلة الجبهة اللبنانية ، ويقول كريم بقرادوني الذي كان واحدا مـــن رجال سركيس ، ان الرئيس لم يكن يريد من بشير ان يغير موقفه ، « لانه لا يجوز ان يغير موقفه » وكان موقف بشير واضحا ويعادي المبادرة السورية في لبنان ، وان بشير عندما تجاوب مع مبادرة سركيس ، كان في تقديره انه « اذا استطاع تجميل الصورة لدى الاميركيين يكون رابحا ، واذا لم يستطع فلن يخسر في علاقته معه شيئا .. » والكلام لبشير الجميل .

### اعـادة « خلـط » الجيش

جوني عبده كان الاصغر سنا في الفريق السركيسي الحاكم ، وقد نجح فور تعيينه رئيسا للمخابرات في ادخال ضباط مسلمين الى وزارة الدفاع ، التي اصبحت مسيحية كليا ، بعد حرب السنتين « ٧٥ — ٧٦ » اللتين اتسمتا بالخلفية الطائفية .. واعاد عبده انشاء جيش مختلط ، وكانت التجربة الاولى ، بعد تعيين العقيد منير طربية رئيسا للاركان العامة ، والعقيد طربية درزي من بلدة «الشبانية» مسقط راس الرئيس سركيس . ومنصب رئيس الاركان في لبنان مرصود للطائفة الدرزية . والمسألة لم تكن في التعيين بل في تمكين رئيس الاركان من الوصول الى مكتبه في وزارة الدفاع بالقطاع الشرقي من العاصمة وبالتالي التحرك في هذا المكتب ومنه واليه .. ويروي كريم بقرادوني في كتابه « السلام المفقود » ان جوني عبده دفع علاوة اضافية الى احد الحجاب كي يقف على باب رئيس الاركان» وهدد عمال مقسم الهاتف في الوزارة بالعقاب الشديد اذا ما امتنعوا عن الرد على نداءاته .

وتمكن العقيد عبده من اعادة بناء جيش مختلط ، وجعل مديرية المخابرات مختلطة واناط حماية وزارة الدفاع بفوج مختلط ، وشكل الفوج المعروف باسم « قوات المكافحة » الذي يخضع لتدريبات المغاوير ويتلقى اوامره من المخابرات ثم اوعز باقامة « مخيمات الالفة » لتاهيل العسكريين وطنيا بعد الفرز الطائفي الذي حصل . هنا يقول عبده : لقد راهنت على الوجدان الوطني لدى جيشنا وربحت الرهان».

ونجح عبده ، الديناميكي ، الشجاع ، في التقريب بين الرئيس سركيس وبشير الجميل . وفتح قناة اتصال لبشير الجميل مع الولايات المتحدة ، وهي القناة التي اوصلت بشير الى الرئاسة ، دون ان يتمكن من الامساك بها ..

### جامـع المتفرقيـــن

في منزل العقيد عبده كانت تعقد الاجتماعات السياسية الاكثر سرية عنده التقى بشير الجميل بوليد جنبلاط ، بطلب من سركيس الذي كان يرى في وليد وبشير « عمادا لبنان .. » وعنده ايضا التقى بشير الجميل والسفير الاميركي جون غونثر دين . كما التقى العقيد محمد قاسم رئيس المخابرات السورية في لبنان بهاني الحسن المستشار الشخصي لياسر عرفات .

من بين قناعات عبده انه لا يمكن ضمان استقرار لبنان دون جيش قوي ، ولا ضمانة للسيادة اللبنانية دون دعم الولايات المتحدة الاميركية . وان اسرائيل تقوم بلعبة خطيرة على لبنان وعلى المسيحيين فيه ، وان الرد على اللعبة الاسرائيلية يكون بتفاهم سركيس مع بشير الجميل .

وعقد جوني عبده رهانه على بشير ، الذي ساهم في ايصاله الى سدة الرئاسة .. لكن اغتيال بشير لحبط كل حساباته ، فاختار الابتعاد عن الساحة ، مفضلا ان يكون ما هو حتى الان سفير لبنان لدى سويسرا .

### الثنائي الناجح

وعبده لا يكتفي بالتنزه على ضفاف بحيرة جنيف ، كما قد يتصور البعض .. انه يعمل « لاجل نفسه » الان . بالتعاون مع رفيق الحريري الوسيط السعودي اللبناني الاصل ، المهيأ ان يكون رائد الجيل الجديد في نادي رؤساء الحكومة اللبنانية .

يقال ان الحريري رافق صديقه جوني عبده الى دمشق اكثر من مرة . وهو اي عبده لا يواجه مشكلة مع الاميركيين وربما مع السوريين ايضـــا ، الا انه « ضبط » الرئيس سليمان فرنجية رجله في الارض ، بيس كمرشح ، هو ابنه ، بل كصديق للعاصمة السورية، وكخصم لجوني ، الذي كان منه وله قبل ان ينضم الى « فريق » بشير الجميل في اواخر عهد سركيس ...

### ادمون نعيم من حاكمية الجيوب الـــى حاكميـــة النفوس

عندما قيل للدكتور ادمون نعيم ، حاكم مصرف لبنان المركزي ان هناك من يعده لرئاسة الجمهورية بعد نجاحه في تثبيت الدولار الاميركي تحت سقف الاربعمائة ليرة ، قال : انا مستعد لخدمتي في اي موقع .. انتخبوني وسالني نداء الواجب .

واعتبر كلام نعيم ، لون الوان التواضع .. والراهن ان ذلك هو اسلوب من الجامعة اللبنانية واستاذ اساتذة الحقوق فيها ، الى ، المتزوج من حاكمية مصرف لبنان التي حول جزءا منها الى شقة سكنية توفيرا للمصاريف على الخزانة ، كما يقول .

باستراتيجيته التقدمية الخاصة . على عكس شقيقه نديـــم نعيم الذي توصل الى احتلال مقعد في مجلس النواب من خلال ارتباط بتيار معاكس ، هو تيار الرئيس الراحل كميل شمعون .

وثمة ارصدة ثلاثة يتمتع بها ادمون نعيم ، حاكم المصرف المركزي في لبنان والمرشح لحاكمية لبنان وهي ، مساهمته الشخصية المشهود لها في تحويل الجامعة اللبنانية من كلية للدراسات العليا الى صرح اكاديمي وتربوي كبير ومهم .. وطاقاته التربوية التي مكنته من رعاية الجيل تلو الجيل عبر الجامعة اللبنانية ، وامكانياته في الحقل المصرفي التي برزت في مواجهته لما يصفه بالمؤامرة على الليرة اللبنانية وخوضه معركة قاسية مع جهابذة جمعية المصارف الذين يتقنون لعبة الارقام ومضاعفة الارصدة ، وقيمة نعيم هنا، ليس لكونه رجل كومبيوتر ، بل لانه رجل اداري نظيف الكف صادق الارادة والقول بعيدا عن المناورة والمداورة، صريحا صادقا ناصعا .

هـــذه الصفات ، نـــادرا ما تتوفر لغير الصالحين والقديسين .. فهل المرحلة اللبنانية تتطلب رئيسا بهذه المواصفات ؟ .

### مانويل يونس او المرشح الافلاطوني

الدكتور مانويل يونس ، رجل علم ومعرفة وسياسة وثقافة .. افلاطوني في تفكيره ، ويتصور ان كل الناس هكذا ..

مع كل دورة رئاسية ، يبرز اسم الدكتور يونس ، الماروني البتروني الشمالـــي ذي الرصيد المالـــي والاقتصادي في بلدته تنورين .

له برنامجه السياسي الخاص وتطلعاته المستقبلية على صعيد النظام اللبناني ، ويعد من المتخصصين في تحليـــل السياسة الاميركية خصوصا في لبنان والشرق الاوسط ،

وعام ١٩٨٢ اعد يونس العدة لترشيح نفسه جديا ، لولا ان تدخل بشير الجميل ونصحه باخلاء الساحة ..

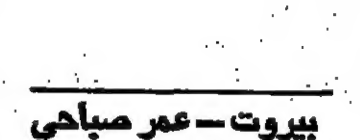
من ابرز مقومات حملة الدكتور يونس التي لم تبدا بعد، نسابته مع السيد فؤاد بطرس ، وزير الخارجية في عهد سركيس ، وصاحب الكلمة المسموعة لدى بعض المحافـــل الغربية والاميركية بالذات . ولم تكن السياسة السياسي بعيدة عن تفكير الدكتور يونس عندما ذهب الى فـــؤاد بطرس ، في يوم ، طالب يد كريمته ، لابنه الشاب .

فؤاد بطرس ، ما زال يميل الى الاعتقاد بان العصر الذهبي للبنان ، كان مع آل الخوري ، وبالتحديد مـــع بشارة الخوري رئيس الاستقلال ، ثم مع الشهابية التـــي هي امتداد لهم.. وهو يبدو متعاطفا الان مع الشيخ ميشال بشارة الخوري الذي ما زال في معرض دراسة موضوع الترشيح ، ويثق المراهنون على الدكتور مانويل ان زعيم الانتلجنسيا الارثوذكسية في لبنان فؤاد بطرس الذي زار واشنطن منذ بضعة اسابيع ، لن يضره ان يصبح ابنه صهر فخامة الرئيس .

وينقل القائمون بحملة يونس الان ، انه بعد مقابلته للرئيس الاسد في دمشق ، التفت الرئيس السوري الـــى نائبه السيد عبد الحليم خدام بعدما ودع يونس على الباب ، قائلا : ما يزال في لبنان موارنة يفكرون بعقولهم .

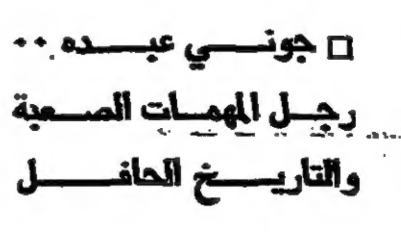
### بيار حلو والمتعهد الشاطر

النائب بيار حلو رشح نفسه لانتخابات رئاسة الجمهورية عام ١٩٧٦ ، واصبح منذ ذلك الحين ، مرشحا مستديما و « رئيسا » متوقعا ، وهو في الاصل رجل اعمال ومال ، قبل ان يكون رجل سياسة ، يقول ان لبنان بحاجة الى

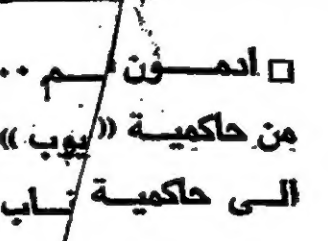


□ جوني عبده

□ بيار حلو



□ جوني عبـــده ..
رجـل المهمـات الصـعبة
والتاريـــخ الحافـــل



□ ادمـون نـعيم ..
من حاكمية «الجيوب»
الـى حاكمية الالباب

□ مانويـل يـونس ..
افلاطونـي فـي مدينـة
هجرتهـــا الفضـــيلة

□ بيـــار حلـــو ..
يلخص حاجـات لبنـــان
بـ« متعهـد شـاطر »

«متعهد» شاطر والى رجل اعمال ... يراها بيار حلو بنفسه ، ومن هنا يبدأ .

يكره « الاضواء » لكنه يقيم شبكة علاقات محليـــة وعربية ودولية واسعة اغلبها تجاري وصناعي وخدماتي ، والقليل منها سياسي ، فهو يملك بالوراثة ، عقارات واملاك اكبر من كبيرة ، تتوزع في بيروت وحولها ، ولـــه مصانع عديدة ومرافق اقتصادية مهمة ، وهو صاحب امتياز مياه الدلبة التي يشرب منها اكثر من نصف مليون مواطن في الضاحية الجنوبية من بيروت .

بيار حلو النائب الماروني لمنطقة عاليه متزوج من مارلين ميشال شيحا ، ويرتبط بعلاقة مصاهرة مع آل الخوري ، فبشارة الخوري متزوج من لور شقيقة ميشال شيحا ، وقد زوج ابنه فيليب من ابنة المرشح ميشال اده .. ايزابيل ، وعلى هذا الاساس يجمع في رصيده العائلي صلات سياسية مع فئات لها مكانتها في الوسط اللبناني .

وبطاقة عمل بيار حلو ، عريضة وطويلة وتتسع لتشمل اضافة الى لبنان ، اقطارا عربية عديدة ، فهو اول مـــن اكتشف مجالات العمل الحيوية في الخليج ، فاقام عـــدة مشروعات في الكويت منذ مطلع عام ١٩٥٨ ، وكانت لـــه مصالح تجارية وصناعية في العراق استمرت حتى عام ١٩٥٨ ، ويتمتع بحضور مميز في مجالي المال والاعمـــال في المملكة العربية السعودية ، الامر الذي دفع الرئيس امين الجميل الى تكليفه بمهمات خاصة الى المملكة ، كانت ابرزها محاولة حل ازمة الصادرات اللبنانية .

ومن الطبيعي ان يكون بيار حلو قد اقام علاقـــــات سياسية رديفة للعلاقات الاقتصادية مع شخصيات بارزة في الدول العربية .

وفي سجله علامات ملفتة ، فهو اوقف دراسته قبـــل استكمالها ، اطل على السياسة في مطلع السبعينات نائبا في لائحة الامير مجيد ارسلان وبتزكية من كمال جنبلاط ، كلف بتاسيس وزارة الصناعة عندما حمل حقيبتها في حكومة صائب سلام الثانية ابان عهد الرئيس سليمان فرنجية في السبعينات .. وابرز المفارقات التي تميز هذا الماروني الطموح ، علاقته شبه اليومية التي كانت مع الامام موسى الصدر رئيس المجلس الاسلامي الشيعي الاعلى الـــذي يتعامل حلو كولده وكرر في عدة مناسبات انه يشكل الرجل المطلوب لاقامة تحكم عادل في لبنان .

المقربون منه يصفونه بالكريم والودود ، وكاره الكذب ، وخصومه يأخذون عليه انجرافه في موجة بشير الجميل حتى كاد ان يخسر الكثير من خلال علاقته شبه « الاستشارية » بالرئيس امين الجميل ... لكنه اختار في نهاية المطاف ، الابتعاد والانسحاب ، خصوصا بعدما لم يوفق في ترتيب علاقات مباشرة ، مناسبة مع رئيس مجلس النواب حسين الحسيني .

الا ان بيار حلو ليس ممن ييأسون ، كما يقول عارفوه .
.. وبعـــد .
لقد عرضنا كل المحطات الواقعة على الطريق الى قصر بعبدا ، سواء الاقليمية او الدولية ، واستعرضنا الاسماء والارصدة التي يتمتعون بها على كل صعيد ، ولم يبق الا ان نتابع الايام التي تفصلنا عن موعد الانتخابات في شهر يوليو ، لنرى بالتطورات ، لنعرف الاتجاهات ونحكم ، ولو جزئيا على ملامح المستقبل! .
ونامل ان يكون للبنان حصة في الحل الذي يطبخ الان .

« انتهى »



□ مانويل يونس



□ ادمـون نعيـم

... يعزز بحثه للسياسة الاميركية بالارقام والوقائع ، تاكيد ... انه مراقب لهذه السياسة ومتابع ..

الى جانب امكاناته المالية ، يتمتع الدكتور يونس ، ... اطلاع ثقافية هائلة ، ومكتبته الخاصة مشهود لها ... والتنقيب ، وله مؤلفات في النظام اللبناني وكيفية ... ، وضعها على طريق طموحه المستمر لرئاسة ... ورية

المركز نفسه الذي لنعيم الان ، كان للياس سركيس قبل ان يصبح رئيسا .. هذا الموقع الحساس هو مركز اختياري مهم لقدرات ومواصفات اي مسؤول مؤهل للانتقال من حاكمية المال الى حكم السلطة والناس .

سياسيا ، يعتبر نعيم من صف الاعتدال ، وهو الماروني المولود في الضاحية الجنوبية ، كالعماد ميشال عون ، نشأ على اتجاه سياسي ميال لتيار السيد كمال جنبلاط





هكذا من الأصل

الأنباء

حول نبأ نيويورك تايمز عن حصص السلاح

# واشنطن: التقرير المقدم للكونغرس دراسة سنوية وليس خطة لبيع السلاح

نيويورك — الوكالات — قالت الحكومة الاميركية انه ليست لديها خطط محددة لزيادة مبيعات السلاح للدول الاجنبية بما قيمته ٣ر٣ مليارات دولار هذا العام . وقال تشارلز ردمان المتحدث باسم وزارة الخارجية ان التقرير السري المقدم للكونغرس حول احتمال الزيادة لا يعدو ان يكون دراسة عامة سنوية حول المبيعات معدة لتكون وثيقة يفتح حولها النقاش . وقال سيكون من الخطأ اعتبار التقرير كخطة للبيع باي حال .

واستنادا الى التقرير الذي نشرت مقتطفات واسعة منه صحيفة نيويورك تايمز فان اسرائيل ومصر ستكونان اكبر مستفيدين وتتلقيان على التوالي ٦ر٣ و ٧ر٢ مليار دولار لكن هذه المشاريع تنص ايضا على بيع السعودية تجهيزات تتيح لطيرانها وبحريتها الاتصال المباشر مع السفن الاميركية العاملة في الخليج .

وسبق ابلاغ الكونغرس بالمشاريع الكبرى المشار اليها لكن التقرير يورد تفاصيل حول مشاريع بيع السلاح الى كل بلد .

● اسرائيل

٦٠ قاذفة مقاتلة من نوع ف ١٦ — ملياري دولار — استنادا الى اتفاقات وقعت بعد وقف اسرائيل مشروعا لانتاج طائرة لافي ، طائرات مروحية من كل الانواع — هجوم ونقل واستطلاع — بقيمة تتجاوز مليار دولار . تجهيزات بقيمة ١٥٠ مليون دولار لتحديث طائرات ف ١٥ التي اشترتها الدولة العبرية ، أجهزة رادار — ان تي بي كيو ٣٧ — لتحديد مواقع بطاريات المدفعية المعادية . تجهيزات لتحديث قطع المدفعية من نوع هاوتزر م — ١١٠ ، تجهيزات خاصة للرؤية الليلية للغواصات وقوارب الدورية الاسرائيلية اضافة الى نظام للملاحة متطور جدا يستخدم الاشارات التي تبثها الاقمار الصناعية ويسمى — النظام الشامل لتحديد المواقع — .

● مصر

الدفعة الاولى من ٥٥٥ دبابة ثقيلة م ١/أ ١ جرى تصديرها ثم اصبحت تصنع في مصر اضافة الى دبابات من نوع م / ٦٠ أ ٣ وهي اقدم من الاولى ومصفحات لنقل الجنود من نوع م — ١١٣ ، طائرة رادار اي ٢ سي وطائرات مروحية يو اتش — ٦٠ ، صواريخ ارض — جو من طراز لامازيك وصواريخ مضادة للدبابات من طراز تاو .

● السعودية

نظام للاتصالات من نوع — لنك ١١ — يتيح للطيارين والبحارة السعوديين تبادل المعلومات بواسطة طائرات الاواكس مباشرة مع البحرية الاميركية المنتشرة في الخليج ، وقد اعلن البنتاغون — وزارة الدفاع — الاربعاء الماضي عزمه بيع الرياض ٢٠٠ عربة مصفحة من نوع برادلي وحوالي ٤٥٠٠ صاروخ مضاد للدبابات من نوع تاو بقيمة ٥٠٠ مليون دولار .

● الكويت

تجهيزات بقيمة ٤٠ مليون دولار لتحديث بطاريات الصواريخ المضادة للطائرات من طراز هوك ، مدافع سريعة جدا من نوع فالانك قادرة على اعتراض صاروخ معاد وهي المدافع نفسها التي جهزت بها السفن الحربية الاميركية في الخليج ، كما طلبت الكويت ايضا ٤٠ طائرة من نوع فـ ١٦ .

● البحرين

طائرات مروحية هجومية من نوع آ اتش ١ كوبرا طائرات من نوع فـ ١٦ ورادارات وتجهيزات للتشويش على الرادارات المعادية بقيمة ٢٥ مليون دولار .

● الامارات

تجهيزات بقيمة ١٦٨ مليون دولار لتحديث بطاريات هوك . تجهيزات رادار بقيمة ملايين عدة من الدولارات .

## بشارتي اختتم زيارته للامارات

الشارقة — ق ن ا — غادر علي محمد بشارتي نائب وزير الخارجية الايراني مطار الشارقة فجر امس عائدا الى بلاده بعد زيارة لدولة الامارات العربية استغرقت ثلاثة ايام . وقام المسؤول الايراني خلال الزيارة بنقل رسالة للشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس الدولة حول التطورات الراهنة في منطقة الخليج والعلاقات بين البلدين . كما اجرى مباحثات مع عدد من المسؤولين بالامارات حول التطورات المستجدة في المنطقة .

## تزايد الانتحار بين القوات الايرانية

باريس — واع — ذكرت منظمة مجاهدي خلق الايرانية ان حالات الانتحار في صفوف القوات الايرانية تزايدت بفعل تدهور المعنويات والاستياء من استمرار الحرب والضغوط النفسية التي تسببها . وقالت في تقرير وزعه مكتبها في باريس امس ان امر اللواء ٣٩ كرمنشاه اعلن ان ١٢ جنديا انتحروا من لوائه خلال بضعة ايام كما ذكر امر الكتيبة ١١٠ التابعة لفرقة ٧٧ حرس ان ٦٠ من منتسبي الفرقة اطلقوا النار على انفسهم وان ثمانية منهم توفوا نتيجة ذلك .

## موسكو : العلاقات الاقتصادية مع الامارات في بدايتها

ابو ظبي و.ا.ع : قال السفير السوفياتي لدى دولة الامارات العربية المتحدة ان الاتحاد السوفياتي يطمح الى زيادة التبادل التجاري والاقتصادي والسياسي مع الامارات وان هناك امكانية في اقامة مشروعات صناعية مشتركة والاتفاق على نظام تسويق النفط متبادل بين الجانبين يخدم مصلحتهما المشتركة .

وذكر السفير فيلكس فيديتوف في حديث نشرته مجلة اخبار البترول والصناعة التي تصدر عن دائرة بترول ابو ظبي في عددها الصادر امس ان العلاقات الاقتصادية والتجارية بين الامارات والاتحاد السوفياتي ما زالت في بدايتها وانه تجري في المرحلة الحالية عملية تعارف وتبادل معلومات بين الفعاليات الاقتصادية للاطلاع بالامكانيات المتاحة في كلا البلدين وان هناك تبادلا لزيارات الوفود التجارية حيث تدرس هذه الوفود امكانية توقيع وتأسيس و... تجارية .

ومن العلاقات السياحية ... قال ان وفودا ومجموعات ... في الاتحاد السوفياتي زارت الامارات وستزداد اعدادها في السنوات المقبلة . اما مستقبل التعاون ... بين البلدين فقد اكد ... المسؤول السوفياتي ان بلاده تطمح زيادة حجم التجارة مع الامارات ... الى امكانية اقامة مشروعات ... مشتركة وتقوم شركات ... من البلدين حاليا باجراء ... لتحقيق هذا الغرض .

## وراء الأنباء

— تتمة المنشور على الصفحة ١ —

خارج الحدود ، اذن فقد سقطت ايضا مقولة « الحدود الامنة » ، و « العيش بسلام ضمنها » . ان السلام هنا قد تحول الى حرب لا تتوقف ، والخطر ينشب اظافره في العنق الاسرائيلية العارية من البراءة .

لقد اعادت ثورة الحجارة الفلسطينية الى اسرائيل هويتها الحقيقية : كيان اغتصاب واضطهاد واغتيال وحكم سبق التارية في سلوكية السفاح . وكثير هو هذا الذي حققته ثورة الحجارة ، وكبير هو لانه يستمر رغم كل المحاولات الاميركية والاسرائيلية لاجهاض هذا العمل الثوري البالغ الروعة ، والبالغ العظمة ، والبالغ الاداء . وكيف لا يكون كذلك ، ومن بعض ما فعل انه اعاد الى منظمة التحرير الفلسطينية شرعية ما اكثر الطامعين في سحب بساطها من تحت قدمي الثورة والمنظمة . لقد اعادت ثورة الحجارة فوق ذلك الى شعب فلسطين ثقته بنصر كان يجري تدمير حلمه ، وفرضت على اسرائيل وامريكا وحلفائهما السريين اعادة برمجة كومبيوتر المؤامرة ، لعله يستنبط واداً للثورة ، لن يتم .

ان استمرار ثورة الحجارة ، بحاجة الى ايمان عربي به ... الى ... اسناد حتى تتمكن هذه الثورة من توليد المرحلة الاعنف والتي معها تصبح الحرب هي الحل الوحيد المشرف ، ويصبح التاريخ العربي جديرا باطفال الحجارة .

## راديو اسرائيل : افراد من عائلة الخميني تلقوا علاجا بمستشفى هداسا بالقدس

بغداد — واع — نقل راديو اسرائيل في نشرته باللغة العبرية ظهر امس الاول عن شموئيل بنماس مدير مستشفى « هداسا » الصهيوني قوله ان ابناء عائلة خميني قد تلقوا علاجا في المستشفى الذي يديره . وذكر الراديو في نبأ التقط في بغداد ان هذا الاعلان جاء خلال حديث دار بين رئيس الكيان الصهيوني حاييم هيرتزوغ ومدير المستشفى خلال زيارة هيرتزوغ لها .

ونسب الراديو الى مدير شعبة العمل في مستشفى هداسا قوله ان عشرات من الايرانيين ومنهم بشكل خاص افراد عائلة خميني واقرباؤه قد عولجوا في المستشفى منذ تسلم خميني السلطة في ايران عام ١٩٧٩ وحتى اليوم . ونقل الراديو عن احدى الصحف السويدية قولها ان خمسة اطباء صهاينة من مستشفى هداسا كانوا قد انقذوا حياة خميني شخصيا قبل فترة ليست بالطويلة .

## زايد يتسلم رسالة من العاهل الاردني

ابو ظبي — ا ف ب — ذكرت وكالة انباء الامارات الرسمية امس ان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان تلقى مساء امس الاول رسالة من العاهل الاردني الملك حسين تتناول التطورات الاخيرة في العالم العربي والعلاقات الثنائية . واوضحت الوكالة ان رئيس الديوان الملكي الاردني مروان القاسم هو الذي نقل الرسالة .

# سيهانوك يعتزم الاستعانة بعرفات لتسوية النزاع الكمبودي

بكين — افب — افادت اخر نشرة للاخبار خاصة بالامير نورودوم سيهانوك وصلت الى بكين امس انه يعتزم الطلب من رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات دعوة بلدان عدم الانحياز الى التدخل من اجل ايجاد تسوية للنزاع في كمبوديا .

وتعتبر الاستعانة بعرفات وببلدان عدم الانحياز واحدة من ثلاث صيغ للتسوية من طريق التفاوض يقترحها الامير المقيم حاليا في بيونغ يانغ ويرأس الائتلاف الخمير الثلاثي الذي يخوض حربا ضد نظام هنغ سامرين الذي اقامته هانوي عام ١٩٧٩ .

واذا لم تقبل اي من الصيغ الثلاث فانه يقترح ان تنشىء الولايات المتحدة — جيشا من الثوار المعادين لفيتنام — يعاونه — مرتزقة اوروبيون او غير اوروبيين — كما يقول رئيس وزراء كمبوديا السابق ويضيف — ان هذه ستكون فرصة جديدة وجيدة للعم سام لينتقم من الفيتناميين الذين انتصروا عام ١٩٧٥ .

لكن الامير سيهانوك يؤكد على انه يفضل حلا سلميا مثل عقد — طاولة مستديرة — تجمع حولها قادة النظام الموالي لفيتنام في بنوم بنه وقادة المقاومة تحت رعاية البلدان غير المنحازة .

## عبد المجيد يزور موسكو ١٨ الجاري

القاهرة — و.ا.ع : يبدأ الدكتور عصمت عبد المجيد وزير الخارجية المصري في الثامن عشر من الشهر الحالي زيارة رسمية للاتحاد السوفياتي تستغرق ثلاثة ايام . واوضحت مصادر وزارة الخارجية المصرية لمراسل وكالة الانباء العراقية ان عبد المجيد سيجري مباحثات مع المسؤولين السوفيات وصفت بانها على جانب كبير من الاهمية وتتركز حول الجهود المبذولة لانهاء الحرب العراقية — الايرانية في اطار قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ واخر تطورات الاوضاع في منطقة الخليج العربي والتهديدات الايرانية المستمرة للملاحة ولدول المنطقة .

كما يبحث الجانبان عقد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط لحل القضية الفلسطينية حلا عادلا شاملا واخر تطورات الاوضاع في الاراضي العربية المحتلة في ظل الانتفاضة الشعبية التي تشهدها ضد الاحتلال الصهيوني بالاضافة الى العديد من القضايا الدولية الراهنة .

## مسؤول عسكري اميركي بالمنامة

المنامة — واع — [وصل] الى المنامة رئيس هيئة الاركان ... المشتركة الادميرال ... في زيارة لدولة البحرين . وكان في استقباله لدى وصوله رئيس هيئة ... بقوة دفاع البحرين العميد الركن الشيخ عبدالله ابن سلمان ال خليفة ... السفير الاميركي سام زاخم .

## استجواب ... في فريق التلفزيون المصري

القاهرة — ... قررت النيابة استجواب ... من بين الذين اصيبوا باختناق حريق التلفزيون للتعرف على ... وتسلم النيابة اليوم التقرير ... المعمل الجنائي .

## يلتقي قادة الجزائر وموريتانيا بالقمة الافريقية



□ وزير خارجية المغرب مرحبا بالامين العام للامم المتحدة « رويتر »

## دي كويلار : بحث مع الحسن الثاني شروط « الاستفتاء بالصحراء الغربية »

الرباط — افب — استقبل العاهل المغربي الملك الحسن الثاني مساء امس الاول في الرباط الامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار الذي يقوم بزيارة — عمل — قصيرة للمغرب في اطار الجهود الدولية لتسوية سلمية لمسألة الصحراء الغربية .

ولم تعط المصادر المغربية اية معلومات عن مضمون المحادثات التي شارك فيها خصوصا من جانب المغربي ولي العهد الامير سيدي محمد ووزير الخارجية والتعاون عبد اللطيف الفيلالي اضافة الى المندوب الدائم للمغرب لدى الامم المتحدة ادريس سلاوي .

واستنادا الى المراقبين فان مناقشات دي كويلار والملك الحسن الثاني تناولت خصوصا شروط وقف اطلاق النار وتنظيم استفتاء حول تقرير المصير في الصحراء الغربية .

وكانت بعثة فنية من الامم المتحدة زارت الصحراء الغربية وفبراير الماضي من اجل استيفاء المعلومات الفنية اللازمة لتنظيم هذا الاستفتاء . .. وابلغ الامين العام للوحدة الافريقية كينيث كاوندا / الحسن الثاني بنتائج هذه المهمة اثناء زيارته المغرب في ابريل الماضي .

وردا على سؤال حول الموعد المحتمل لهذا الاستفتاء قال الامين العام للامم المتحدة انه يتابع المفاوضات مع الاطراف المعنيين وانه — ضد القرارات المتسرعة — واضاف — علينا مواصلة العمل بصبر ومثابرة من اجل الوصول الى حل عادل ودائم لهذه المشكلة — .

وكان من المقرر ان يتوجه بيريز دي كويلار الى موريتانيا امس ثم الى الجزائر لاجراء محادثات مع مسؤولين حكوميين وزعماء جبهة بوليساريو التي يقاتلون المغرب بدعم من الجزائر سعيا الى الحصول على استقلال الصحراء . ولكنه قال عند وصوله الى الرباط — لسوء الحظ فانني مضطر الى اختصار زيارتي . والعودة الى نيويورك يوم غد الخميس — .

واضاف قوله دون ان يذكر تفاصيل انه سيمدد زيارته للرباط لاجراء مزيد من المحادثات مع العاهل المغربي . ومضى دي كويلار يقول انه يامل بان يقابل زعماء الجزائر وموريتانيا والجمهورية العربية الصحراوية الديمقراطية ، الجناح السياسي لثوار بوليساريو ، في مؤتمر قمة منظمة الوحدة الافريقية المقرر عقده في اديس ابابا في وقت لاحق من الشهر الحالي .

طالبت الجوعيون الكشف عن القتلة

# بكركي : اغتيال خريش يعزز حاجة المناطق المسيحية للشرعية

بيروت — ا ف : ردت الكنيسة المارونية بشدة على الاغتيال الذي طال الاسبوع الماضي احد كهنتها المونسنيور البير خريش واعلنت ان هذه الجريمة تستهدفها ... واعلنت الذين يقفون وراءها هم ... للحرم . ويعتبر هذا اول ... لاسقف في المناطق المسيحية منذ بداية الحرب عام ١٩٧٥ واكد بيان صادر عن اعلى سلطة روحية مارونية ان الفاعلين ... على هذه الجريمة محترفون ، الا ان ... تحدد هويتهم . واعلن ان ... العقوبات من قبل الكنيسة ومنها الحرم . وحثت البطريركية ... مسيحيون . وطالب البيان الرئيس امين الجميل وقائد الجيش العماد ميشال عون والسلطات القضائية ... عنهم في اسرع وقت .

... ان المونسنيور خريش خطف في ... ابريل الماضي من منزله في غدير في ... كسروان المسيحية ، شمال شرق ... ، وعثر على جثته يوم الاحد ... ممزقة بـ ١٥ رصاصة من ... ٦ و ٩ ملم حسب الطبيب الشرعي في غابة قريبة قرب بلدة غزير في المنطقة التي تسيطر عليها ميليشيا القوات اللبنانية المسيحية .

ووصفت البطريركية المارونية الشائعات التي تفيد بان عملية الاغتيال مسالة شخصية بانها « اكاذيب » واكدت ان هذا الاعتداء ضد رجل دين عرف باستقامته يستهدف التعرض لدور الكنيسة في لبنان وبلوغها في هذه المرحلة الصعبة من تاريخ البلاد . وتاتي هذه الجريمة قبل ثلاثة اشهر من الانتخابات الرئاسية التي ستعين خلفا للرئيس امين الجميل . وتجدر الاشارة الى انه منذ استقلال لبنان عام ١٩٤٣ يتم اختيار رئيس الدولة من الطائفة المارونية المسيحية وللكنيسة كلمتها في المفاوضات التي تسبق التعيين .

واكد بيان البطريركية ان « تدهور الامن في لبنان وخاصة في المناطق التي تسمى مسيحية والاحداث اليومية التي اسدل الستار على بعضها تعزز قناعة اللبنانيين بضرورة قيام سلطة شرعية تتحمل مسؤولياتها » .

وقال تلميذ للمونسنيور خريش حضر الصلاة في كنيسة بكركي لوكالة فرانس برس ان هذا الاخير « كان ضحية استقامته » . وكان المونسنيور يدرس مادة الحريات العامة في الجامعة اللبنانية . وحسب هذا التلميذ فانه كان يشجب « تدهور وضع الحريات منذ بداية الحرب اضافة الى سيطرة الميليشيات » وكان يدعو الى نظام سياسي لا طائفي .

## الجميل استدعى بو حبيب من واشنطن غلاسبي استأنفت جهودها بدمشق

بيروت — واخ — بحث الرئيس اللبناني امين الجميل في بيروت مع سفير لبنان في الولايات المتحدة السيد عبد الله بو حبيب تطورات الموقف الاميركي من الوضع في لبنان .

وكان بو حبيب قد وصل في وقت سابق الى بيروت وذلك بناء على استدعاء الرئيس الجميل له .

وتاتي هذه الزيارة في وقت استأنفت فيه مسؤولة دائرة لبنان وسوريا والاردن في الخارجية الاميركية ابريل غلاسبي تحركها وذلك لاستئناف مهمتها بين دمشق وبيروت للنظر في الخطوات المقبلة والمتعلقة بالاصلاح السياسي في لبنان .

وقالت مصادر سياسية في بيروت ان غلاسبي تحمل في حقيبتها مجموعة مقترحات جديدة بشأن الاصلاحات السياسية قبل الانتخابات الرئاسية في لبنان . وذكر انها التقت امس الاول مع نائب وزير الخارجية السوري يوسف شكور .

واضافت المصادر ان الموفدة الاميركية ستنتقل الى الرئيس الجميل في وقت لاحق محصلة اجتماعاتها في دمشق مع المسؤولين السوريين . وكانت غلاسبي قد اجرت مؤخرا محادثات مع المسؤولين في الفاتيكان وفرنسا وذلك بشأن تسوية الاوضاع السياسية في لبنان .

من جانب اخر اجتمع الرئيس الجميل في وقت سابق امس في بيروت مع السفير البريطاني لدى لبنان جون غراي الذي بحث معه مجمل التطورات في لبنان .

وقال السفير غراي في تصريح عقب الاجتماع ان الامور صعبة في لبنان سواء على الصعيدين الداخلي والخارجي .

واوضح ان الانتخابات الرئاسية ستجري في موعدها بالرغم من الضجة المثارة حول امكان تاجيلها مشيرا الى ان انتخاب رئيس الجمهورية هو امر مهم بالنسبة للدول الخارجية والتي لها علاقات مع لبنان لان الرئيس هو رأي الدولة ويمثل بلاده في الخارج .

## « الاتحاد » : اسرائيل خططت لخطف ابو جهاد وليس لاغتياله

ابو ظبي — اشا — ذكرت مصادر فلسطينية مطلعة ان خطة اسرائيل الاساسية في عملية تونس الاخيرة لم تكن تستهدف اغتيال المناضل الفلسطيني خليل الوزير — ابو جهاد — وانما اختطافه ونقله حيا الى اسرائيل بهدف التاثير على معنويات الشعب الفلسطيني في الاراضي العربية المحتلة واضعاف الانتفاضة الشعبية هناك وشن حرب دعائية ونفسية .

ونسبت صحيفة « الاتحاد » الصادرة في ابو ظبي الى هذه المصادر قولها ان مقاومة ابو جهاد ومبادرته باطلاق النار من مسدسه على المقتحمين لمنزله قد دفعتهم الى تنفيذ الخطة البديلة وهي الاغتيال .

## المنظمة تسلمت ١٤ مليون دولار من السعودية

الرياض — و.ا.ع : قال عضو اللجنة المركزية لحركة فتح وممثل منظمة التحرير الفلسطينية لدى السعودية السيد رفيق النتشة ان المنظمة تسلمت امس مبلغ اربعة عشر مليونا وربع المليون دولار من حكومة المملكة العربية السعودية لدعم منظمة التحرير التزاما منها بقرار قمة بغداد عام ١٩٧٨ . واعرب النتشة عن شكره وتقديره للمملكة العربية السعودية ومواقفها الثابتة في دعم القضية الفلسطينية وتاييدها الدائم والمتواصل للشعب الفلسطيني وثورته بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية .

## القذافي يهاجم اذاعات غربية ويتهمها باهانة العرب

جده — افب — انتقد زعيم الثورة الليبية العقيد معمر القذافي الاذاعات الغربية وخصوصا الاذاعة البريطانية واذاعة مونتي كارلو واذاعة صوت اميركا واتهمها — باهانة — الامة العربية وذلك في تصريحات له نشرتها صحيفة — الشرق الاوسط السعودية .

ودعا كل الرعايا العرب المقيمين في الخارج المجيء الى ليبيا لخدمة الامة العربية وقال وفقا للصحيفة — ليس ملائما ان يعمل عربي في الولايات المتحدة وبريطانيا وينضم الى معسكر الصليبيين الحاقدين الذين يريدون تدمير الامة العربية — .

وتساءل القذافي في لقاء مع صحافيين عرب في طرابلس — لماذا يجبر عربي في الاذاعة البريطانية او صوت اميركا على اذاعة الشتائم والدعايات الاستعمارية — . وتابع يقول — اذا كان يفعل ذلك ليأكل ويشرب فليات الى ليبيا وستقدم له الاكل والشرب . واذا كان يفعل ذلك مقابل اجر فسنعطيه اجرا ويمكنه في ليبيا البلد الحر ان ياكل ويشرب — .

## المنشقون

— تتمة المنشور على الصفحة ١ —

قد اعلن بان مقاتليهم انسحبوا الى غربي مخيم شاتيلا بعد ان فقدوا مراكزهم وقواعدهم في المخيم بعد ان تمكن مقاتلو حركة فتح الفلسطينية من طرد العناصر المنشقة الى خارج المخيم ولجاوا الى مراكز حركة امل بعد الاشتباكات التي دارت بينهما في وقت سابق . وذكرت مصادر فلسطينية بان المنشقين طلبوا المساعدة من قياداتهم في البقاع لمساعدتهم وقد استجابت قياداتهم لهذا الطلب وارسلت عشرات المقاتلين الى مخيم شاتيلا الا ان القوات السورية اوقفتهم قبل وصولهم الى بيروت وان عناصرهم المتواجدة في مخيم مار الياس الواقع غربي شاتيلا تمكنت من الوصول الى مقاتليهم .

## ترشيح ام جهاد

— تتمة المنشور على الصفحة ١ —

عضوة في المجلس الثوري للحركة ، كما هي عضو في المجلسين الوطني والمركزي وتشغل منصب مديرة دائرة الشؤون الاجتماعية التابعة لمنظمة التحرير الفلسطينية .

وتضيف المصادر الفلسطينية بان انتخاب عضو في اللجنة المركزية لفتح لا يتم الا في مؤتمر عام للحركة ، علما بان خمسة من اعضاء اللجنة اما استشهدوا او ابعدوا والشهداء هم : ماجد ابو شرار وسعد صايل وخليل الوزير — ابو جهاد — اضافة لنمر صالح — ابو صالح — ومحمود قدري اللذين انشقا عن الحركة عام ١٩٨٣ وفضلا البقاء في العاصمة السورية دمشق .

ومن الجدير بالذكر ان المجلس الثوري لحركة — فتح — اوصى العام الماضي بالاعداد لانعقاد مؤتمر عام للحركة ، يتم قبيل شهر ابريل المنقضي وقد تشكلت لجنة لهذا الغرض ، الا انها اوقفت اجتماعاتها بعيد اندلاع شرارة الانتفاضة الشعبية في الاراضي الفلسطينية المحتلة .

# شهداء وجرحى الانتفاضة ليومي الأحد والاثنين

عرف من شهداء وجرحى الانتفاضة ليومي الاحد والاثنين كل من :

نعيم يوسف خليل ابوفرحة ٢٢ عاما مقرعة قضاء جنين ، نضال عبداللطيف ابوشومر ١٧ عاما بيت وزن قضاء نابلس .

ومن الجرحى : احمد العبيات — بيت ساحور ، عبدالمحسن البوهي — مخيم عين بيت الماء ، ميسون توفيق شعلان ، خليل جفال ، نمر جفال — وهم من مخيم الدهيشة ، سامي احمد زياد ، بشير عبدالفتاح زيتون ، زياد عمر غيون ، زياد امين خواجا ، فوزية خليل منصور ، تمام ذيب ، فريدة ذيب — وهم من دير الغصون ، حسام رمضان محمود العياش ، صالح احمد علي الفزاوي ، ابراهيم الفزاوي ، ام ماهر ابلالو — وهم من مخيم عسكر ، حسين عبد الرحمن شمروخ ، سميرة عوض — وهما من مخيم الدهيشة ، رائد محمود صالح زكارنة ، محمود احمد زكارنة — وهما من جنين ، عوض احمد حسين عودة ، اسماء خليل العطابي — وهما من الدهيشة ، حمدي عبدالرحيم سنتيتة ، خالد سليمان ، نجوى الخطيب — وهم من نابلس ، جهاد جابر خضر ، صابرين صابر الشرافي ، سوزان ابو عصيب ، امنة محمود نوفل جماقة ، رشدي عبيد وهم من مخيم جباليا .

# أسماء محكومين ومعتقلين إداريا

قالت صحيفة القدس ان سلطات الاحتلال حولت الى الاعتقال الاداري لمدة ستة اشهر كلا من مصطفى مرداوي من حبلة قرب طولكرم ومحفوظ محمود عبد ربه من جباليا البلد في غزة . كما اعتقلت السلطات الاسرائيلية اداريا لمدة ستة اشهر الشيخ محمد فؤاد ابو زيد مدير اوقاف جنين ، وخطيب المسجد الاقصى كما اعتقلت اداريا لمدة ستة اشهر عددا من سكان مخيم بلاطة ووضعتهم في سجن انصار — ٣ وعرف منهم كمال سلامة ٢١ عاما ورياض مسيمي ٢٠ عاما ، وناصر ابو وردة ٢٠ عاما ، وجبريل العويطي ٢٢ عاما ، وعمر اللهواني ٢١ عاما ، وعلي عبد القادر عتيق من قرية برقين قضاء جنين ويعمل امام مسجد سيلة الظهر .

وذكرت الصحيفة ان محكمة الاحتلال في نابلس حكمت على عامر عبد المحسن الاسمر بالسجن الفعلي لمدة ٨ اشهر ، وعلى سعيد محمد الناطور وعماد قرعاوي ، واحمد ذيب الهابط ، ومفيد ابوكشك وهم من مخيم عسكر الجديد بالسجن الفعلي لمدة خمسة اشهر وبغرامة مالية مقدارها ٥٠٠ شيكل . وعلى ايسر ممدوح قاسم شديد ، وشاكر عبداللطيف طنجي ، بالسجن الفعلي لمدة اربعة اشهر وبغرامة مالية مقدارها ٤٠٠ شيكل وهما من قرية علار قضاء طولكرم .

وحكمت محكمة الاحتلال في غزة على ايمن محمد قداونة من جباليا بالسجن الفعلي لمدة ثلاثة اشهر وبغرامة مالية مقدارها ٥٠٠ شيكل ، وعلى جهاد مطر الناصرة من الشجاعية بالسجن الفعلي لمدة ثلاثة اشهر وبغرامة مالية مقدارها ٦٠٠ شيكل ، وعلى نايف المغني من الشجاعية بالسجن الفعلي لمدة ثلاثة اشهر وبغرامة مالية مقدارها ٥٠٠ شيكل بتهمة التظاهر .

وحكمت محكمة الاحتلال في نابلس على الشاب عمر ابوحاشية من مخيم بلاطة بالسجن الفعلي لمدة ستة اشهر وبغرامة مالية مقدارها مائة شيكل ، وعلى الشاب خالد المسيمي من مخيم عسكر القديم بالسجن الفعلي لمدة اربعة اشهر ، وعلى ياسر ابوكشك من مخيم الفارعة بالسجن الفعلي لمدة اربعة اشهر وبغرامة مالية مقدارها ٥٠٠ شيكل وعلى كل من : ياسر غازي الحاج حسن ، وياسر عبدالكريم بالسجن الفعلي لمدة خمسة اشهر ، وعلى ماجد عبدالفتاح نزال لمدة اربعة اشهر ، وياسر محمد ملحم بالسجن الفعلي لمدة اربعة اشهر ونصف وبغرامة مالية مقدارها مائتا شيكل ، وعلى خالد حروب بالسجن الفعلي لمدة خمسة اشهر وبغرامة مالية مقدارها ٢٠٠ شيكل وهم من قلقيلية .

وحكمت المحكمة المركزية في القدس على المواطن حسين حسن عبدالله بالسجن الفعلي لمدة ستة اشهر فعلية وبغرامة مقدارها الفا شيكل ، وعلى مصطفى محمد احمد سالم الفقيه بالسجن الفعلي لمدة سبعة اشهر وبغرامة مالية مقدارها الفا شيكل وعلى اسماعيل محمد احمد سالم الفقيه ، بالسجن لمدة ستة اشهر فعلية وبغرامة مالية مقدارها الفا شيكل وهم من مخيم شعفاط .

# غالي يحذر: فشل السلام سيعزز الأصولية الدينية

لاهاي — رويتر — قال الدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية ان الفشل في حل الصراع العربي — الاسرائيلي يعزز الاصولية الدينية . وقال الدكتور غالي للجمعية الهولندية للشؤون الدولية في لاهاي « ان عدم استطاعتنا التوصل الى حل سلمي لازمة الشرق الاوسط يعزز الاصولية » . واضاف قوله « قد يصل هذا الموقف الى نقطة اللاعودة وتدهور كامل في المنطقة كلها » .

ورحب غالي بالمصالحة في الشهر الماضي بين منظمة التحرير الفلسطينية وسوريا .

على صعيد اخر نفى مسؤول بوزارة الخارجية المصرية كل ما اذيع في الكيان الاسرائيلي حول التوصل الى حل لمشكلة طابا بين مصر واسرائيل على اساس المقترحات التي تقدمت بها الولايات المتحدة لكلا الجانبين . واكد السفير احمد ماهر مدير الادارة القانونية بوزارة الخارجية المصرية في تصريحات لصحيفة « الاتحاد » ان مصر لن تقبل ان تتقدم اليها الولايات المتحدة باية مقترحات تمس السيادة المصرية ، مشيرا الى ان المقترحات الاميركية تقوم على اساس السيادة الكاملة لمصر على طابا والاقرار بكل علامات الحدود التي تقول بها مصر مع بعض الترتيبات التي لا تمس السيادة .

واوضح ان مصر ابلغت الولايات المتحدة استعدادها لبحث مقترحاتها بشرط عدم المساس بالسيادة .. مؤكدا ان بلاده لن تقبل اى مس او شبه مساس بسيادتها الكاملة على طابا ولن تقبل ولن تسمح ببحث اية افكار تتناقض مع ذلك . وكانت اجهزة الاعلام الاسرائيلية قد ذكرت امس الاول ان الاقتراح الاميركي المتعلق بحل مشكلة طابا ينص على ان تقتسم مصر واسرائيل ادارة منطقة طابا بما في ذلك المرافق السياحية الموجودة فيها على ان تتعهد مصر بالسماح للسياح الاسرائيليين بدخول طابا دون تأشيرات دخول ولفترة زمنية غير محددة .

## شهيدان و ١٠ جرحى

— تتمة المنشور على الصفحة ١ —

ومدينتي نابلس وقلقيلية . وافادت انباء الارض المحتلة ان مجموعات من الشباب حطمت خمس سيارات للمستوطنين الصهاينة في قلقيلية واصابت خمسة مستوطنين بجروح في بلدة عنبتا وجنديين صهيونيين في مخيم بلاطة واحرق هؤلاء الشباب سيارة عسكرية صهيونية في مخيم قلنديا بعد قذفها بزجاجة حارقة فيما اصيب ٢٢ مواطنا فلسطينيا بجروح مختلفة في هذه الاماكن من جراء اطلاق جنود العدو الرصاص وقنابل الغاز السامة عليهم اثناء الاشتباكات التي جرت فيها .

كما هاجمت مجموعات اخرى من الشباب الفلسطيني بالقنابل الحارقة والحجارة عدة دوريات ومراكز عسكرية للعدو في بيت لحم وقرية دير عمار ومدينة البيرة فاحرقت سيارتين عسكريتين واصابت جنديا صهيونيا بجروح خطيرة . واشارت الانباء الى قيام شاب في مدينة الخليل بمهاجمة مجموعة من المستوطنين الصهاينة بسيف وتمكنه من الاستيلاء على سلاح احدهم — الرشاش — بعد ان فر افراد المجموعة هاربين من الخوف . وقد استطاع الشاب الاختفاء بسرعة ومعه الرشاش رغم قيام جنود العدو بحملة تمشيط واسعة بحثا عنه اعتقلت خلالها عددا من المواطنين الفلسطينيين بالمدينة .

وذكرت الانباء ان ثلاثة عشر مواطنا فلسطينيا بينهم اربع نساء وطفلان اصيبوا بجروح واختناقات وحالات تسمم امس الاول في دير الغصون ومخيم عسكر ومخيم عين بيت الما ومدينة بيت ساحور اثر مداهمة قوات العدو منازل هذه الاماكن واطلاقها الرصاص وقنابل الغاز . كما اصيب ستة مواطنين فلسطينيين بينهم ثلاث فتيات في مخيمي الشاطىء وجباليا بقطاع غزة اثناء المجابهات العنيفة التي جرت فيهما بعد منتصف الليلة الماضية بين سكانهما وجنود العدو الصهيوني .

هذا وقد اعتقلت سلطات العدو امس مدير تحرير جريدة الفجر المقدسية حاتم عبد القادر واودعته رهن الاعتقال الاداري لمدة ستة اشهر ، واعلن رئيس تحرير الصحيفة حنا سنيورة الاعتقال بشدة . وكانت سلطات العدو قد اغلقت امس الاول مجلة « العودة » الفلسطينية .

وفي احدى قرى النقب البدوية هدمت قوات العدو ستة منازل بحجة اقامتها دون ترخيص .

## اسرائيل واصلت تمشيط

— تتمة المنشور على الصفحة ١ —

واشار عدد من المسؤولين في القدس الى ان عملية التمشيط محدودة وانها ستنتهي في غضون الساعات .

واشارت التقارير الامنية الى اندلاع حرائق في احراش وادي جنعم الاستراتيجي الذي يفصل وادي البقاع عن العرقوب وبالتالي عن الاراضي السورية وهو المسلك الرئيسي لرجال المقاومة باتجاه فلسطين المحتلة .

وترافقت مع عمليات التمشيط تحليق طيران اسرائيلي في سماء الجنوب والجبل وقد وضعت المخيمات الفلسطينية في مختلف المناطق اللبنانية في بيروت وصيدا وفي البقاع ايضا بحالة استنفار كلي . ويعتقد الاسرائيليون ان الفدائيين الفلسطينيين الذين نفذوا العملية النوعية في سفوح جبل حرمون وقتلوا ضابطا اسرائيليا برتبة كولونيل واصابوا اخرين قد انطلقوا من العرقوب الذي يعرف باسم « فتح لاند » .

هذا وقد طردت قوات الاحتلال خلال عملية التمشيط ٥ عائلات من كفرشوبا واخرى من كفر حمام وعائلتين من الهبارية بسبب رفضهم الانخراط بجيش العميل لحد واعتقلوا ١٠ شبان من بلدة كفر حمام بينهم فتاة في الـ ١٧ من عمرها تدعى جميلة شحرور .. وقالت معلومات من الجنوب الشرقي ان الاسرائيليين لم يدخلوا شبعا ولا القرى المجاورة لها بحكم وقوع هذه القرى تحت حماية القوات الدولية من الكتيبة النرويجية الا انهم حاصروا مداخل القرى وباشروا التنكيل بالاهالي من خلال منع الدخول والخروج اليها .

ووجهت هيئة ابناء العرقوب في بيروت وهو تنظيم يعمل باسم هذه المنطقة من جنوب لبنان وجه مذكرة خطية الى الشاذلي القليبي الامين العام للجامعة العربية امس تطالب فيه الجامعة بان تثير قضية اهالي العرقوب في المحافل الدولية اخذين بعين الاعتبار وضع الدولة اللبنانية في الوقت الحاضر ، وطالب هؤلاء بان تتحرك الجامعة بوجه محاولات اسرائيل الرامية الى تهويد منطقة العرقوب من خلال الاصرار على تجنيد شبابها بما يعرف بجيش لبنان الجنوبي العميل الامر الذي رفضه الاهالي منذ ست سنوات وسيرفضونه على الدوام .

# الانتفاضة مستمرة في فلسطين المحتلة

دراسة في « المونيتور »

## حزب العمل يواجه أسوأ أزمة والانتفاضة دفعت الإسرائيليين لليمين

واشنطن — كونا — قالت دراسة نشرت في واشنطن ان حزب العمل الاسرائيلي الذي كان يشكل في وقت من الاوقات القوة السياسية المسيطرة في اسرائيل يواجه الآن اسوأ ازمة يمر بها خلال ٤٠ عاما .

واضافت الدراسة التي نشرتها صحيفة « كريستيان ساينس مونيتور » ان زعماء الحزب يتدافعون لتجنب هزيمة في الانتخابات العامة المتوقع ان تجري في وقت لاحق من العام الحالي وسط انقسام وتردد يسودان صفوف الحزب .

واشارت الى ان امرا حيويا اكثر خطورة يدفع زعماء الحزب الى البحث عن طرق لصد اتجاه التخلي عن الحزب في كيان يزداد اتجاها نحو المحافظة خلال ١٨ اسبوعا من العنف السياسي الذي سببته الانتفاضة الفلسطينية . ووفقا لما اوردته الدراسة فان الحزب سيكون بحاجة الى تأكيد خلافاته مع تكتل الليكود حول قضايا حيوية تتعلق بعملية صنع السلام في الشرق الاوسط ولكن بدون الظهور بمظهر من يمس بأمن اسرائيل .

وقد اظهرت الاستطلاعات الاخيرة في اسرائيل ان هناك تحولا بنسبة ٥ر٣ بالمائة من معسكر حزب العمل الى معسكر الليكود منذ بدء الانتفاضة الفلسطينية في المناطق المحتلة في الثامن من ديسمبر الماضي .

وهذا يضع الليكود في نفس الموقع تقريبا الذي كان عليه في انتخابات عام ١٩٨٤ عندما حصل على مقاعد في الكنيست تقل مقعدا واحدا عن العدد المطلوب ليشكل ائتلافا حاكما يتكون من الليكود بصورة رئيسية بالاشتراك مع بعض الاحزاب اليمينية والدينية الصغيرة .

وقالت الدراسة ان احد اسباب الانخفاض الذي يشهده حزب العمل هو التحول التاريخي في القيم السياسية الاسرائيلية . واوضحت قائلة « في الوقت الذي تزداد فيه اسرائيل محافظة وقومية اصبحت نظرة حزب العمل غير الدينية والاشتراكية غير مناسبة بشكل اكبر » . وبالاضافة الى ذلك فان العديد من المحللين يأملون ان يؤدي تزايد الانزعاج من تضاؤل امكانية عقد مفاوضات سلام حول الشرق الاوسط الى نصر يحرزونه في الانتخابات .

واكدت الدراسة ان الانتفاضة زادت فلسفيا من حدة الخصومة بين حمائم وصقور الحزب التي يقودها على التوالي شمعون بيريز ووزير الحرب اسحق رابين . واضافت ان الانتفاضة وقرار الملك حسين الاخير بعدم تمثيل الفلسطينيين في محادثات سلام مقبلة تركت بيريز فاقد الحماس والتألق .

## جولة لوفد مصري ينسق لمسيرة المليون

القاهرة — و.ا.خ : غادر وفد من اللجنة الوطنية المصرية للتضامن مع الانتفاضة العربية الفلسطينية برئاسة اللواء جمال حافظ القاهرة امس في بداية جولة الى دول شمال افريقيا . وتهدف الزيارة التي تأتي في اطار خطة اللجنة للاتفاق مع الدول العربية على خطوات محددة لدعم الانتفاضة الفلسطينية ومناقشة الدعم المالي اللازم للانتفاضة ووسائل الحصول عليه .

ومن ناحية اخرى يغادر خلال الايام المقبلة وفود اخرى من هذه اللجنة الى كل من سوريا والاردن والعراق ودول الخليج العربي وشطري اليمن والسودان .

ويذكر ان اللجنة الوطنية المصرية تطرح على التنظيمات الشعبية العربية مبادرة تشكيل مسيرة تضم مسيرة المليون الى الحدود التاريخية لفلسطين المحتلة مع كل من الاردن وسوريا ومصر . وقد اختارت اللجنة يوم ٢٩ من مايو الحالي للقيام بهذه المسيرة في ذكرى اغتصاب فلسطين .

## وفد برئاسة ابو مازن يزور القاهرة خلال ايام

القاهرة — واخ — يصل الى القاهرة خلال الايام القليلة المقبلة وفد فلسطيني برئاسة عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية السيد محمود عباس — ابومازن — صرح بذلك عضو المجلس الوطني الفلسطيني السيد سعيد كمال . وقال ان هذه الزيارة للوفد الفلسطيني تأتي في اطار التشاور المستمر بين مصر والمنظمة ولمناقشة اخر التطورات على الصعيد الاقليمي والعالمي .




باحتفال جماهيري في بغداد : تحرير الفاو انتصار للعرب

## عرفات : موجات الانتفاضة ستتواصل وإرادة الأطفال ستفشل تحركات أميركا

بغداد — و ا خ — اعلن رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات ان غياب السيد خليل الوزير — ابو جهاد — نائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية عن ساحة القتال الفلسطيني لم يعد من استمرار وتصاعد الانتفاضة الجماهيرية في الاراضي المحتلة وانما سيزيدها سعيرا وشمولا . وقال — ابو عمار — في اول كلمة يلقيها في احتفال جماهيري منذ اغتيال — ابو جهاد — في تونس الشهر الماضي — ان العدو الاسرائيلي ظن انه باغتيال الشهيد ابو جهاد يستطيع اغتيال روح الشعب الفلسطيني والانتفاضة الشعبية في عموم الارض المحتلة — .

وندد عرفات في كلمة القاها امام تجمع فلسطيني كبير بمناسبة اليوم الوطني لجبهة التحرير الفلسطينية بالتحرك الاميركي في المنطقة .. وقال ان شولتز ومورفي جاءا الى المنطقة ليفرضا الارادة الاميركية في المنطقة لكن جميع المؤامرات الاميركية ستفشل وتبقى ارادة الاطفال الفلسطينيين هي الوحيدة . واشاد بالانتصار الذي حققته القوات المسلحة العراقية في تحرير الفاو وقال ان الجيش العراقي الذي يقاتل على الجبهة الشرقية للوطن العربي لا يدافع عن العراق فحسب وانما عن الارادة العربية والامة العربية . واضاف انه ليس مصادفة ان يحقق الجيش العراقي انتصارا كبيرا في الفاو وتتصاعد الانتفاضة الشعبية في الاراضي المحتلة .. مشيرا الى ان مخيم شاتيلا الفلسطيني يتعرض لليوم الخامس للقصف بالمدفعية .. وقال ان هذا القصف هو تعويض عما عجز عنه العدوان الصهيوني في الارض المحتلة .

وخلص الى القول ان على شولتز وكل الطغمة الاسرائيلية في الارض المحتلة واسيادهم في البيت الابيض ان يعلموا ان الثورة الفلسطينية ستستمر موجة وراء موجة حتى نهاية الاحتلال وتعود القدس عربية .. وقال ان جرائم الاغتيال لن تثني الشعب الفلسطيني واطفال الحجارة بالذات عن المسيرة الطويلة حتى تحقيق اهدافه كاملة .

وكان عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية محمد عباس — ابو العباس — قد هدد في كلمة له بضرب المصالح الاميركية في المنطقة ردا على جريمة اغتيال الزعيم الفلسطيني خليل الوزير . وقال ابو العباس ان التحالف الاميركي الصهيوني لم يردعه الا السلاح ولن يفهم الا بلغة القوة التي لا تكون الا بالكفاح المسلح والتهديد الفعلي لمصالح الولايات المتحدة الاميركية في المنطقة العربية . وشدد ابو العباس على ان انتهاء مصالح الولايات المتحدة هو انتهاء للتحالف غير المقدس بين الادارة الاميركية والعدو الصهيوني . وقال من هنا المنطلق يجب ان نواجه مبعوثي الادارة الاميركية وعلى هذا الاساس يجب ان نحدد موقفنا من مشاريع الادارة الاميركية التي لا ترى مصالحها الا عبر الوقوف مع عدونا وانكار حقنا الثابتة .

واتهم ابو العباس الادارة الاميركية بالعمل على اجهاض الانتفاضة الشعبية الفلسطينية في الارض المحتلة وقال ان شولتز جاء الى المنطقة وفي حقيبته خطة واحدة ذات بند واحد هو اجهاض الانتفاضة والالتفاف عليها واخمادها . وشدد ابو العباس الذي كان مطلوبا من قبل المحاكم الاميركية بتهمة اعداد عملية اختطاف الباخرة الايطالية — اكيلي لورو — قبل عامين ثم اسقطت عنه المحاكم الاميركية هذه التهمة على ان استشهاد ابو جهاد جاء كاحدى ترجمات خطة الاميركية واستطرادا لهذا التآمر .. وقال من القول .. لا لمشروع شولتز ولا لكل محاولات الامبريالية للالتفاف على قضيتنا وحقنا في تقرير المصير .

واكد على الثأر لجريمة اغتيال ابو جهاد من قبل الموساد الاسرائيلي وقال في كلمته التي قوطعت عدة مرات بالهتاف والتصفيق — لن نقف مكتوفي الايدي امام استفزاز الفاشية الصهيونية والامبريالية لجماهير شعبنا وامتنا — . وتساءل ابو العباس قائلا الى متى يبقى الدم الفلسطيني مباحا والى متى تبقى الارض العربية مباحة والى متى يقوم القاتل الصهيوني بالعربدة في الوطن العربي . وقال في ختام كلمته ان دم ابو جهاد في اعناقنا جميعا ودماء اطفال الحجارة في اعناقنا براءة من ذلك .

### رابين يكرر دعوته لدولة اردنية فلسطينية عاصمتها عمان

القدس — أ.ف.ب : كرر وزير الدفاع الاسرائيلي اسحق رابين معارضته ضم اسرائيل الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين . واكد رابين في كلمة أمام طلاب رامات هاشارون — شمال تل ابيب — انه يؤيد تسوية جغرافية مع الاردن واقامة دولة اردنية — فلسطينية تكون عاصمتها عمان وتمتد اراضيها على مساحة واسعة من الضفة وغزة . واضاف رابين ان مثل هذا المشروع سيضمن الطابع اليهودي لاسرائيل التي تقام حدودها الامنية في الشرق على طول نهر الاردن .

### تل أبيب تبحث تعيين « خوري » سفيرا في ليبيريا

القدس المحتلة — — قال راديو اسرائيل ان وزارة الخارجية الاسرائيلية تبحث في تعيين سفير عربي . واضاف الراديو قوله ان الوزارة اجرت اتصالات مع موفق خوري — ٣١ عاما — وهو مدرس ومزارع لكي يصبح اول سفير عربي يمثل الكيان الصهيوني .. ومضى الراديو يقول ان منصب سفير اسرائيل لدى ليبيريا عرض على خوري .

واكد متحدث باسم الوزارة ان — مواطنا عربيا اقترح لشغل المنصب . واضاف قوله — ولكن يجب التشديد على انه في الوقت الراهن فان الامر يعد اقتراحا فقط وهناك اسماء اخرى وعملية طويلة للبت في الامر — .

وكانت اسرائيل قد عينت في العام الماضي المواطن العربي محمد مصاروة كقنصل عام لاسرائيل في اتلانتا بالولايات المتحدة .

### شولتز يزور اسرائيل غداة قمة موسكو

عمان — و.ا. خ : ذكرت الصحف الاسرائيلية الصباحية نقلا عن مصادر اميركية في واشنطن ان وزير الخارجية الاميركية جورج شولتز سيصل الى تل ابيب برفقة مساعده ريتشارد ميرفي غداة انتهاء مؤتمر القمة بين الرئيس الاميركي رونالد ريغان والزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشيف في موسكو في التاسع والعشرين من الشهر الحالي

ونسبت الى هذه المصادر قولها بان الادارة الاميركية لا تتوقع تغيرا في الموقف السوفياتي من فكرة عقد المؤتمر الدولي للسلام الا ان شولتز قرر مواصلة محاولاته لدفع عملية السلام الى الامام ودراسة ما وصف بالنواحي التي لم تستغل حتى الان .

### مصادرة ١٩ الف دونم من اراضي « طمون »

عمان — ق.ن.ا — اصدرت سلطات الاحتلال الصهيوني قرارا بمصادرة ١٩ الف دونم من اراضي قرية « طمون » في جنين بالضفة الغربية المحتلة .. وكانت سلطات الاحتلال صادرت ٥٠ الف دونم من اراضي القرية خلال السنوات الماضية واقامت عليها مستوطنة « يتموت » .

ومن ناحية اخرى ذكرت انباء الوطن المحتل ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي اقامت نقطة مراقبة عسكرية دائمة على قمة جبل فردوس في منطقة بيت لحم .. كما قامت بتركيب كشافات ضوئية لرصد تحركات المواطنين في قرى : تقوع وزعترة وبيت تعمر والعساكرة في هذه المنطقة .

اتحاد الصحفيين بالضفة وغزة

## إغلاق « الفجر » محاولة لإسكات الصوت الفلسطيني

القدس المحتلة — رويتر — قال ابراهيم قرين مالك وناشر مجلة العودة التي تصدر في طبعتين عربيه وانكليزية ان عشرة من رجال الشرطة الاسرائيليين سلموه رسالة من وزارة الداخلية امس الاول تضمنت امرا باغلاق المجلة فورا . وقال قرين : انه قرار سياسي محض . فهم يريدون اسكات اي صوت فلسطيني يتوجه الى المجتمع الدولي او المجتمع الفلسطيني .

والسيد قرين هو ايضا مالك وكالة الصحافة الفلسطينية التي كانت مصدرا رئيسيا للمعلومات والخدمات الصحفية للمراسلين الاجانب الى ان اغلقتها اسرائيل لمدة ستة اشهر في اذار مارس الماضي . وقال قرين ان قرار وزارة الداخلية يعني في الواقع اغلاق مجلتي العودة بصفة دائمة بعد سحب ترخيصيهما . واضاف قوله : ان الوزارة اتهمت المجلتين بالحصول على تمويل من منظمات معادية لاسرائيل وخدمة اهداف هذه المنظمات والسماح لها بادارتها .

وجاء في بيان اصدره اتحاد الصحفيين بالضفة الغربية وقطاع غزة « ان تدين هذه الاجراءات القمعية الرامية الى اسكات الصوت الفلسطيني ... وفرض تعتيم على الاحداث في المناطق المحتلة » . وقدمت الصحفية الاسرائيلية المحتلة ميشال شفارتز مذكرة الى المحكمة العليا لاستئناف قرار منعها من مقابلة محاميها قبليسا لانغر لمدة يوما . وقالت لانغر ان شفارتز المرة بمجلة ديريتش هاتيتروث العبرية الاسبوعية اعتقلت في الاسبوع الماضي بتهمة ان لهما صلات بالجبهة الديموقراطية لتحرير فلسطين .

وكان صحافيان آخران بالمجلة قد اعتقلا في الشهر الماضي بينما سجن صحفي فلسطيني في المجلة بلا محاكمة لمدة ستة اشهر في اذار مارس الماضي . وقد حظرت السلطات الاسرائيلية نشر المجلة التي تصدر بالعربية والعبرية في شباط فبراير الماضي .

### اطباء المستشفيات واصلوا الاضراب

عمان — واخ — يواصل اطباء المستشفيات الاسرائيلية التابعة لصندوق المرضى اضرابهم عن العمل الذي بدأوه منذ بضعة ايام حيث استمر امس تعطيل العمل بالعيادات الخارجية واغلاق غرف العمليات في مستشفيات الصندوق المذكور ومن جانبهم فقد استأنف اطباء الاحتياط اضرابهم عن العمل في عدد من المستشفيات الحكومية فيما في الاطباء والمستخدمون والاداريون في اضراب شامل ومفتوح اذا ما الجهات المعنية برفض مطالبهم بزيادة الاجور .

### الجيش الاحمر حاول اغتيال كيسنجر في طوكيو

طوكيو — كونا — قالت الشرطة اليابانية ان احد زعماء الجيش الاحمر الياباني ابلغ محققين في طوكيو ان منظمته خططت لقتل وزير الخارجية السابق هنري كيسنجر قبل احدى زياراته المتكررة لطوكيو . واضافت الشرطة ان اوسامو ماروكا الذي اعتقل في نوفمبر الماضي في مطار طوكيو ووجهت اليه تهم مخالفة قانون جوازات السفر ابلغها بذلك .

وهذه هي المرة الاولى التي تبلغ فيها الشرطة اليابانية بمخطط لقتل شخصية اجنبية .

وطبقا للشرطة فان ماروكا ابلغ المحققين ان الجيش الاحمر الياباني تخلى عن الخطة نتيجة عدم تمكن عدد من اعضائه من مغادرة مقر قياداتهم في سهل البقاع اللبناني . واعربت الشرطة عن اعتقادها بان الجيش الاحمر كان يسعى لقتل كيسنجر لتوجيه ضربة للدبلوماسية الاميركية في الشرق الاوسط . وبعد زيارته الاولى لطوكيو في يونيو ١٩٧٢ زار كيسنجر اليابان تسع مرات اثناء وجوده في البيت الابيض .

### محتلون .. ولصوص ايضا !

عمان — واخ — ذكرت صحف الوطن المحتل ان جنودا صهاينة قاموا يوم الجمعة الماضي بسرقة حلي النساء اللواتي اشتبكن معهم لاسترجاع حليهن وذلك خلال عمليات المداهمة التي قامت بها قوات الاحتلال لبعض بيوت مخيم الدهيشة .

وقالت الصحف ان الجنود انهالوا على النساء ضربا واعتقلوا عددا من ابنائهن .

### « النيويورك تايمز » : اغتيال أبو جهاد

### لم يؤثر على الانتفاضة سلبيا

نيويورك — كونا : خلصت مجلة اميركية بارزة الى حقيقة ثابتة وهي ان اغتيال اسرائيل للقائد الفلسطيني خليل الوزير — ابو جهاد — لن يؤثر على سير انتفاضة الشعب الفلسطيني الباسلة حسب ما كانت تأمل عندما خططت لاغتياله ونفذت جريمتها . وقالت النيويورك تايمز : انه على الرغم من ان ابو جهاد كان بمثابة محرك الانتفاضة في اطار الاستراتيجية العسكرية لمنظمة التحرير الفلسطينية الا ان هذه الحركة تبدو « سائرة بذاتها » .

ولاحظت ان اغتيال ابو جهاد عكس حقيقة ان قيادة الانتفاضة ثابتة كما كانت عليه في البداية تضم مختلف شرائح المجتمع الفلسطيني في الاراضي المحتلة من شباب واصحاب محلات وقرويين ولاجئين ومدنيين .

واشارت الى ان قيادة الانتفاضة الفلسطينية في الاراضي المحتلة ملتحمة بمنظمة التحرير الفلسطينية اذ ان اي قرار تتخذه القيادة الداخلية تتم الموافقة والمصادقة عليه من قبل قيادة المنظمة .

## جورج بول ينتقد السياسة الأميركية المنحازة لإسرائيل

واشنطن — ق.ن.ا — انتقد مسؤول اميركي سابق الولايات المتحدة الاميركية لوقوفها الى جانب اسرائيل في الامم المتحدة وذلك اما بالامتناع عن التصويت او نقض جميع القرارات التي تنتقد التصرفات الاسرائيلية في الشرق الاوسط .

وقال جورج بول نائب وزير الخارجية الاميركي السابق في كلمة امام ندوة بعنوان « اسرائيل والفلسطينيون » بعد اربعين عاما عقدت في جامعة جورج تاون بواشنطن امس الاول ان الولايات المتحدة تتحمل مسؤولية عظمى ودعا الى صياغة سياسة خارجية اميركية جديدة في الشرق الاوسط حتى لو ترتب على ذلك منع المساعدات عن اسرائيل .

واشار الى ان الولايات المتحدة دابت على زيادة مساعداتها لاسرائيل في عهد الرئيس الحالي رونالد ريغان في الوقت الذي رفضت فيه اسرائيل المبادرة الاميركية للسلام .. وقال ان هذا الموقف يلحق الضرر بالولايات المتحدة واسرائيل على حد سواء في المحصلة النهائية . واضاف جورج بول ان اسرائيل حاولت على مر السنين تجاهل الفلسطينيين ومشاكلهم واساءات تفسير هدوء الشعب الفلسطيني في الداخل حتى اندلعت الانتفاضة الفلسطينية .

واستعرض جورج بول في كلمته ظروف الصراع العربي الاسرائيلي والسياسة الخارجية الاميركية في منطقة الشرق الاوسط ولخص موقف اسرائيل عبر السنوات الاربعين الماضية حيال احتمالات السلام والتعايش مع الفلسطينيين واشار الى ان اسرائيل رفضت في الماضي ومازالت ترفض حتى الان جميع المبادرات السلمية التي طرحت بينما اعلنت منظمة التحرير الفلسطينية التي ترفض اسرائيل والولايات المتحدة الاعتراف بها كممثل شرعي للشعب الفلسطيني ، قبولها لقراري الامم المتحدة ٢٤٢ و ٣٣٨ وجميع القرارات الدولية المتعلقة بالقضية الفلسطينية .

### المجلس الاعلى للمساجد يدعو لدعم الانتفاضة

مكة المكرمة — واخ — دعت الامانة العامة للمجلس الاعلى العالمي للمساجد برابطة العالم الاسلامي المسلمين في كافة انحاء العالم للتضامن مع ابناء الاراضي الفلسطينية المحتلة ودعم انتفاضتهم وجهادهم ضد الارهاب الصهيوني . جاء ذلك في بيان اصدرته الامانة العامة للمجلس بمناسبة الاسبوع العالمي للمسجد الاقصى الذي يصادف يوم الاثنين المقبل الثالث والعشرين من شهر رمضان المبارك .

وذكرت الامانة العامة للمجلس الامة الاسلامية باولى القبلتين وثالث الحرمين الشريفين المسجد الاقصى المبارك الذي مايزال اسيرا للاحتلال الصهيوني الاثيم .. واشارت الى ما يتعرض له المسجد الاقصى من محاولات الهدم والعبث بمحتوياته من قبل الاحتلال الصهيوني الغاشم .

ويذكر ان المجلس الاعلى العالمي للمساجد قد اوصى في دورته التاسعة عام ١٤٠٤هـ بان يكون الاسبوع الاخير من شهر رمضان المبارك من كل عام اسبوعا عالميا للمسجد الاقصى لمناصرة الشعب الفلسطيني في الاراضي المحتلة .








هكذا من الأصل

رئيس التحرير المسؤول فيصل يوسف المرزوق

هكذا من الأجل

تصدر عن: دار الكويت للصحافة شركة مقفلة

AL-ANBA الأنباء

بدالة : ٤٨٣٠٨٠٥ — ٤٨٣٠٧٤٠ — ٤٨٣٠٤٦١ — ٤٨٣٠٦٥٧ — هاتف الاعلان : ٤٨٣٤٧٧٢ — ٤٨٣١٠٤٣

الانباء : ص.ب ٢٣٩١٥ — صفاة الرمز البريدي 13100 تلكس : الانباء : ٢٢٦٢٢ — كويت الاشتراكات والتوزيع ٤٨٢٤٥١٤

AL-ANBA — Political Daily Newspaper. Published By : Kuwait Press House Co. Editor in Chief : Faisal Al-Marzook

P. O. Box : 23915, SAFAT 13100, Telex 22622. KT Advertising : 4831043 - 4834772 Switch Board, 4830238 - 4830513

## نداء للمسؤولين وأهل الرأي

بقلم : يعقوب عبد العزيز الرشيد

لعل كل واحد منا قد وعي ما يخطط في الخفاء ، وما اختطاف الطائرة الكويتية الجابرية الا احد خيوط هذا المخطط الذي سبيله القتل والاعتداء على الابرياء بايدي السذج من الناس . الذين ياتمرون بامر اسيادهم الضالعين في الجريمة الوالغين في الدماء . وهذا هو سلاح العاجز الاثم الموغل في الحقد والضغينة للانسانية جمعاء .

وانه ليسعدني ان اقول بان وقفة الكويت الجبارة وعدم الرضوخ للابتزاز قد افشلا هذا المخطط . فخرجت الكويت من هذه المحنة رافعة راسها شامخة ابية قد اعترف لها الكثيرون من رجالات العالم الكبار .

ولقد اريد للكويت من وراء هذا المخطط ان يكره الاخ اخاه فتتعمق الشقة وتونع بذور الخلاف بين ابناء الوطن الواحد ، ولقد ضرب الخاطفون ومن هم وراءهم على وتر الطائفية البغيض ، فظنوا انهم سيمزقون هذا الشعب الصغير بحجمه الكبير بآماله وطموحاته وانسانيته وبنائه .

لقد ظن هؤلاء انهم يثيرون الخلاف بين سني وشيعي . فخرج الكل وقد شدوا ايديهم على ايدي بعض ليفشلوا غاية هذا المخطط . ويقولوا لمن وقف وراءه انتم الخاسرون الخاسئون .. لن تنالوا غاياتكم منا . فنحن عرب خلقنا على هذه الارض الطيبة الكريمة المعطاء . وسنسقيها دماءنا ان دعت الحاجة الى حمايتها ودرء الاخطار عنها .

ما اروع وقفة الاخوان في الحسينيات عندما شجبوا هذا العمل الاجرامي ، وهذا دليل على ان من عاش على هذه الارض سوف يبقى والى الابد مخلصا لها ، واعني بذلك من كان انتماؤه عربيا .

اننا كعرب تقطن هذه الارض الطيبة يجب ان لا نفرق بين سني وشيعي ، وانما يجب ان يكون الاعتبار للولاء للعروبة . واننا لا ننظر الى المذهب نظرة تعصب ، لاننا اذا ما فعلنا ذلك فاننا سنواجه الخسران . وانني لواثق من ان حكماء الطائفتين وتضافر الجهود واخلاص النوايا والتفاني لهذه الارض ستكون السياج الحامي والدرع الواقي لارضنا وحمايتها من ادران البغي .

فلتنبهوا ايها الاخوة من الطائفتين السنية والشيعية ان تدخل بينكم رياح التعصب ، وتعصف بكم كما عصفت بلبنان الجميل فدمرت تلك المعالم الحضارية وازالت عن وجهه معالم الانسانية ، وانتزعت من قلبه المحبة وغرست الكراهية والبغضاء .

فلتقف وقفة رجل واحد في وجه من كان ولاؤهم لغير العروبة سواء كان هذا من المذهب السني او المذهب الشيعي ، لاننا نريد ان يكون وجه الكويت عربيا صافيا ، لا تهب عليه رياح الغدر . بل يظل دائما وابدا وجه خير ومحبة وعطاء . فهل نقف جميعنا في وجه هذا المخطط الذي يريد ان يزرع الخلاف بين ابناء البلد الواحد ؟ بين السني واخيه الشيعي لتتحطم بعد ذلك حضارتنا التي بنيناها بعرقنا ودموعنا والامنا .

فهل تريدون ايها الاخوة من الطائفتين ان ينظر اليكم نظرة الم وحسرة ؟ كما ينظر الى لبنان الان ، الذي ظل في محنته هذه المدة الطويلة والتي ستنتهي الى لا غالب ولا مغلوب ، بعد ان غابت عن سمائه طيور المحبة ، وتلاشت من على وجوه ابنائه البسمة المشرقة .

فهل تريدون ان يحطم بعضنا بعضا ونقوض ما بنيناه طيلة هذه المدة على جميع الاصعدة ، وفي المحافل الدولية . وما وصلنا اليه من تقدير واعجاب ؟

فحيتم يا اهل الفكر والراي . انقدم بحديثي هذا راجيا ان يعيه كل انسان منا ويعمل على نشر المحبة والمودة بين هذه الطوائف المتواجدة على ارض الكويت العربية . كما ارجو من المسؤولين ان يعوا خطورة ما يخطط لنا في الخفاء — وانني لواثق من انهم يعرفون ذلك — فلتعمل الندوات وتوجه الاعلام توجيها صحيحا لغرس المحبة في قلوب ابناء هذه الطوائف . لتهدأ الخواطر وتنام رؤوس الفتنة .

وكلنا فداء الكويت . فلتسلم الكويت وشعبها من كل مكروه وحفظها الله ذخرا للعطاء الانساني على دروب الخير انه سميع مجيب .

## يا ألطاف الله !

الكتاب الذي تنشره «الانباء» يوميا وعلى حلقات بقلم المستشار السياسي السابق لشاه ايران يقول انه كان هناك حوالي ٨٠ الف يهودي في ايران خلال عهد الشاه .. اما في عهد خلفاء الشاه «غير الراشدين» فقد انقرض اليهود في مدن ايران بفعل قطع غيار الفانتوم .. وظهروا فجأة .. في اسرائيل ! كقطع غيار للهاربين منها .

ابو اللطف

## فزورة رمضان تعطل شبكة هواتف القاهرة

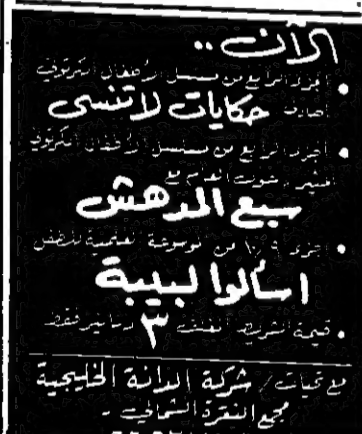
القاهرة — الانباء : بعد ان توقفت فزورة القناة الثالثة التي تمولها احدى الشركات الاستثمارية لليوم الثاني على التوالي .. اليوم الاول بعد الحريق .. والثاني بسبب مباراة كرة القدم .. وعلت الاصوات تطالب بمنع اذاعتها نهائيا .. خاصة بعد ان اعلن تقرير للداخلية انها تتسبب في تعطيل كل تليفونات مصر وتعطيل اتصالاتها بالعالم الخارجي .. وانها تحمل السنترالات احمالا زائدة — كما اعلن الدكتور محمد علي محجوب وزير الاوقاف ان كلما ياتي بالاضرار على المواطنين او الاضرار بمرفق من المرافق التي تقدم خدمات للجماهير .. ويترتب اضرار بمريض يحتاج الى اسعاف او انقاذ حياة احد . او تعطيل طالب عن دروسه او جهة امن تتحرك لحادث معين .. الاسلام يدعو الى عدم الاضرار بالاخرين في حديث الرسول « لا ضرر ولا ضرار » .

وقال صفوت الشريف وزير الاعلام لاشك ان الفزورة اثرت على كفاءة الاتصالات في منطقة القاهرة الكبرى لذلك قررنا تخفيض مدة استقبال المكالمات الى ساعة واحدة بدلا من ساعتين بعد الاسبوع الاول من رمضان . واكد ان هناك تعديلا اخر سوف يتم بعد الاتصال بوزير المواصلات لتكون المدة الممنوحة لحل المسابقة ١٠ دقائق فقط يتم خلالها تلقي حوالي ٢٠٠ او ٣٠٠ مكالمة يجري عليها القرعة .. وهناك اقتراح اخر بان تتم عن طريق البريد خلال الفترة المتبقية من رمضان .. لم نكن نتوقع هذه التاثيرات على السنترالات .. وتم الاتصال مع وزير المواصلات وخصصنا ٢٣ خطا لتلافي الاثار السيئة لان المعلن يدفع للتليفزيون ٤٠٠ الف جنيه .

وزارة التربية والتعليم انشأ غرفة عمليات لمتابعة سير الامتحانات المدارس والجامعات واعمال التصا .. لكن تليفونات الغرفة اصيب بالشلل نتيجة لاذاعة الفزورة .

## صور بالالوان على الجبس في بومبي المدفونة

نابولي — اكتشف علماء الاثار الايطاليون مجموعة كاملة من الصور المرسومة بالالوان على الجبس في فيلا احد النبلاء في مدينة بومبي الرومانية القديمة المدفونة . وذكر الدو كونتيسيلو رئيس بعثة التنقيب عن الاثار ان الصور تصور مناظر الحياة اليومية . وقد اطلق على الفيلا اسم « فيلامحبي الطهارة والنزاهة » تيمنا باسم احدى لوحات الحائط . كما تم العثور على قطع من الخشب الذي استخدم في بناء الفيلا .




الانباء
طبع من هذا العدد
١٠٨٧٦٠ نسخة
مؤسسة التحقق من الانتشار
ABC













